

RC
tv

Radiocorriere

**Le
grandi
famiglie
della
risata**

FATE

**A CASA
LA GINNASTICA
PER AVERE PIÙ VOCE**

Little Tony

Mino Reitano

Bobby Solo

Dir.
str.
Fr.
esse
- tel.
C. -
Intern
lieri (T
e foto

ESCLUSIVO

MONTAND

Storia di una massaia che convinse i figli a cambiare tavola prendendoli per la gola.



Angela non riusciva a capacitarsi di come, alle otto passate, quei due birbanti non fossero ancora del tutto sfiniti. La scena si ripeteva ormai ogni sera, da quando la famiglia Zanotti aveva raggiunto la sua villetta al mare:

Angela che, rincasata dopo l'ennesimo bagno, si apprestava in cucina a preparare la cena, i due ragazzi che non volevano saperne di rincasare, e Giovanni, suo marito, che ben si guardava dal

sollecitarli, preso com'era dal suo nuovo ruolo di maestro di surf.

"Smettetela con quella tavola e venite a casa, Giovanni insomma, diglielo tu..."

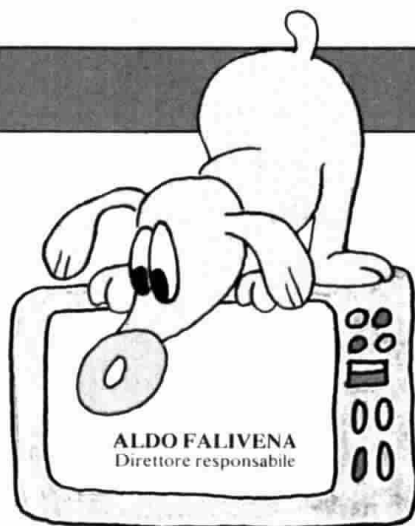
"Ancora dieci minuti, mamma", rispose Matteo mentre cadeva un'altra volta in acqua. "Adesso ci penso io!", pensò Angela riprendendo fiato. "C'è la vostra Simmenthal che vi aspetta!" La frase sortì l'effetto sperato. "Arriviamo", urlò Giovanni che era il più goloso della compagnia. In un attimo furono tutti lì, stanchi ed affamati più che mai.

Angela li guardava felice mentre divoravano i loro piatti di carne guarniti sapientemente con le verdure fresche di stagione.

"Bene", pensò soddisfatta "con questo colpo ho fatto tre centri: li ho messi a tavola, li ho ricaricati per domani e non li ho appesantiti per la notte". "Allora Giovanni" disse orgogliosa "sulla tua tavola sarai anche bravo, ma su questa, chi dà lezioni?".



Carne Simmenthal, un gusto davvero speci



N. 15 - 14 / 20 APRILE 1985

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPISERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni,
Mario Mariani, Eugenio Trimboli,
Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccato,
Fiorenza Sartori (fotografa)

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Agf, Amendola, Biamonte, Brel, Calvo,
Di Bari, Farabola, Grazia Neri,
Guadrini, Irmici, Mencarini, Negrin,
Olympia, Roma's Press Photo,
Reporter Press, Sartori, Team.
Disegni
Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Siaterra
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna



I CETRA GRAFFITI DI FAMIGLIA

Videocorriere

con le informazioni da Luciana Capretti, Paolo Garonna, Tarquinio Maiorino, Gianni Rossi, Giorgio Weiss

Ughetta Lanari
Mi piace far sognare
perché il sogno è senza rughe
di Maria C. Zanda

Pulcinella morì dietro
lè quinte ma i compagni...
Storie e leggende
delle grandi famiglie
napoletane della risata
di Antonio Lubrano

Centro Sperimentale
di Cinematografia di Roma
Usate il corpo per avere
più fiato nella vita
di Teresa Buongiorno

La guerra in faccia
Intervista esclusiva
a Yves Montand
di Emile Malet

Welcome Rai
... e Minà era in smoking
di Ernesto Baldo

GAZZELLONI UN FLAUTO PER ROSSINI

MONTAND LA POLITICA DELLA VITA

Mino Reitano **38**
Bobby Solo
Little Tony

Finalmente tre che
cantano in diretta
di Lucilla Casucci

Al Jarreau **40**
Il pubblico cambia
tanto velocemente che
Michael Jackson in un certo
senso non esiste più
di Mario Gamba

I Cetra vi mandano **43**
questo messaggio
Molti pensavano che ci
fossimo ritirati a vita
privata: in realtà...
di Anna Maria Mori

Due storie parallele **46**
di padri e figli del jazz
di Salvatore G. Biamonte

Hit Parade **96**
Oroscopo **98**

Una risposta dalle stelle
di Monica Salerno

Speciale programmi

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79

Direzione e Redazione: v. G. Romagnosi 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • Abbonamenti: Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 • Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - sped. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana • Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



Il Sole gira intorno alla Terra in un documentario della BBC...

«Cinquecento anni fa la gente guardava l'alba e credeva di vedere il Sole che gira intorno alla Terra. Chi pensa che ciò sia stupido, dovrebbe chiedersi co-

da Tarquinio Maiorino

Sul Lago di Garda i giovani di Salò

Il Lago di Garda è passato alla storia come lo scenario delle ultime illusioni di Mussolini. Nel film *Io e il Duce*, in onda lunedì 15 aprile su Raiuno, rivedremo i luoghi della «Repubblica» di Salò. Tuttavia per il Garda i «giorni dei gerarchi» furono soltanto una pagina effimera. L'antico Benaco, cantato da poeti come Catullo e Virgilio, è il più grande dei laghi alpini italiani. Lungo 52 chilometri, con una larghezza massima di 18, è incassato nella parte medio-alta fra maestose montagne (da Malcesine si può salire in funivia sulla vetta del Baldo) ed è tutto un succedersi di insenature verdeggianti di olivi, cipressi, oleandri, ciuffi di ginestre. Salò, prima che come la «capitale della repubblica di Mussolini», era celebre per aver dato i natali al presunto inventore del violino, Bertolotti da Salò. Dalla cittadina praticamente incomincia quella tortuosa ma stupenda rotabile che è la Gardesana Occidentale; si sale verso Gardone Riviera, Bogliaco, Tignale, Limone del Garda, fino a raggiungere Riva del Garda. Le mete turistiche, lungo questo percorso, sono innumerevoli. La grande curiosità di Gardone è il Vittoriale, la villa-museo che appartenne a Gabriele D'Annunzio, il quale volle esservi sepolto accanto al relitto della nave «Puglia». Da Limone, attraverso una «forra» spettacolare, ci si arrampica alle frazioni di Tremosine, dove nel dopoguerra veniva a dipingere Churchill. Da Riva è quasi un obbligo andare a vedere lo spettacolo delle Cascate del Varone.

Ma è bellissima anche la Gardesana Orientale, sulla sponda opposta, con paesi-gioiello come Malcesine.



zia al duce del fascismo innanzitutto nei suoi rapporti con il führer. «Nel loro primo incontro», si legge nel copione, «il duce lascia che Hitler attenda un po', quindi con sussiego aspetta che questi attraversi tutto il salone per venirlo a salutare». Ma questo è soltanto l'inizio del film: a Mussolini vengono restituite grandezza di stratega e abilità politica per l'appunto «mai rac-

contate», come mai è stata raccontata è la serie delle sue avventure.

Alla NBC vedono *The Untold Story* come una nuova versione del film *Il padrino* di Francis F. Coppola, girato nel 1972: «una storia di potere e di passioni che punta molto anche sui sentimenti e sulla famiglia».

Lunedì 15 aprile, 20,30.

Raiuno, prima puntata di

Io e il Duce di Alberto Ne-

grin, una coproduzione Rai

RAFFAELLA CARRÀ CARA FARFARELLA

da Giorgio Weiss

Critici accreditati, aulici commentatori e autorevoli interpreti di cose letterarie preferiscono, usualmente, trascurare, dall'alto delle loro cattedre, i piccoli artifici linguistici, di sapore enigmatico, che talvolta costellano la grande poesia. E c'è da immaginare che sobbalzano sulle loro sedie quando sentono avanzare l'ipotesi che anche poeti come Dante o Leopardi possano essersi avvalsi, in determinate circostanze, dell'anagramma.

Eppure, la prima strofa del canto leopardiano *A Sil-*

via termina con una parola («salivi») che è l'anagramma della parola iniziale («Silvia»); una semplice coincidenza o una consapevole correlazione anagrammatica? Nel primo canto dell'*Inferno* Virgilio conforta il Poeta, terrorizzato dalla famelica lupa (il potere temporale dei papi), annunciandogli che «Il Veltro verrà, che la farà morir di doglia». Numerose supposizioni sono state fatte sull'identità del personaggio definito come Veltro (Can Grande della Scala, Ugucione della Faggiuola, ecc.). Ma qualcuno sostiene che VELTRO non sarebbe altro che l'anagramma di VLTO-

RE: Dante, cioè, con il nome di «Veltro» avrebbe inteso vaticinare, mediante l'espediente dell'anagramma, la venuta di un «vendicatore» (o ultore, per dirla con termine poetico).

Nell'ultimo canto del *Purgatorio* Beatrice profetizza a Dante che verrà presto «un cinquecento dieci e cinque», inviata dal cielo ad abbattere la potenza guelfa e il re di Francia. Anche qui, tra le tante interpretazioni della misteriosa cifra dantesca, ce n'è una di spiccato valore enigmistico: scrivete cinquecento, dieci e cinque in numeri romani ed otterrete le lettere DXV, che, anagrammate, formano la paro-



da Luciana Capretti

Per la tv americana Mussolini sarà un quasi padrino

New York. Gli americani stanno per realizzare *The Untold Story* (La storia mai raccontata). Il protagonista è Benito Mussolini.

Sarà un film di sette ore suddiviso in tre puntate e sarà trasmesso il prossimo ottobre negli Stati Uniti in occasione dell'anniversario della marcia su Roma.

«L'unica cosa che gli americani sanno di Mussolini», dicono i produttori della NBC, «è che faceva arrivare i treni in orario e che, una volta giustiziato insieme alla sua amante, fu appeso per le caviglie in una piazza di Milano: ecco perché ci sembrava il momento di parlare di lui. In passato, e in particolar modo negli ultimi dieci anni, sono state realizzate molte miniserie sulla seconda guerra mondiale, *Venti di guerra* o *Olocausto* sono gli esempi più recenti, e sui dittatori del nostro secolo, ma Mussolini è stato sempre offuscato dalla più imponente figura di Hitler».

The Untold Story sarà interpretata da George C. Scott e dal nostro Colombo televisivo, Gabriel Byrne, nei panni del figlio Vittorio. Si ripromette, quindi, di rendere giusti-

me apparirebbe l'alba se il Sole «veramente» girasse intorno alla Terra. Esattamente allo stesso modo. È la conoscenza che ci dice ciò che vediamo, chi siamo e che cosa sappiamo».

L'ottimo livello della tradizione documentaristica inglese si riflette in questo programma sull'«universo che cambia» di James Burke. Senza didascalismi, con la sola potenza dell'immagine, l'autore riesce ad illustrare il difficile principio

sine, Torri del Benaco, Bardolino, Lazise. Nella parte meridionale del Garda le maggiori attrazioni sono la romantica Punta San Vigilio, con i giardini della Villa Guarienti di Brenzone, e Sirmione, stretta intorno alla mole del castello scaligero. Una stradina immersa negli oliveti conduce alla punta del promontorio dove si trovano le Grotte di Catullo. Sirmione è uno dei più importanti, oltre che panoramici, centri termali della penisola. Vi si curano, in particolare, le affezioni dell'apparato respiratorio e la sordità rinogena. Il Garda non è una meta da turismo «organizzato». È un lago che va assaporato a poco a poco, senza fretta. Escursioni in battello da Desenzano, Sirmione, Salò, Gardone, Riva. La gastronomia è spesso a base di polenta, luganega, saporiti formaggi freschi e naturalmente pesce di lago, in particolare trote e squisito carpione. Da annaffiare con i vini locali, in particolare col biondo Soave.

che «noi siamo ciò che sappiamo» e che, se il sapere cambia, siamo noi che cambiamo, la nostra visione dell'universo è l'universo stesso.

...e altro da Londra

Le «News» della BBC dedicano ampio spazio ai disordini razziali, repressi con morti e feriti, in Sud Africa. Ai miei occhi di italiano, la «drammaticità» del racconto appare stemperata, o forse più semplicemente valutata senza pessimismo: a commentare l'accaduto è infatti un giornalista di colore molto professionalizzato che parla con perfetto accento «upper middle class» televisivo, senza tradire alcuna partecipazione o emotività razziale. «Come se fosse... un bianco...», o meglio come se il colore della

pelle non facesse alcuna differenza sul brillante schermo televisivo. Intermezzo educativo. Due giovani con fare furtivo cercano un posto appartato. Uno di loro apre con trepidazione un sacchetto contenente una magica e costosa polverina. L'effetto iniziale è eccitante, il gusto forte e ricercato. Subentrano presto però le conseguenze negative: bruciori, vomito, nausea. Dipendenza, assuefazione.

...Si tratta però di... polvere di «mystarda», non di eroina. Anche se la morale vuol essere la stessa di simili iniziative antidroga, lo stile è umoristico. Pare che proiettato nelle scuole abbia avuto assai maggior efficacia dei tradizionali appelli correati da tragiche cifre e drammatiche sequenze.

da Gianni Rossi

MILVA come va con i Rummenigge?

Alla fine di aprile, quando avrà terminato la tournée italiana «El tango», insieme ad Astor Piazzolla, Milva inaugurerà il suo nuovo appartamento. «È solo questione di operai», dice, «in pratica vivo ancora a Milano, anche perché il lavoro m'impegna sempre fuori, ora in Francia, ora in Spagna». La casa al centro delle aspettative è un'ala della grande villa che fu della ricca famiglia Cademartori, a Blevio, presso il lago di Como.

«Me la stanno ancora mettendo a posto», continua Milva, «e anche per questo non passo troppe giornate a Blevio. Con l'andirivieni degli operai, la mia casa non mi sembra ancora vivibile come desidero io. E poi anche la stagione non è stata clemente con il parco. Ci vorrà proprio la primavera inoltrata perché si possa godere la fioritura».

Un altro ospite vive con tutta la famiglia nella villa Cademartori, accanto agli appartamenti di Milva. È Karl Heinz Rummenigge, in forza quest'anno all'Inter. Come va Milva, durante le ore di relax, con la famiglia Rummenigge? «Molto bene», risponde, «ci conosciamo abbastanza io e Martina, la moglie di Kalle, e almeno una volta al mese ci frequentiamo nella loro abitazione. Purtroppo, però, spesso non riesco a vedere Kalle perché lui è in ritiro».

Un tempo
i nostri
figli
prima
facevano
i compiti
e poi
vedevano
la tv
Oggi
invece...

Completate
voi
questa
videofavoletta
tv

Videofavoletta

Lucio Sala lo ha prodotto e Marcello Avalone ne ha curato la regia; è il primo mix video della storia dei «clips». Protagonista Ivan Graziani. È la prima volta che un video-film è formato da più canzoni di uno stesso artista. La storia prende il via nel '700 e tra gli interpreti c'è anche un bambino, Tommi, figlio di Ivan Graziani.



Enzo Biagi - Linea Diretta
BANDIRAI NOTIZIE GELATE (dando solo quelle «bollenti»)



Il processo del lunedì
Per gonfiare la discussione Aldo sbircia il moviolone e poi lieto SCALDA I BORDI della sua BARCA DI SOLDI. «Scalda i bordi» e «barca di soldi» sono anagrammi di «Aldo Biscardi».

la «dux», cioè un Capitano, un eroe ghibellino, la cui venuta il Poeta credeva vicina.

Le citazioni dantesche mi porgono il destro di rammentare uno dei diavoli che Dante pone nella bolgia dei barattieri: l'irrequieto e attaccabrighe Farfarello, citato ai versi 123 del canto ventunesimo e 94 del canto ventiduesimo. Come tanti altri personaggi e locuzioni della *Divina Commedia* la parola «farfalletto» è entrata nell'uso comune, a significare «folletto», «diavoletto», per cui mi è parso appropriato anagrammare RAFFAELLA CARRA in CARA FARFARELLA.

Gli altri anagrammi di questa settimana sui personaggi televisivi sono:



**MI PIACE
FAR
SOGNARE**



**PERCHÉ
IL SOGNO
È SENZA
RUGHE**

**Milioni di italiani
conoscono
solo la voce di
UGHETTA LANARI
perché l'ascoltano
dalle 6 alle 7,30
nei GIORNI su Radiodue**

Ed ecco com'è, con chi vive e cosa pensa l'amica del mattino

di MARIA C. ZANDA

Da sei anni, ogni mattina alle 6, Ughetta Lanari dà il buon giorno agli ascoltatori de *I giorni* con la sua voce «da trattato di pace». È questa una delle tante definizioni date a questa voce senza volto, le altre sono tutte ancora più benevole, quasi melense, forse stucchevoli, tanto che lei stessa dice che sta «studiando da santa».

La schiera dei suoi innamorati-ammiratori che di volta in volta la chiamano mamma, figlia, amante, fidanzata, non vuole sapere nulla di lei, non le chiede mai d'uscire.

«È un vantaggio restare un sogno... il sogno non ha mai rughe».

Biondissima, occhi azzurri truccati con cura, una figura esuberante che contrasta con l'angelicità del sogno, Ughetta ama la vita, i colori, il marito, il figlio e i suoi due gatti.

Una casa, la sua, tutta ►



foto Arpad Kertesz

I GIORNI RADIODUE

**UCHIETTA LANARI
LA VOCE
DEL MATTINO**





torno. La mia vita a questo punto della giornata cambia: divento una casalinga tutta figlio e marito».

Massimiliano, il «bambino», ha dodici anni: «Quando avevo trent'anni un figlio "mi scappava", l'ho voluto e l'ho avuto. È stato molto duro però, parlo dal

punto di vista fisico. Un dolore incredibile, innaturale, tutti dicono che è naturale, ma posso dire che non è così». E Massimiliano è rimasto figlio unico.

Il marito, Luciano Alto, conosciuto diciotto anni fa: «È stato un amore a prima vista, anche se io dentro di me so che non è vero: lo aspettavo, l'ho riconosciuto. Aveva dieci anni più di me, un figlio grande... dicevano che aveva una voce fecondativa... Il nostro è davvero un grande rapporto».

Il sorriso così aperto, lo sguardo mobile, la voglia di piacere, d'essere approvata, il non sopportare critiche, «sono molto orgogliosa, prima di parlare ci penso, e resto male quando vengo disapprovata», sono le caratteristiche apparenti di Ughetta Lanari. A ben guardare, però, è sempre sulla difensiva; pronta a grandi slanci e ottimismo mentre un minuto dopo si sforza di nascondere grandi punte di depressione. È il passato (per lei che ama vivere nel presente) che ogni tanto torna a galla: «Quando avevo dieci anni son dovuta crescere tutta in una volta. Mia madre mandò me e mia sorella da Firenze a Roma, in collegio. Ve-



ramente era un orfanotrofio, con tutte le caratteristiche negative delle vecchie istituzioni di quel tipo. Mia madre ha poi trovato un uomo che le vuole bene e ho anche una nuova sorella. Mia madre mi dice sempre di parlare un po' di più alla radio, le sembra che non parli mai. Ma io so, come sanno gli ascoltatori, che ci sono sempre, anche se non parlo. D'altra parte è una questione che

Ho imparato a sorridere tardi, per ripicca e per sfida alla vita. E ha funzionato. Oggi so che vale più un sorriso che una parola. La mia storia è povera di parole ma ricca di silenzi e di sorrisi. Il sorriso è una disposizione d'animo e come tale non è necessario vederlo; ho imparato a sorridere con la voce e gli ascoltatori della radio hanno imparato a capirlo.

non dipende da me: sono molto chiare le regole del mio lavoro. A me stanno bene, vivo ancora di rendita per le «cose» dette nel passato».

Mai un litigio, mai uno scatto d'ira? Mai una fettina bruciata o gli spaghetti scotti?

«Certamente, la vita non è sempre facile, ci sono tante difficoltà e tanti problemi. Ma io non sono mai mancata al mio appuntamento con *I giorni*, mai. Solo quando prendo le ferie, per rispettare il contratto. Anche quando mio marito

io padre diceva che ero poco espansiva e per questo dimostrava più affetto verso la primogenita.

Ho imparato così, a mie spese, che aprirsi al mondo è un grande dono; ma non sono riuscita ad essere espansiva perché ho timore di turbare gli altri.

colorata. Le pareti sono gialle («il mio colore preferito»), e poi piante, ninnoli di tutti i tipi, tappeti, dischi, nastri, libri, album di fotografie, ritagli di giornali, un telefono (rigorosamente colorato), in ogni stanza fotografie di famiglia, il cappello rosso di paglia del giorno delle nozze appeso in bagno («per nascondere un filo elettrico») e, onnipresenti, «Berger» (il gatto bianco e rosso che ha vinto il primo premio ad una mostra felina nella categoria gatti di casa) e «Sheila», nobile gatta di padre persiano, caduta dal quinto piano, ma ancora in gamba.

«Faccio tutto da sola, non ho nessuno che mi aiuta in casa. La mia giornata comincia alle quattro e mezzo, alle cinque e mezzo sono alla Rai e verso le quattordici sono di ri-

ro una tozza e brutta ragazzina che per mortificarsi ancora di più si imponeva di camminare senza ancheggiamenti e non indugiava a frivolezze e ad atteggiamenti civettuoli, così con quella andatura marziale e la faccia serissima ho aspettato molto prima che l'amore mi scoprisse.



foto Luciano Amendola



foto Glauco Cortini



ome la amo la radio. Come mi è dolce parlare, poco, e non essere vista; e come mi sento sottile e leggera e potente per questo poter spaziare senza ostacoli. E' un po' come volare.

Ma non era il mio sogno. Volevo fare la ballerina o il chirurgo, ma altri decisero per me e così il mio nome è scritto su un diploma che non amo e che non mi è servito se non per essere ammessa al corso per annunciatori. Era il 1968.

si è operato... ero in ferie».

Il marito. Una presenza costante. Luciano Alto è una «vecchia» conoscenza per gli ascoltatori della radio. Da quando ha conosciuto Ughetta, sua allieva in quel primo corso di dizione, ha cambiato vita. Per parlare di Ughetta sua moglie, mi invita ad appartarmi, in una stanza con lui e mi mostra i grandi album pieni di foto, ritagli, commenti, lettere. Tutte cose messe da parte da lui perché, contrariamente alla moglie, ama vivere anche nel passato. Sono tutti ricordi teneri, amorosi.

Quando Luciano Alto parla di Ughetta



redo nella solidarietà più che nell'amicizia vincolata alla conoscenza. Ogni persona è un'isola da esplorare e tutti abbiamo in comune il pianto e il riso, la gioia e il dolore; quanto dolore nella solitudine di chi mi scrive, quanta disperazione in chi trova il coraggio di parlare a me sconosciuta, anche se voce amica, quanta responsabilità e quanto amore per aiutarli. Basta una vita per maturare nell'amore?

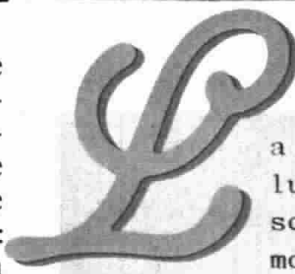
usa termini che non siamo abituati ad ascoltare, neanche dalle coppie più felici. Dice: «Mi meraviglia sempre la sua disponibilità... la sua risata è una cosa meravigliosa...». Poi dal suo studio, attraverso i vetri della porta, guarda Ughetta e tra sé e sé dice: «È bella!»

Poi si riprende

e continua: «Vorrei dire io com'è mia moglie. È una compagna eccezionale. Quando sono stato male non ha mai avuto un momento di insofferenza, di stanchezza, ha sempre sorriso, mi ha dato coraggio. La nostra casa è sempre piena di amici...».

Chiedo: è una brava cuoca?

«Lei dice d'essere fortunata,



a strada è lunga e affascinante e c'è molto da imparare e io amo imparare. E mi piace coglierla al mattino presto, di sorpresa, la vita, quando siamo ancora in pochi a sgualcir-la. Vogliamo viverla insieme amici? Scrivetemi al Radiocorriere tv e io vi risponderò.

invece è brava. È solo combattuta fra appetito e necessità di non mangiare molto».

Squilla il telefono: è un'amica di Massimiliano (il loro figlio), pare lo stia cercando per certi compiti... «Non è vero», dice il padre, «ha dodici anni ed è pieno di "bambine" che lo cercano». Anche lui è un piccolo divo. Ha appena finito di doppiare *Quo vadis?*

«Per mio figlio», ora è mamma Ughetta che parla, «sono la madre, non l'amica. Non credo sia giusto cercare d'essere amica prima che madre.

Il quadro di Ughetta Lanari forse non è completo, ma per lei questa nostra intrusione nella sua vita privata è tanto, è troppo. L'idea di rimanere un «sogno», una «voce», non l'abbandona mai. E solo l'amicizia che ha per il Radiocorriere tv le ha fatto aprire a noi la porta della sua casa.

MARIA C. ZANDA

PULCINELLA MORI DIETRO LE QUINTE MA I COMPAGNI LO PORTARONO IN SCENA SU UN MATERASSO

PER L'ULTIMO APPLAUSO

di ANTONIO LUBRANO

O francese», «o gesuita», «l'inglese», «o pazzo»: sembrano i nomignoli di altrettanti camorristi pentiti, invece sono i vezzeggiativi con i quali Salvatore Petito, il padre del più grande Pulcinella che sia nato a Napoli, distingueva i suoi quattro figli, quasi a volerne sottolineare in chiave ironica un lato del carattere: Gaetano («o francese») per una certa sua raffinatezza; Davide («o gesuita») per le sottigliezze del suo ragionare; Pasquale («l'inglese») per il tratto alquanto distaccato, glaciale e, infine, Antonio («o pazzo») per la sua grande fantasia.

Il «pazzo», Antonio Petito, venne al mondo il 22 giugno 1822 e il suo primo pubblico lo ebbe al Teatro Sil-

fide, più conosciuto come il «Teatro di Donna Peppa», una sala che la madre, Giuseppa Errico, aveva fatto costruire nel 1838. E che pubblico in quel baraccone poco lontano dalla porta del Carmine! Pescivendoli, prostitute, soldataglia, bottegai, scugnizzi, guappi. Cominciò ad avere successo nel ruolo del cattivo, «o malamente», come si dice oggi in gergo da sceneggiata. Da quel pubblico, una sera che «Totonno» Petito (così lo chiamavano affettuosamente) fece Jago nell'*Otello* di Shakespeare, partì una scarpa che gli spacchò la fronte. Davanti al sangue del fi-

glio prediletto, Donna Peppa voleva scendere in sala per mangiarsi vivo il feritore. Totonno invece la trattenne: «Ma non capisci che mi ha fatto il più bel complimento, "chillu disgraziato"?».

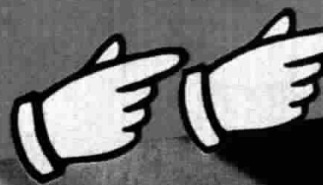
Ma perché Antonio Petito, più di ogni altro grande Pulcinella di Napoli, è passato alla storia del teatro? Ecco come risposero a questa domanda un regista e saggista, Antonio Giulio Bragaglia, e un filosofo, Benedetto Croce.

Bragaglia: «Antonio Petito riuscì a rinnovare la maschera. Era un commediante complesso che porta-



DINO
VALDI
NEL
GIOCO
DI TOTO

Su Raidue, mercoledì 17 aprile ore 23, l'ultima puntata della vita di Antonio Petito, il più celebre interprete di Pulcinella



Mario Scarpetta, l'interprete televisivo di Antonio Petito. Artista comico, in questi giorni gira l'Italia, affiancato da Lina Polito e Nunzio Gallo

foto Claudio Garofalo

va a Pulcinella il sapere scenico del mimo, del cantante, del ballerino, del musico, dell'attore e dello specialista in lazzi dinamici» e soprattutto ideò soggetti che permisero a Pulcinella «di superare la immobilità del ruolo e la monotonia della buffonata». Con Antonio Petito in altre parole Pulcinella Cetrulo non è più semplicemente il cafone di Acerera (un comune della cintura napoletana), babbeo, ingordo e pauroso ma si propone come «il simbolo del napoletano qualunque, proletario, borghese o aristocratico».

Benedetto Croce: «Con Antonio

Petito Pulcinella apparve persino un uomo accessibile alle passioni più varie, capace anche di commuovere fino alle lacrime gli spettatori».

L'ultima recita fu il suo capolavoro. La sera del 24 marzo 1876, al San Carlino. Siamo al terzo atto della commedia *La statua vivente spaventata da Pulcinella*. Il protagonista, ovviamente Pulcinella, dice la sua battuta finale: «Sento rabbrivirmi tutti i novecalli che ho in sacca, e i torinesi passano in seno dei treccallucci...». Il tono è improvvisamente cupo, solenne, drammatico. Poi riaffiora il comico: «Saccio fa' 'o traggico pur'io!», urla Antonio Petito, come se sfidasse misteriosi nemici suoi. Il sipario cala tra lo scrosciare degli applausi. Ma passa un po' di tempo prima che il protagonista ricompia a ringraziare. Gli spettatori lo vedranno immobile, su un materasso, portato a braccia in scena dai compagni in lacrime. Il più grande Pulcinella di Napoli morì in scena. Da quel materasso il suo sorriso freddo era già mascherato: la maschera.

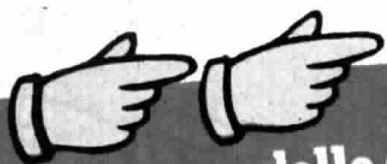
Buon sangue non mente. È un proverbio o un luogo comune? Nel suo caso sembra essere una regola rispettata: Mario Scarpetta, 28 anni, l'interprete televisivo di Antonio Petito, artista comico, non è figlio d'arte ma pronipote d'arte.

Discende infatti dal capostipite della più grande e più illustre famiglia napoletana della risata, ossia da Eduardo Scarpetta (1853-1925), padre naturale — come ormai tutti sanno — di Eduardo, Titina e Peppino De Filippo.

Fra l'uomo che diede popolarità alla maschera di Felice Sciosciammocca (un figlio di mamma, piccolo borghese, apparentemente furbo ma puntualmente vittima dei suoi pasticci) e Mario Scarpetta manca all'appello una generazione. Infatti dopo il nonno Vincenzo la dinastia teatrale s'era interrotta perché il padre di Mario, anche lui un Eduardo, aveva preferito fare il farmacista a Roma.

Lo stesso Mario si era iscritto alla facoltà di chimica e solo per caso è arrivato poi in palcoscenico. Fu nel 1972. Eduardo De Filippo, che aveva l'esclusiva del repertorio di Eduardo Scarpetta, andò a trovare un giorno questi suoi parenti a Napoli e qualcuno gli disse che il figlio del farmacista (morto nel 1961) aveva stoffa. Il commediografo-attore si fidò e lo fece debuttare come comparsa nella commedia *Le bugie dalle gambe lunghe*, promuovendolo di lì a poco «generico primario» e più tardi «attor giovane». Gli aveva ►





Il **RC** vi racconta storie e leggende delle grandi famiglie napoletane della risata. E comincia con...

semplicemente detto: «Se ti accorgi che il teatro è la tua strada, non ti tirare indietro». Lui, Mario Scarpetta, dice di aver imparato il mestiere guardando Eduardo, osservandolo attentamente sia in scena sia nascosto dietro le quinte. E gli si può credere sulla parola.

Con Eduardo sperimentò anche la televisione in un ciclo di commedie scarpettiane, fra le quali la famosa *Na santarella*. Ma il «salto» nel ruolo di capocomico Mario Scarpetta lo ha fatto nel 1979 quando è caduta l'esclusiva sul repertorio del nonno Vincenzo e del bisnonno Eduardo Scarpetta. Prima di riappropriarsene il giovane attore aveva arricchito la sua esperienza lavorando con registi come Armando Pugliese, Roberto De Simone, Lina Wertmüller.

A quel punto ebbe la ventura di trovare in Dolores Palumbo, popolarissima attrice brillante napoletana, una partner e certamente una maestra. Nel 1981 a Milano Mario Scarpetta affronta *Miseria e nobiltà*, il capolavoro del suo antenato. I critici si accorgono di lui, gli apprezzamenti appaiono pressoché concordi, persino entusiastici, come di fronte a una rivelazione.

Ovviamente la compagnia teatrale di Mario Scarpetta si chiama La Scarpettiana, proprio come quella che Eduardo De Filippo fondò a Napoli negli anni Cinquanta per il rinato Teatro San Ferdinando. E quando il regista Gennaro Magliulo ha avuto l'idea di una trasposizione televisiva della vita di Antonio Petito ha pensato «quasi naturalmente» a lui. Lo vedeva bene perciò nei panni di Petito, che ha inventato il popolare personaggio di Sciosciammocca.



Dodo
Gagliardi

Dino Valdi



**E Tecla (Anna Campori)
è un contrabbasso cantato e suonato
a passo di danza
da uno spasimante (Pietro De Vico)
nello spettacolo teatrale
«Cinecittà»**

PIETRO DE VICO

**Il segreto
della comicità
è la pausa
perché
il pubblico
deve
immaginare
le battute,
e invece...**

Se chiedete a Pietro De Vico a che età ha debuttato risponde: «Trovatemi un figlio d'arte che non sia nato in scena e io vi regalo un miliardo».

Erano undici figli. Tanti ne volle il cavalier Adolfo De Vico, che aveva lavorato con Eduardo Scarpetta per molto tempo prima di metter su compagnia da solo. Degli undici però soltanto tre trovarono che la polvere del palcoscenico ha uno strano ma stimolante sapore: Pietro, Mario e Antonio.

Adesso Antonio è morto da otto anni, Mario è ammalato e l'unico che non sembra risentire dell'età è proprio lui, Pietro, che ha ritrovato anche la popolarità televisiva con lo sketch fisso nello show domenicale di Raidue, *Supersera*, avendo qui come



foto Glauco Cortini

partner un altro comico napoletano autentico, Giggi Reder.

«Con Mario e Antonio», racconta, «ho vissuto i tempi d'oro dell'avanspettacolo. La scenetta *Come si pagano i debiti* l'inventai per noi tre. I giovani che vengono adesso in teatro non sanno nemmeno che cos'era l'avanspettacolo ma ridono a crepapelle su lazzi, pantomime e battute che reggono almeno da mezzo secolo».

E Tecla?

«La facemmo al Teatro Esperia di Milano la prima volta nel '38, nella compagnia di Mario Latilla, il padre del cantante Gino Latilla. Ebbene, siamo stati costretti a ripeterla ogni sera, a qualunque spettacolo partecipassimo, per ben sedici anni».

Pietro De Vico, nel 1947, debuttò con il nome in ditta affiancandosi Alberto Rabagliati e Marisa Vernati.

A metà degli anni Cinquanta

Eduardo De Filippo si decise a rimettere in scena *Natale in casa Cupiello*, sicuramente la sua commedia più popolare, scritta nel 1931. Nel ruolo di Nennillo, il figlio a cui non piace il presepe, il pubblico si era affezionato a Peppino De Filippo. Ma i fratelli si erano separati nel 1945 e Eduardo, più o meno dieci anni dopo, affidò la parte a Pietro De Vico. «Provai con lui tre giorni soltanto, nel camerino del Teatro Eliseo di Roma. Ed ebbi la soddisfazione, dopo l'esordio, che i critici scrissero: De Vico non ci ha fatto rimpiangere Peppino».

Il sodalizio con Eduardo durò sei anni e si prolungò con la nascita della Scarpettiana, la compagnia che Eduardo creò per il suo ricostruito Teatro San Ferdinando a Napoli, e che poi improvvisamente s'interruppe, come tutte le «cotte» di Eduardo. «Ma senza amarezze né rancori», dice Pietro De Vico. ►

Qual è il segreto della sua comicità: una comicità che risale all'avanspettacolo, al café-chantant, al variété?

«Il segreto è la pausa», dice De Vico. «Prima di replicare alla battuta del suo interlocutore, il comico si prende un tempo» (dice proprio così: «si prende un tempo»). «Deve lasciare cioè che il pubblico immagini la risposta. Più la battuta di replica del comico è spiazzante rispetto a quella che la gente ha pensato, più la risata è sicura».

Pietro De Vico fece la sua prima pausa a sei mesi, in *'Na criatura sperduta* di Scarpetta: bambino in fasce, nelle braccia della primadonna, doveva piagnucolare dopo una certa battuta. Si prese un tempo e piagnucolò al momento giusto. Un pizzico di fortuna o fu l'istinto del primo attore? ●

Per fare **Petito** 100 attori 400 comparse 40 milioni per puntata

Lo sceneggiato televisivo in 7 puntate *Antonio Petito*, artista comico, regia di Gennaro Magliulo, è stato registrato allo Studio 1 del Centro di produzione di Napoli. Operai, macchinisti di scena, tecnici, truccatori, operatori, sarte, attori: 50 addetti alla produzione, 100 attori, 400 comparse.

Nei 2 mesi di lavorazione è passato un po' tutto il teatro napoletano: Mario Scarpetta (Antonio Petito), Angela Luce, Luisa Conte, Lina Sastri, i Taranto, i Santella, il cantante Murolo, Beniamino Maggio, Rino Gioielli, Giovanna Massarese, Maria Rosaria Omaggio.

Prove di recitazione a tavolino fin dalle prime ore del mattino, trucco, e al pomeriggio registrazione fino a tarda notte. Restava solo il tempo di un caffè e di un panino. Proprio come ai vecchi tempi quando le compagnie dei guitti battevano la provincia nutrendosi di pane e cipolla.

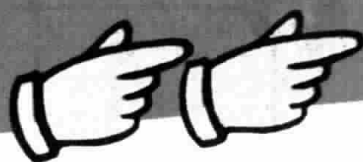
All'inizio delle lavorazioni morì, improvvisamente, il marito dell'attrice Luisa Conte. Ma quella stessa mattina la donna si presentò in studio e disse: «Il modo migliore di onorare mio marito è di lavorare, perché lui avrebbe voluto che facessi esattamente così».

Per la maschera di Pulcinella di Antonio Petito il regista Magliulo riuscì a scovare l'originale, esattamente quella che portava il grande comico.

Riassumendo: per un totale di 250 scene, 600 costumi, 100 attori, 400 comparse. Costo complessivo per ogni puntata: poco più di quaranta milioni per sette ore di trasmissione.



ROSALIA MAGGIO: la nostra dinastia cominciò con Mimi figlio di un pastaio che però aveva una bella voce



La gran parte dei figli d'arte nel teatro di tradizione napoletano non ha eredi. Pietro De Vico ha due figlie e cinque nipoti, nessuno vuol sentir parlare di palcoscenico. Idem i figli di Maggio. Con loro scomparirà un modo di recitare che ha fatto ridere generazioni di spettatori.

«Noi», racconta Rosalia Maggio, «eravamo sedici. La dinastia

comincia con Mimi Maggio, figlio di un pastaio che però aveva una bella voce e insegnava a cantare a papà. Antonietta Gravante, mamma, era invece a sua volta figlia d'arte. E fu don Mimi a inventare nel 1904 la sceneggiata, con la Coruzzolo e Ciaramella, altri due noti attori dell'epoca. Lo spettacolo si chiamava 'O pupazziello, ed era, appunto, una canzone di

nei teatri napoletani correva l'uso di dare lo spettacolo a puntate, in due o tre sere. Ma il battesimo vero, come attrice brillante, Rosalia l'ebbe a 14 anni con Anna Fougez, regina della canzone e del café-chantant, e il fratello Dante Maggio. Un suo cavallo di battaglia divenne *Bammenella* [*bambinella*, n.d.r.], celebre canzone di Raffaele Viviani.

Oggi Dante Maggio, ottantenne, vive a Roma e fece un fugacissimo ritorno all'avanspettacolo intorno alla metà degli anni Settanta. Gli ultimi due Maggio in attività, oltre a Rosalia, sono Beniamino e Pupella, quest'ultima sicuramente la più famosa della famiglia. Tanto famosa da suscitare il commento sarcastico del vecchio Dante: «Abbiamo una Eleonora Duse in famiglia».

Pupella, per molto tempo, ha fatto vita artistica a sé. Forse non tutti sanno che il vero nome è Giustina e che Pupella è

un vezzeggiativo derivato dalla sua prima «interpretazione»: fu condotta in scena in una cesta per *La Pupa mobile* del solito Scarpetta. Era il 1911, aveva un anno. Oggi Pupella ne ha 75. Anche lei, come De Vico, trovò il suo spazio e i suoi ruoli nella Scarpettiana al S. Ferdinando di Napoli e anche lei diventò un'attrice pre- ►

successo trasformata in prosa o commedia musicale. La Coruzzolo, tanto per farvi capire, era la cognata di Gilda Mignonette».

Questa notizia, secondo Rosalia Maggio, serve a rimettere a posto un capitolo della storia del teatro napoletano. Alcuni studiosi, infatti, fanno risalire la nascita della sceneggiata solo al 1921 con la compagnia Cafiero-Fumo, dando a questi due ultimi comici un «merito» che non gli spetterebbe.

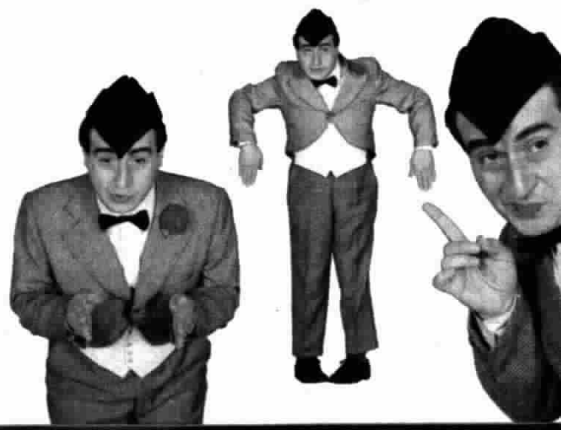
Lei, Rosalia, esordì prestissimo. Aveva quattro anni quando comparve in scena in braccio alla madre «ma nel ruolo di un maschietto». Era un tempo in cui andavano di moda i drammoni tipo *La cieca di Sorrento*, *I due sergenti*, *La jena del cimitero*, *Ciccillo il pizzaiolo del Carmine* e



Rosalia Maggio esordì a 14 anni con Anna Fougez. A quattro anni, però, era già andata in scena in braccio alla madre fingendo di essere un maschietto



foto Glauco Cortini



Massimo Grillandi

Cristoforo Colombo



LA VITA

La giovinezza, gli studi, le grandi intuizioni, le sconfitte. Una biografia scritta con il rigore dello storico e la passione del romanziere.

274 pagine,
64 tavole a colori fuori testo
lire 20.000

UN UOMO ALLE FRONTIERE DELLA STORIA

L'«avventura americana» del grande navigatore genovese. Dalla sceneggiatura del film un romanzo affascinante, ricco di personaggi e colpi di scena.

230 pagine,
64 tavole a colori fuori testo
lire 20.000

ERI - GIUNTI

Le famiglie napoletane della risata

diletta di Eduardo. Al punto che Eduardo scrisse su misura per Pupella una commedia considerata tra i capolavori, *Sabato domenica e lunedì*. Fu tale l'impegno di Pupella che, alla fine della stagione, ebbe un esaurimento nervoso e per riprendersi si affidò alle cure di uno psicologo. Poi, dopo essere stata la primadonna di Eduardo fino alle ultime serie di commedie registrate per la televisione, anche Pupella fu «abbandonata».

Un giorno, prima di uno spettacolo di Giuseppe Patroni-Griffi, *Persone naturali e strafottenti*, andai a salutarla in camerino e le chiesi, fra l'altro, del carattere difficile di Eduardo, del rapporto del «direttore» (così lo chiamavano tutti) con gli attori. «Vuoi sapere la verità?», mi disse, «Eduardo il cuore vero ce l'ha adesso». Ossia adesso che ha il «pace-maker».

Due anni fa, il regista Antonio Calenda fece riappacificare Pupella con i suoi fratelli e fecero insieme lo spettacolo *È... 'na sera 'e Maggio*, che Raitre riprese e trasmise venerdì 22 marzo. Prima ancora, sempre con Calenda, Pupella Maggio aveva interpretato Brecht e poi le farse di Antonio Petito.

Beniamino e Rosalia, invece, hanno calcato insieme le scene più spesso.

Di Beniamino, che ha 79 anni, eccovi un giudizio che riporta Vittorio Viviani nella sua *Storia del teatro napoletano*, editore Guida: «Il capo da scugnizzo è in bilico sulla persona claudicante, infagottata da grosse giacche claudesche a quadroni che ricordano quelle di Grock. Quando cammina strascicando sulla scena, hai l'impressione che voglia rifarti in caricatura il pezzente napoletano di mestiere». Beniamino mi ha raccontato i primi successi di Totò: «Mio padre non lo voleva in compagnia perché quando il pubblico gli chiedeva il bis lo faceva lanciandogli addosso monete che andavano a sfondare le scene di carta, ognuna delle quali allora costava trecento lire, un capitale».

Naturalmente anche Rosalia e Beniamino hanno il loro segreto, la chiave della loro comicità è la contraddizione, l'illogicità della battuta.

«Avete visto il dottor Carlo?», chiede Rosalia in una scenetta.



**Ogni Pulcinella
prima di
abbandonare
la scena
consegnava
la maschera nera
al suo successore**

Salvatore Petito passò al figlio Antonio la maschera di Pulcinella. Avvenne il sabato di Pasqua del 1852 al San Carlino, il tempio del teatro napoletano, davanti a un pubblico che aveva imparato ad amare la prima grande famiglia napoletana della risata.

Il gesto simbolico della consegna della maschera era una sorta di incoronazione, l'investitura ufficiale. La cerimonia si è ripetuta fin quasi ai nostri giorni non solo di padre in figlio ma anche tra attori napoletani non parenti, il più vecchio e più bravo Pulcinella che individuava fra tanti il suo vero erede. Nel 1962 Salvatore De Muto passò la maschera nera a Eduardo De Filippo sul palcoscenico del Teatro Quirino di Roma. Il rito non si è ripetuto invece tra Eduardo e il figlio Luca, per la prima volta Pulcinella al Teatro Tenda di Roma agli albori degli anni Ottanta con la regia del padre.

«Mi spiace, non lo conosco», risponde Beniamino. Rosalia: «Perché, voi a me mi conoscete?». Beniamino: «No». Rosalia: «Allora non mi vedete?». Beniamino: «No, io a voi vi vedo». Rosalia: «Mi vedete? E allora perché a Carlo, che io conosco e voi non conoscete, non lo vedete, mentre a me, che non mi conoscete mi vedete? Perché, perché?». Un'altra regola per far ridere è il fraintendimento della parola, che è una regola fissa della comicità. A Napoli si dice: capire asso per figura.

ANTONIO LUBRANO



**E Ciccillo
(Dodo Gagliardo)
si inchina
e vi saluta**

LA MEMORIA DEI NUMERI UNO: DANTE

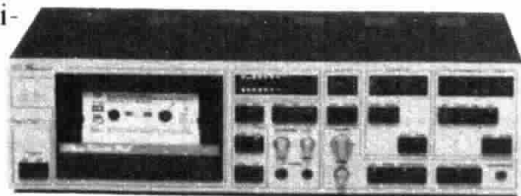


*Non fa scienza
senza lo ritener
lo avere inteso.*

Cicerone, Dante, Leonardo Da Vinci, Pico della Mirandola: grandi uomini, grandi personaggi che hanno esaltato il potere e la forza della memoria quando essa sia attenta, pronta, immediata.

Da sempre, questo grande strumento che ogni uomo possiede, può essere incrementato con l'esercizio e lo studio. Ma oggi, tutti abbiamo una straordinaria possibilità in più: BRAINMOST, la modernissima apparecchiatura elettronica che ci consente di memorizzare qualunque testo anche senza prestare attenzione.

Grazie a Brainmost, possiamo essere in grado di studiare meglio e ricordare di più: lezioni, discorsi, relazioni ed imparare più rapidamente le lingue straniere.



Brainmost



**BRAINMOST NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA**

MADE IN ITALY

GW ELECTRONICS SpA - Via F. TURATI, 38 - 20121 MILANO - TEL. 6580595-6590608
Desidero ricevere GRATIS e senza impegno maggiori informazioni su
BRAINMOST ☐ BRAINMOST CAR ☐ Vs. concessionario di zona
NOME _____
COGNOME _____
INDIRIZZO _____
TEL. _____
CITTA' _____
CAP _____
RTV _____



*Laurentina Guidotti,
Alberto Mangiante,
Gabriella Giuliani,
Bianca Pesce
e Roberta Ronconi,
del Centro Sperimentale
di Cinematografia*



*Centro sperimentale
di cinematografia
Roma*

Cari lettori, parlar bene non è solo una moda perché chi meglio usa la propria voce comunica con maggior chiarezza agli altri ciò che pensa e si fa capire di più. Trovare un maestro, però, non è facile sia nelle grandi città sia in provincia. Perciò il Radiocorriere tv vi dà l'occasione di provare in casa tutti gli esercizi di ginnastica della voce praticati dai giovani attori del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Si tratta di un metodo, nuovo in Italia, elaborato da Elsa Fonda, annunciatrice della radio italiana.

USATE IL CORPO PER AVERE PIU' FIATO NELLA VITA

di TERESA BUONGIORNO

E che sarà mai: quest'anno va di moda esprimersi bene. Vanno a scuola di dizione ministri e segretari di partito, alti burocrati e capitani d'industria; ci vanno poco i giornalisti dei telegiornali.

Al Centro Sperimentale di Cinematografia, in Roma, è in piedi un insolito corso di recitazione che prevede addirittura in che modo usare il corpo per parlare meglio.

Nell'aula, che è grande come una sala prove, non ci sono ragazzi impegnati a leggere a voce alta: parecchi sono in tuta, altri scalzi, sulla ribalta, e fanno ginnastica.

Poi, fermandoci a guardare con attenzione, abbiamo scoperto che praticano una ginnastica particolare: «la ginnastica della voce». La dizione, insomma, è una parola vecchia e un po' logora, e non rappresenta più qualcosa che in questi anni è molto mutato.

I giovani neo attori del centro, seduti in cerchio, si prendono per mano e giocano con le parole. Si sdraiano in terra e guidati dalla voce dell'insegnante che è Elsa Fonda fanno un lungo viaggio fantastico (e privato) all'interno di loro stessi.

Intanto si stirano, si tirano su, sono pronti per incominciare. Cercano la loro nota base, ed è subito un coro di «aaaaaa» che sale, come un mare in tempesta. Poi si mettono in coppia, di spalle, e si girano di scatto guardandosi il loro «no» più deciso. Oppu-



Elsa Fonda, nata a Pirano, in Istria, annunciatrice della Rai, è docente di dizione al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma

re in piedi alzano i pugni urlando «mai» ai mali del mondo.

«L'emissione della voce non è soltanto un fatto tecnico», spiega Elsa Fonda, che insegna dizione al Centro Sperimentale. «Coinvolge tutto il nostro essere, si lega a ciò che siamo, dentro. Tanto è vero che, a volte, i problemi di voce dipendono da blocchi psichici. Altre volte comunque si tratta semplicemente di posizioni non corrette, di respirazione sbagliata».

La Fonda cura l'una cosa e l'altra e per insegnare a usare lo strumento voce come si deve fa

ricorso non solo alla «fonologia» (la scienza che studia i suoni del linguaggio) ma anche alla «sofrolologia» (che studia le tecniche di rilassamento indispensabili all'armonia tra mente e corpo), allo «yoga» (non quello acrobatico ma quello necessario a ottenere un'ariosa respirazione e una buona concentrazione), al metodo «Alexander» (elaborato da un attore australiano che aveva problemi di voce e che considera strumento vocale tutto il corpo).

«La voce è ciò che distingue l'uomo dagli animali», dice Elsa Fonda, «non per niente si legge nel Vangelo che "in principio era il Verbo": persino Dio per simboleggiare se stesso sceglie la "Parola". E allora siamo ben diritti, a testa alta, consapevoli della nostra dignità, del nostro essere persone. E vedrete che la voce vi uscirà bene. Mentre se state giù, spalle ciondoloni, lo sconforto sul viso, le mani giunte tra le ginocchia, in posizione di difesa, non riuscirete neppure a farvi sentire».

Spalle indietro, petto in fuori, pancia in dentro... Non lo dicevano già i nostri nonni? Sembra la scoperta dell'acqua calda.

«Eh sì, ma avevamo dimenticato di avercela, l'acqua calda», ribatte la Fonda, che precisa poi come i nonni ci insegnavano anche a obbedire, a tacere, a non alzare la voce.

«E invece bisogna insegnare ai ragazzi anche a dire "no", bisogna insegnare loro che non si deve sempre obbedire (l'obbe- ►

FATE DA SOLI LA GINNASTICA DELLA VOCE

PANCIA IN DENTRO E PANCIA IN FUORI

Sdraiatevi sulla schiena e tenete le braccia abbandonate lungo il corpo, oppure in alto, sopra la testa. I pugni devono essere messi aperti, come li tengono i bambini quando dormono. I piedi abbandonati. Il corpo deve aderire al pavimento. Gli occhi chiusi. Comincia così il lungo viaggio all'interno del corpo. Cercate di visualizzarlo, mentalmente. Rilassate i muscoli della fronte, intorno agli occhi, le palpebre, i globi oculari, le guance, le labbra, l'interno della bocca. La mascella deve cadere, automaticamente, per il suo stesso peso. Fate un «ponte» per il «collo»: vi serve per l'emissione della voce. Girate il collo, più volte. Dovete dare al sangue la possibilità di affluire al cervello, ossigenarlo, per avere più

fantasia, più inventiva. Continuate il viaggio, scendete mentalmente lungo il dorso, i muscoli intercostali, il bacino, le cosce, le ginocchia, le gambe, i piedi, le dita dei piedi. A questo punto avete fatto un altro «ponte» per liberare i «muscoli addominali». E allora adoperiamoli, questi muscoli, visivamente.

Respiriamo con la pancia come fanno i bambini, che alzano e abbassano la pancia, con respiri profondi. Cercate di «sentire» solo il vostro respiro. Cercate di «essere» solo respiro. Il corpo non c'è più, il corpo pesa, il corpo aderisce al pavimento. Se siete perfettamente rilassati dovrete avvertire un leggero formicolio sulle dita delle mani, dei piedi, sulle labbra.

Poi — dopo due o tre minuti di silenzio —, molto lentamente, svegliatevi. Incominciate dalle dita dei piedi, muovetele pian piano, stirate le gambe, poi le braccia. Chiudete e aprite le mani a pugno, stiratevi, sbadigliate.



IN COPPIA O DA SOLI GRIDATE FORTE SEMPRE PIU' FORTE

Questo esercizio si fa in due ma potete farlo anche da soli mettendovi davanti allo specchio. Si volta la schiena al compagno, bisogna essere distanziati almeno di tre passi, in modo da non urtarsi. Piedi ben piantati sul pavimento. Gambe larghe. Sedere stretto. Inspirare (uno-due), trattenere il fiato (uno), espirare (uno-due-tre-quattro). Espirando si emette la voce (potete scegliere una parola a piacere, noi vi consigliamo «no» e si ruotano di scatto torso e spalle, mantenendo fermi i fianchi, le gambe, i piedi. Le braccia devono essere libere, piegate a metà. Si ruota una volta a destra e una volta a sinistra, cer-

cando gli occhi del compagno (che sta ruotando anche lui) per dirgli «no», «no», «no», un «no» ad ogni rotazione, e ogni volta il «no» è più deciso, più netto, più violento.



SPALLE DRITTE E SPALLE INDIETRO

Abituatevi a stare dritti, spalle indietro, petto in fuori, spina dorsale dritta, testa in linea con la spina dorsale, pancia dentro. Abituatvi a guardare mondo in questa posizione e mondo vi guarderà con rispetto. Ricordate l'esercizio che facevano le nonne per avere un buon portamento? Camminavano tenendo un libro in equilibrio sulla testa. Fatelo anche voi. Vi faciliterà tutti gli esercizi.

LA PROTESTA DEL MAIIII

Posizione dritta. Piedi ben piantati in terra. Gambe leggermente divaricate. Braccia lungo il corpo, pugni chiusi con il pollice stretto dentro il pugno. Puntate i piedi, stringete il sedere, tenete i fianchi ben fermi, i pugni stretti. Portate le braccia in alto con un gesto largo, emettendo il fiato e dicendo «mai». («mmmmmaaaaaaaaiiiii»). Sollevando le braccia è come se l'aria fosse diventata improvvisamente pesante. Fate una gran fatica, una fatica immaginaria ma vera. Si inizia sotto voce e a poco a poco si aumenta il volume. Dicendo la «i» la bocca va tenuta aperta il più possibile.

Alberto Mangiante



Laurentina Guidotti

RESPIRATE

IN TRE TEMPI



Laurentina Guidotti

Bisogna abituarsi a respirare in tre tempi anziché in due. Vale a dire che non basta inspirare ed espirare, come facciamo abitualmente. Bisogna inserire tra le due fasi un momento di pausa, in cui si trattiene il fiato. Così:

*«Inspirare»
in «due» secondi*

*«Tenere il fiato»
per «un» secondo*

*«Espirare»
ed emettere la voce
in «quattro» secondi.*



USATE IL CORPO/segue

dienza non è sempre una virtù), ribellarsi all'ingiustizia può essere un dovere. Bisogna soprattutto insegnare ai giovani il modo di amare se stessi: questa è una cosa che pochi sanno fare, una cosa che nessuno di noi sa fare. Perché ci hanno detto "ama il tuo prossimo come te stesso", ma si sono dimenticati di insegnarci come si fa ad amare noi stessi. E invece, per parlare bene, per vivere bene, bisogna proprio incominciare da qui, dall'amore di sé».

Anche il galateo va rovesciato, per Elsa Fonda, qualche volta. Ad esempio, «per bere non bisogna mandare subito giù la bevanda, come vuole monsignor Della Casa», dice, «dobbiamo tenerla un po' in bocca, contro le buone maniere. Provateci, magari d'estate, vedrete che è l'unico modo per togliersi la sete».

La strada è faticosa, per gli allievi.

Tre ore di espressione del corpo (l'esdizione) alla settimana, molta concentrazione, anche fatica fisica, oltre agli esercizi di respirazione e di pronuncia. Perché si tratta anche di scrutare dentro di sé, di rafforzare la propria identità, di avere il coraggio di accettare se stessi e di accettare la vita.

«La vita è bella ogni giorno», dice la Fonda, che per parte sua ha sofferto nell'infanzia ben cinque anni di campo profughi, quando ha lasciato l'Istria optando, con la famiglia, per l'Italia.

Il metodo Fonda prevede tra l'altro anche libere fantasie, esercizi di immaginazione. Ma non farebbe bene a tutti, un corso così? Ai bambini in età scolare, alle casalinghe frustrate, ai liceali sotto esami...

«Certo che farebbe bene a tutti», conferma Elsa Fonda. Tant'è vero che c'è, ad esempio, uno psicanalista il quale cerca di convincermi ad un'atti-

Ricordatevi questo rapporto: due-uno-quattro. Perché tutti gli esercizi di educazione della voce si basano su di esso. Magari, a mano a mano che farete pratica, potrete raddoppiare i tempi: quattro-due-otto o persino otto-quattro-sedici. Volendo potete fare quest'esercizio di respirazione camminando, inspirando per due passi, trattenendo il fiato per un passo, ed espirando per quattro passi. Alla fine il ritmo vi sarà familiare. Ma ricordate: il momento importante è quello intermedio; trattenere il fiato rinforza i muscoli e dà la grinta.

vità in parallelo con le sue psicoterapie; gli amici vogliono indurmi a dare qualche lezione ai figli complessati, o perfino a se stessi, magari aprendo una palestra di ginnastica della voce». Elsa aggiunge che, «per ora, quello che a me interessa è preparare attori, che sappiano fare della loro voce uno strumento per interpretare grandi autori, grandi testi». Ma le sue lezioni intanto possono essere utili anche a noi, e perciò dopo avere osservato gli esercizi ve li proponiamo. Provateli. Non soltanto per parlare meglio, ma soprattutto per vivere meglio.

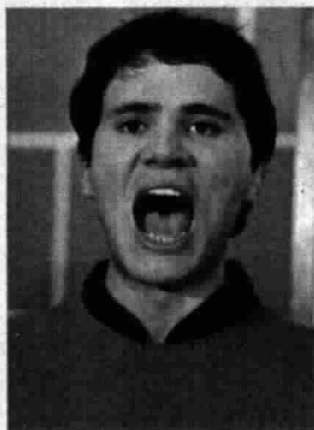
TERESA BUONGIORNO

BOCCA APERTA PER LA AAAAAA

Esercizio da eseguirsi in ginocchio, stando seduti sui talloni (o se volete seduti su un tavolo, con le gambe penzolonate). Schiena dritta, spalle indietro, petto in fuori, pancia in dentro. Spina dorsale dritta e testa in linea. Bisogna dimenticare la parte bassa del corpo, i fianchi, il ventre, e lavorare col torso. Inspirare. Trattenete il fiato. Mettete la bocca in posizione perfetta per l'emissione: bocca aperta, lingua rilasciata, posata nella corona dei denti inferiori, senza fare curve o angoli che impedirebbero la piena emissione della voce. E poi espirate: «aaaaaaaaaaaaaaaa» (la «a» è l'unico suono della nostra lingua che permetta la piena emissione della voce. Il medico per guardarvi in gola vi fa dire «aaaaaa».



Gabriella Giuliani



Alberto Mangiante



Bianca Pesce

Dobbiamo cercare la nostra nota base, se teniamo il collo in posizione non corretta ci accorgiamo che la nostra «a» viene male). Dicendo

«aaaaa» il busto si piega fino a toccare le ginocchia, in modo da spremere bene l'aria che abbiamo nei polmoni.

NEL CIRCOLO DELLA MADRE SI RIDE E SI PIANGE A VOLONTA'

Ci si mette in circolo, seduti in terra, tenendosi per mano, si ruota il busto in senso orario, lentamente, tutti insieme. Si inspira venendo su, andando giù si espira, dicendo la parola prescelta: «aaaaa», oppure «acqua», oppure «madre».

Sempre tenendosi per mano si può ridere o si può piangere: l'una e l'altra cosa si ottengono con piccoli colpi di diaframma: «ah ah ah ah» «oh oh oh oh». L'esercizio si può fare anche da soli. Insieme però ci si aiuta, ci si accorge che i problemi di uno sono quelli dell'altro.



PER LEGGERE BENE UN LEOPARDI E' MEGLIO SAPERE CHE E' UN POETA

Letture a voce alta, naturalmente. Per gli altri, non per noi stessi. Posizione eretta, come sempre, e poi via: articolate bene le sillabe (muovete le labbra aprendo molto la bocca) esercitandovi a lanciarle contro la parete. E ricordate che per leggere bene bisogna essere in grado di capire: cioè, un po' di cultura non guasta mai. È chiaro che il bollettino della neve e una poesia di Leopardi vanno letti in modi diversi. In questo caso sapere chi sia Leopardi permette di sintonizzarvi sull'onda giusta in un attimo.





***Yves Montand
torna in tv in Francia
con un nuovo spettacolo
in cui discute e canta
la politica della vita***

LA GUER



ESCLUSIVO

RA IN FACCIA

Marx disse: Proletari di tutto il mondo unitevi



Yves Montand, 64 anni, durante il recital di due anni fa all'Olympia di Parigi



foto Frank/Sygma

Il 25 aprile la rivedremo in televisione nel programma *La guerra in faccia*: si sente uno specialista di questioni della difesa?

MONTAND La guerra in faccia comincia col far vedere che abbiamo vissuto quarant'anni di pace, con il privilegio di vivere nella prosperità e nella libertà. Una fortuna schifosa. Dal 1945 l'Europa è ricca e non ha conosciuto né bombardamenti né guerre, nel momento in cui, secondo l'ultimo rapporto dell'ONU, nel resto del mondo ci sono stati 160 conflitti che hanno fatto più di 21 milioni di morti (in combattimento). E noi viviamo tranquillamente, così. La libertà, è poter essere di sinistra, di destra, del centro o... di qualunque altro partito. Si può votare. La democrazia funziona. E se alle sei del mattino suonano alla vostra porta, in genere è il lattaio e non la polizia. Ci si è anche abituati alle guerre, purché siano in casa d'altri... Le guerre ci vengono servite calde calde a colazione dai telegiornali. All'inizio si resta scandalizzati, indignati... alla fine poi ce ne fregiamo.

Cos'è secondo lei la «guerra stellare»?

MONTAND Voi decollate, io decollo dall'altra parte automaticamente. Voi sfoderate, io sfodero simultaneamente. Siamo arrivati esattamente al punto in cui un proiettile può fermare un altro proiettile. Grazie ai cervelli elettronici noi sappiamo che una tale densità di calore non può essere prodotta che da un missile che decolla. La precisione è talmente perfetta che — è stato calcolato — su mille missili lanciati soltanto

lo 0,01 può passare. Dunque il nostro «armamentario» è superato quasi del tutto. E d'altra parte i russi e gli americani stanno per congelare la loro forza di dissuasione per installare questi «globi» nei loro «cieli». Ciò vorrà dire, come dice Reagan, ed è vero, che la guerra nucleare sarà stata eliminata. Ed è anche vero che Reagan è pronto ad aiutare i sovietici ad avere la «guerra stellare» per eliminare la guerra nucleare.

Secondo questo schema l'Europa è spacciata.

MONTAND Dal momento che la forza di dissuasione — parlo an-



Emile Malet mentre conversa con Yves

Montand dice: Proletari di tutto il mondo scusatemi

che degli inglesi — è superata, l'Europa sembra veramente un bambino nudo, completamente nudo; e tanto più siamo nudi quanto più ci rivolgiamo alle forze convenzionali. Lo sa che i sovietici possono allineare 50.000 carri armati (del resto non lo nascondono), e ogni anno ne fabbricano altri 3000, e 800 elicotteri da combattimento, 2500 aerei da guerra, 10 sottomarini nucleari. Di fronte a un quadro del genere cosa succederà se non avremo neppure una forza di difesa che sia difensiva veramente? E se non agganciamo anche i tedeschi? Perché, per ora, i tedeschi non ne hanno diritto. Inoltre i missili Per-

shing sono depositati su suolo tedesco, però loro non hanno il diritto di metterci le mani. Come non suscitare allora, soprattutto nei giovani tedeschi, una reazione del tipo: «Ma andate al diavolo! Secondo voi andiamo bene solo come carne da macello»...

I socialisti dicono che la Francia «va meglio» e che la politica economica comincia a dare i suoi frutti.

MONTAND Non la smettono mai di ripetere: l'inflazione diminuisce, il commercio estero va meglio. E questo o quest'altro. È vero che gli indici sono migliori e me ne rallegro. Però faccio anche notare che per la disoccupazione è peggio di prima e, ahimè, idem per l'indebitamento. E che la crescita, senza la quale non c'è vero progresso economico, è ferma. Non dimentico neppure che se per il commercio con l'estero è andata meglio, ciò è in parte dovuto ad una certa diminuzione del potere d'acquisto, quindi un consumo che si tassa, soprattutto in prodotti importanti, ed al fatto che con un dollaro molto alto le nostre esportazioni ne guadagnano. Quindi se rispetto all'81 e all'82 ci sono dei miglioramenti economici, non bisogna mascherare quel tanto di un po' artificiale che c'è in questa ripresa.

Ritiene che i socialisti siano sinceri quando dicono di non volere un'economia «progressista»?

MONTAND Mi chiedo: avranno la possibilità di fare questa economia liberale? Avranno il tempo di farla? Hanno la forza di farla? Si può accusare la destra di tut-

foto Issermann/Sygma



foto L'Express



Simone Signoret (all'anagrafe, Kaminkar), 64 anni, moglie di Montand da 31, ha recentemente interpretato per la tv francese Thérèse Humbert

foto Carone/Sygma



Montand per l'intervista in esclusiva



Montand: il rock è veramente l'internazionalismo dei popoli

to ciò che si vuole, difetti, errori... salvo quello di non saper fare affari. E se è vero che in Francia ci sono molti soldi, quelli che li hanno e che potrebbero dare dinamismo alla nostra industria preferiscono senz'altro vederla da una destra costruttiva che ha dato prova delle sue capacità di saperci fare. I grandi capitani d'industria francesi potrebbero essere all'altezza dei loro colleghi giapponesi e americani sincronizzandosi sulla «cultura del rischio».

Il suffragio universale ha affidato democraticamente il potere alla sinistra: che bisogno c'è di associare, nella gestione degli affari, gente di un altro schieramento politico?

MONTAND C'è un malinteso. Non è la vittoria della sinistra... È la vittoria della sinistra con l'appoggio dei circa 1.200.000 voti di conservatori e liberali. Senza questi voti François Mitterrand non sarebbe presidente.

Allora lei è pro o contro questo governo?

MONTAND Se avesse la possibilità di ristabilire la prosperità conosciuta prima degli anni Settanta, naturalmente è impossibile, ma almeno di bloccare la disoccupazione, poi di farla diminuire e dare un colpo di frusta (che non fosse artificiale) all'economia, penso che in tal caso bisognerebbe sostenere questo governo.

Significa che lei si augura la vittoria dei liberali nel 1986?

MONTAND Quello che in realtà mi augurerei è che François Mitterrand resti presidente della Re-

pubblica e che gli uomini dell'opposizione prendano in mano l'economia. Sarebbe una soluzione ideale per la Francia, mi pare. In questo caso bisognerà che Mitterrand abbandoni le chimere dell'unione della sinistra — si è visto alla prova che è fallita — per sostituirla con nuove alleanze che siano il contrario dell'utopia.

È per una società multirazziale?

MONTAND Come non esserlo quando si vede qual è la ricchezza multiculturale di cui si nutre la Francia.

È Montand l'immigrato che parla?

MONTAND Io ho le mie radici e la mia cultura è senza frontiere, respiro senza fobie per ciò che è diverso da me. E aggiungerò che amo il mio Paese, la Francia.

Spesso di Simone Signoret [la moglie di Montand, n.d.r.] si dice che è ancorata a sinistra più di lei...

MONTAND Pardon?

Sì, più a sinistra...

MONTAND Direi che Simone, con la sua calda e tenera andatura di yiddish-mamma rassicura. Io no. È volontaria. Simone approva quel che dico, ma sono sicuro che storcerà il naso perché tutte queste cose le dico a voi. Secondo me sono vecchi riflessi condizionati «non si va a dire a... ecc. ecc...». No, lei non è più a sinistra di me; è, se si vuole, sentimentalmente romantica. Ha l'onestà di dirlo. Insomma è onesta e intransigente. E questo romanticismo e questa intransigenza fanno sì che lei non rilasci interviste. È suo diritto ma se le ribatto: «Per quale ra- ►



Mia moglie Simone è una yiddish-mamma e perciò rassicura

gione?», non ci sono motivi. «È una questione personale», risponde.

Per uscire dalle difficoltà economiche lei ha accennato a una soluzione. Mitterrand che resta presidente e la destra che amministra e gestisce. Che c'è di esaltante, per la gente, in questa combinazione?

MONTAND Non granché... è vero. Comunque è meglio della Polonia. «Guai al Paese che ha bisogno di eroi». Sa chi lo ha detto? Brecht. Capisco che non sarà la grande occasione attesa dai gauchisti e dai giovani d'estrema destra che si sentiranno senz'altro frustrati, però la grande maggioranza della gente, in Francia, si accontenterà di una certa sicurezza. Vivere senza pericolo, e nella democrazia, forse non è esaltante, è vero, ma è un privilegio che si condivide con pochi popoli sulla Terra, e non è poi tanto male.

È un po' triste...

MONTAND Glielo concedo; ma per ora è una questione di sopravvivenza. Per me l'eroe oggi si chiama Walesa. Sì, Walesa è il mio eroe, anche se la parola eroe non mi piace. Dimostra che in una situazione, quasi impossibile, si può riuscire ad evitare un bagno di sangue in Polonia, a tenere all'erta il popolo. Su un'altra scala, e fatte le debite proporzioni, lo vedo anche nel mio piccolo mondo della canzone quando uno sbirro del governo mi boicotta in una trasmissione radio; quando un perfido attacco viene pubblicato in un settimanale letterario da qualcuno che si dice scrittore e sotto l'ingiunzione di un ministro. L'obiettivo è di spezzarmi le reni perché a volte do fastidio a questa sinistra camomilla. Moltiplichino

per cento e per mille e vedrà quel che avviene in Polonia. Si capisce perché ammiro questa resistenza di Solidarnosc, il modo intelligente di Walesa di condurre la lotta. Ciò che significa, in ogni istante, in ogni minuto la vigilanza del popolo polacco. Mi si potrà picchiare sulle dita o ridermi in faccia ma, anche a costo di ripetermi, dico che per cominciare bisogna uscire da quel che chiamerei il concetto destra-sinistra e andare oltre, più lontano. Bisogna imparare a dubitare insieme come vivere insieme senza sminuirci, senza mutilarci: in poche parole come fare buon uso delle nostre differenze. È straordinario...

Lei non è il solo attore che parla di politica. Ci sono anche Alain Delon, Michel Piccoli...

Il suo modo di procedere è analogo al loro?

MONTAND Non sta a me rispondere. Dirò soltanto che il mio comportamento è tutto salvo che opportunistico.

Il terrorismo riemerge: è la conseguenza della mancanza di esaltazione di questa società?

MONTAND No, il terrorismo è una forma di guerra più o meno manipolata. Io sono contro il terrorismo, contro le Brigate Rosse in Italia, contro la Frazione Armata Rossa in Germania, contro Azione Diretta in Francia... Non comprendo le loro motivazioni. Dicono di voler distruggere lo Stato per costruire una società nuova... Io dico che è pazzesco, e che questa gente prova gusto a un atteggiamento suicida, come ci si può suicidare con la droga, con l'alcool e con moltissime altre cose. Tutto questo prende forse l'avvio da un sentimento generoso ma la conclusione è abominevole.

Le piace sempre il rock?

MONTAND Naturalmente, il rock è fantastico; dicendo questo non voglio cercare di accarezzare i giovani per il verso del pelo, cosa che è sempre demagogica. È ciò che fanno qualche volta gli uomini politici dicendo: io sto con i giovani. È sciocco del tutto. Io sto con i giovani per i loro eccessi, per la loro generosità, le loro goffaggini. Ma non sto sempre dalla parte dei giovani. Quando non sono d'accordo, lo dico. Ad esempio mi potrei permettere di dir loro: «Non mettete i piedi dove abbiamo messo i nostri, rischiate di sbagliarvi». Il rock è una cosa straordinaria, il linguaggio vero... per dire le cose senza prendersi sul serio. Lei conosce quella battuta sulla storica frase di Marx: proletari di tutto il mondo unitevi? Proletari di tutto il mondo, scusatemi! Bene, il rock è un veicolo gigantesco, abbatte tutte le frontiere, è veramente l'internazionalismo dei popoli in cui tutti si riconoscono. E si ritrovano. Non è obbligatorio parlare la stessa lingua, però quando parte la musica il godimento è supremo. L'unica riserva che farei è che questa immensa forza, questa potenza reale, non «morde» sulla realtà quotidiana, almeno apparentemente. Il loro solo atto politico, se così posso dire, consiste molto spesso, purtroppo, in un razzismo dell'età. Il giovane di 15 anni che dà del vecchio scemo all'uomo di 30-40 anni e lo manda a quel paese, anche prima di averlo sentito parlare, fa del razzismo. Al contrario, mi è sempre piaciuto ascoltare i giovani che sono «veri» e che amano Picasso, Prévert, Sartre, pur con i loro errori.

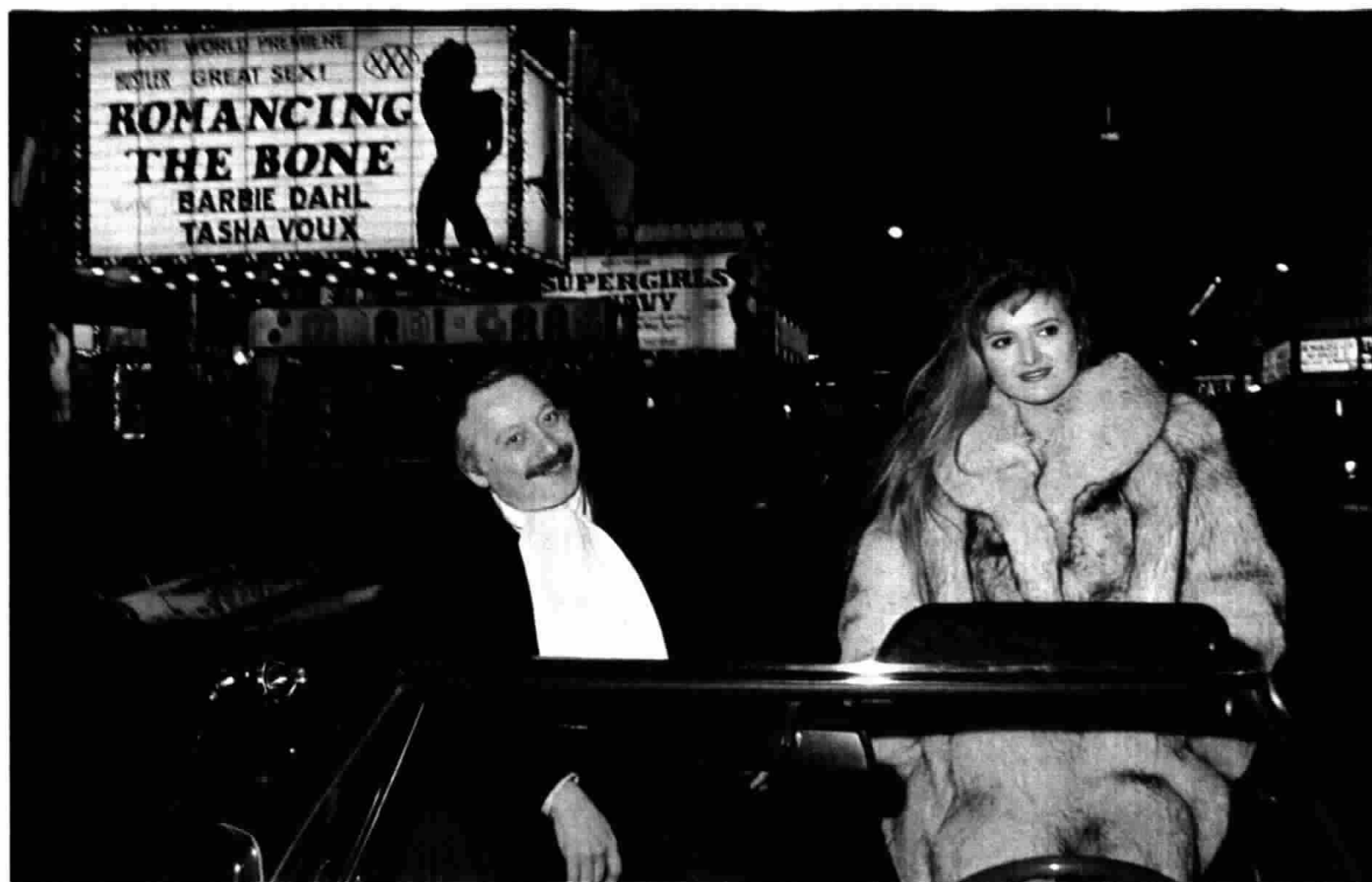
EMILE MALET

Copyright Paris Match e per l'Italia Radiocorriere tv.
Traduzione di Fausta Basili La Valle.
Le foto sono di Claude Azoulay/G. Neri



ERNESTO BALDO HA VISTO DAL VIVO
A NEW YORK *WELCOME RAI*,
LO SPETTACOLO CHE VI ARRIVERÀ
IN CASA MARTEDÌ 23 APRILE
ALLE 20,30 SU RAIUNO

...E MINA' ERA IN SMOKING



*Gianni Minà e Fabiana Udenio
a Broadway, protagonisti
della sigla di Welcome Rai.
Dopo New York Minà è andato
a Città del Messico per
trascorrere la Pasqua
con la figlia Marianna
di undici anni*

Martedì 23 aprile, su Raiuno, alle 20,30, verrà trasmesso *Welcome Rai*, uno show allestito a New York per la cerimonia della consegna del riconoscimento che l'International Council of the National Academy of Television Arts and Sciences assegna

annualmente a un'emittente non americana. Quest'anno premiata era la Rai, la quale ha offerto agli ospiti del Lincoln Center (duemila persone quasi tutte in abito da sera) l'esibizione di alcuni «numero uno» del nostro «pianeta spettacolo» a cui si sono aggiunti ►

E MINÀ/segue

artisti americani che in Italia hanno avuto fortuna. Noi c'eravamo

al Lincoln Center e possiamo dirvi, prima di tutto, che si è trattato di uno show all'italiana, ossia con una certa dose di happening per-

ché gli americani avevano assicurato per le 13 la disponibilità della grande sala concerto, per l'unica prova prevista, e invece alle 16 c'era ancora da sistemare i microfoni. Nonostante ciò, alla sera, tutto è filato liscio.

La sigla iniziale, filmata la sera prima per le strade di Broadway, riporta sugli schermi di Raiuno Gianni Minà e la giovane attrice Fabiana Udenio, che adesso si trova a New York dove, per tutto l'85, è impegnata nel serial *Days of our lives* che la NBC trasmette dal lunedì al venerdì (per questo impegno percepisce seimila dol-



CARLA FRACCI
HA RISCHIATO
DI SCIVOLARE
SUI CORIANDOLI



lari al mese, circa dodici milioni).

La presentazione dello spettacolo è affidata a Gianni Minà (che è addirittura in smoking dopo dodici anni di maglioni) e alla top-modella Isabella Rossellini, che ha da poco terminato il suo terzo film, *Le notti bianche*, titolo che non si riferisce al romanzo di Dostoevskij, bensì al «sole di mezzanotte» dei Paesi del Nord dove d'estate è chiaro per ventiquattro ore al giorno. Nel film recitano anche il ballerino sovietico Mikhail Barishnikov, il ballerino della top-dance americana Gregory Hines (protagonista di *Cotton Club*) e il regista polacco Jerzy Skolimowski. In esclusiva per la platea americana, la serata del Lincoln Center si è aperta con un carosello di cinquanta minuti in cui le tre reti della Rai hanno sintetizzato i film realizzati per la tv dai grandi registi del cinema italiano. Ci sono stati i discorsi ed è stata consegnata al direttore ge-

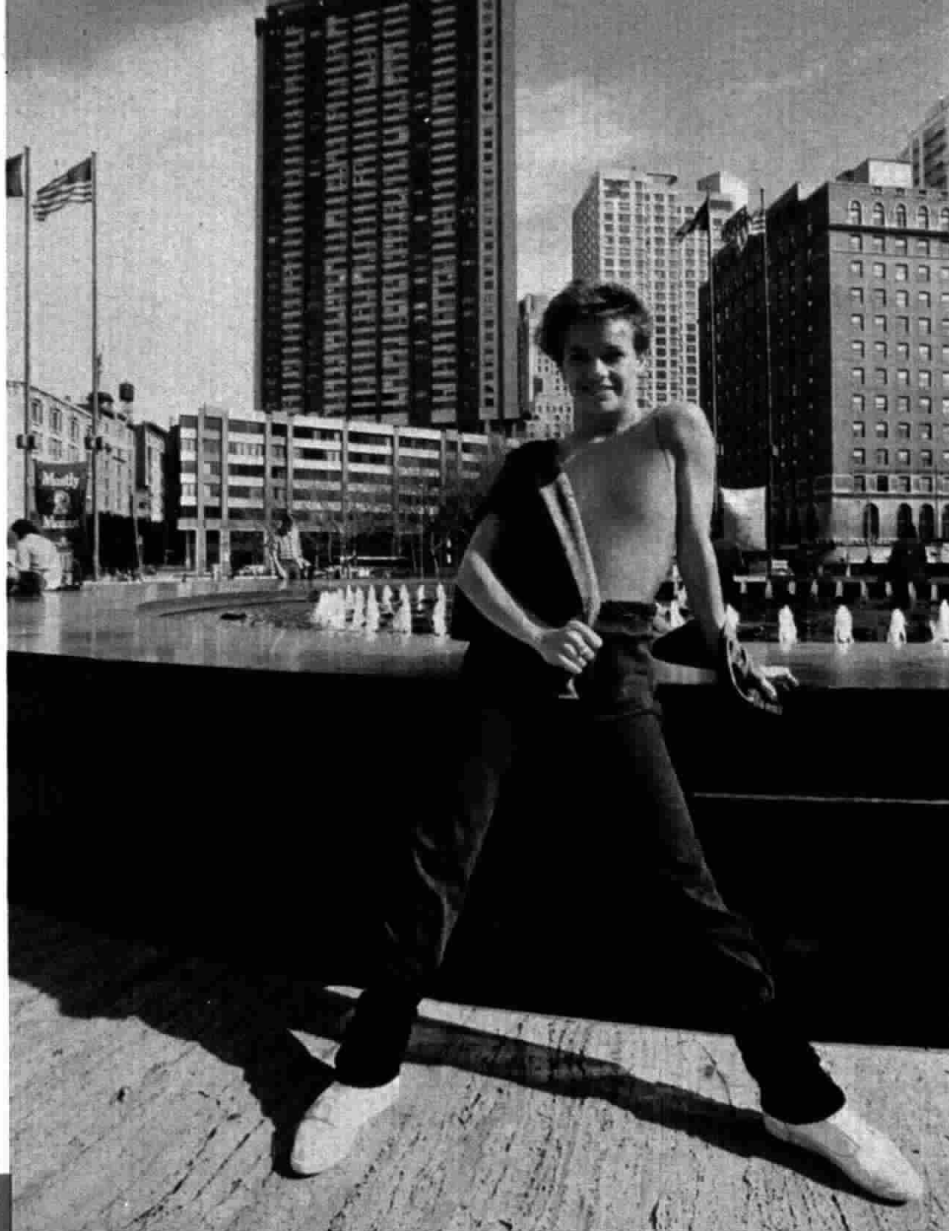
nerale della Rai, Biagio Agnes, la targa d'oro dell'International Council della Natas.

Martedì sera, 23 aprile, sui teleschermi questa parte non la vedremo (anche perché la cerimonia della premiazione è già stata «bruciata» dai telegiornali) e si comincia, invece, con il flauto d'oro di Severino Gazzelloni che, dal vivo, esegue un divertimento di Rossini e il finale della colonna sonora di *Otto e mezzo* composta

da Nino Rota. È poi la volta di Carla Fracci costretta ad anticipare la sua esibizione per non correre rischi di scivoloni. Stando alle regole del teatro la «numero uno» del balletto doveva uscire nel finale, però avrebbe corso qualche rischio poiché, prima di lei, si sarebbe esibita la ballerina moderna Marine Jahan (che prestò il suo corpo a Jennifer Beals, protagonista del film *Flashdance*), il cui numero, *Cham-* ►

SEVERINO GAZZELLONI: NEL SUO FLAUTO D'ORO UN ROSSINI





1) Marine Jahan, il corpo di *Flashdance*. 2) Romina e Al Bano: amore anche a New York. 3) Romano Mussolini trova Valéri Ponomarev, un amico per il jazz. 4) Solenghi, Anna Marchesini e Lopez: i «matti» che si fanno capire. 5) Lina Sastri: nella sua voce la nostalgia degli emigranti. 6) Gianna Nannini: O. K. America, abbiamo vinto!



E MINÀ/segue

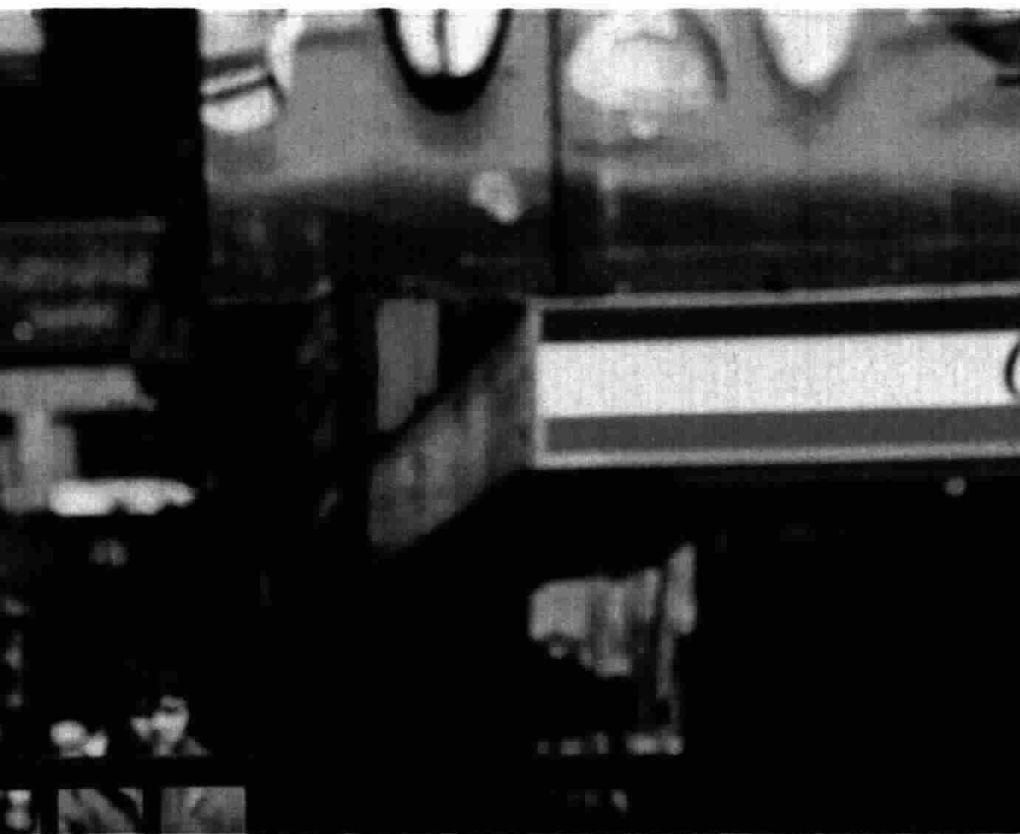
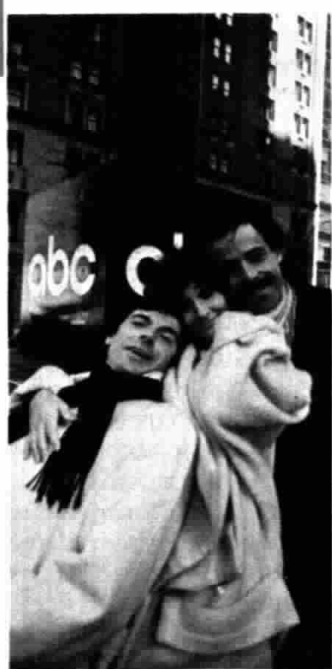
pagne, prevedeva una pioggia di coriandoli sul palcoscenico. E così Carla Fracci per non scivolare sui coriandoli ha danzato in apertura di spettacolo *Follia di Ofelia* (dall'*Amleto* di Thomas) avendo come sottofondo la voce di Maria Callas. Subito dopo è toccato alla rock-star Gianna Nannini e al suo *America*.

Con questo *Welcome Rai* è tornato, a suonare a New York, dopo tredici anni, Romano Mussolini che per l'occasione ha raf-

forzato il suo trio jazz con due amici americani: Pat La Barbera e Valéri Ponomarev. Dal jazz bianco si è poi passati al rock nero di Chaka Khan che — come a Sanremo — ha cantato in playback *This is my night* (*Questa è la mia notte*). Durante l'esibizione di Chaka Khan, l'attore Eli Wallach (sedeva dietro di noi con la moglie) si è protetto i timpani. Wallach, che nel *Cristoforo Colombo* impersona il confessore della regina Isabella, è tornato a sorridere divertito quando sono apparsi Tullio Solenghi, Anna Marchesini

e Massimo Lopez, il trio teatrale senza nome (non vogliono essere catalogati cabarettisti) che, per ora, il pubblico italiano identifica con la trasmissione *Tastomatto*.

Le singole esibizioni sono intercalate da interviste con personaggi presenti in platea: da Pietro Mennea a Ken Marshall (Marco Polo), da Francesco Quinn (Marco Vinicio nel *Quo vadis?*) a Franco Zeffirelli che la sera del *Welcome Rai* stava registrando al Metropolitan la sua *Tosca* che ha avuto riserve dalla critica e il tutto esaurito dal pubblico.



6

Arrivano anche Romina Power e Al Bano per cantare *L'amore è*: hanno interrotto la tournée americana di primavera programmata in modo da trascorrere la Pasqua a Chicago dove la figlia Ylenia studia (il piccolo Yari, invece, era in tournée con i genitori).

Per il cinema italiano al Lincoln Center c'è Lina Sastri, la cui presenza è attualizzata dall'imminente uscita sugli schermi di New York di *Mi manda Picone*. E qui l'attrice napoletana, non potendo recitare in inglese, canta *Reginella* accompagnata al pianoforte

dal maestro Tony De Vita, noto al pubblico degli States come compositore di *Softly as I leave you* (titolo italiano *Piano*), una canzone di vent'anni fa incisa e reincisa anche di recente da Frank Sinatra.

In chiusura di spettacolo c'è George Benson, che dopo aver cantato *20/20* improvvisa una jam-session con il quintetto di Romano Mussolini. E poi fiori e medaglie per tutti dall'Alitalia e dalla Rai Corporation.

«Non entrare nei dettagli», mi ammonisce il regista Enzo Trapani quando sto per lasciare il Lin-

coln Center, «perché lo spettacolo che rivedrai in Italia sarà diverso. Mentre infatti le telecamere guidate da Ruggero Miti riprendevano fedelmente lo spettacolo sul palcoscenico, io con una "camera a mano" lavoravo dietro le quinte. Un fuori programma che non puoi neanche immaginare e che servirà per rendere tutto più vivace».

E dire che mi avevano mandato a New York per raccontare, una volta tanto, e tutto in anticipo, uno show di Raiuno.

ERNESTO BALDO

foto Vittoria Amati e Maria Pia Giarrè

LELEdico... io

LUCILLA

Mino Reitano Bobby Solo Little Tony

**finalmente tre
che cantano
in diretta**

Trent'anni della nostra storia e venti della loro che adesso hanno quarant'anni. Mai finora si è visto terzetto canoro più scombinato di questo: due ironici e disincantati, uno credente. Little Tony, nato a Tivoli ma cittadino di San Marino, ha 44 anni; Bobby Solo, romano, ne ha 40; Mino Reitano è nato a Fiumara Calabria e ne ha 38. Fanno scintille ma solo in apparenza perché andando a scovare nel loro passato si scoprono molte cose in comune. Tanto per cominciare fanno parte della superclassifica delle prime cinque canzoni italiane più vendute nel mondo. Insieme a *Volare* e a *Non ho l'età* ci sono, infatti, *Cuore matto* di Little Tony, *Una lacrima sul viso* di Bobby Solo e *Una chitarra e cento illusioni* di Mino Reitano. Vite parallele e a volte incrociate. Come quando durante un festival mondiale della canzone in Jugoslavia Reitano e Solo, per ingannare il tempo, scrisse-

ro insieme una canzone, *Innamorarsi è stato facile*. Un successo in tutti i Paesi dell'Est. E come quella volta, agli inizi della carriera di Bobby e al culmine di quella di Tony, che i due si incontrarono al Festival di Sanremo, nel '64, e il veterano fu prodigo di consigli e di assistenza. Bobby Solo ricorda: «Ero povero e spaurito e lui mi scorrazzò per tutta Sanremo con la sua Jaguar E. Capirai...». Tutti e tre insieme invece si sono incontrati una sola volta, nel 1971, durante una *Canzonissima*. In comune hanno la passione per la campagna: Bobby Solo vive a Casal Palocco (tra Ostia e Roma), Mino Reitano in Brianza con tutti i parenti (sono oltre cinquanta) e Little Tony in un casale sull'Appia Antica. E ancora: sono degli sportivi: la famiglia Satti (il vero cognome di Bobby Solo) ha una palestra di body building e di arti marziali, Little Tony (Antonio Ciacci nella vita) è un provetto tuffa-



tore (fa l'«angelo» da 10 metri) e un pilota di auto da corsa, Mino Reitano è il capitano della nazionale di calcio di attori e cantanti e nella sua casa di campagna ha un campetto dove si svolgono regolarmente tornei di pallone.

Si calcola che in venti anni di carriera in tre abbiano venduto oltre cinquanta milioni di dischi. Quali le differenze? Satti e Ciacci si ispirano al grande Elvis Presley, Reitano al «melodico» Ray Orbson, un famoso cantante americano pressoché sconosciuto in Italia. I primi due hanno copiato mosse e repertorio del rock-man del Tennessee: chi non ricorda il trucco, il ciuffo imbrillantinato, le tutine sfrangiate e gli stivaletti alla cow-boy? Bobby Solo, a dire la verità, si è sempre presentato in smoking (il look da bravo ragazzo) ma non ha mai rinunciato al make up e al ciuffettone con tanto di banana. Una volta fece addirittura scandalo. Era il '65 e a Sanremo presentava *Se piangi se ridi*. C'era lo sciopero delle truccatrici della Rai e lui ignaro si affidò a due giovani commesse di profumeria. Il risultato fu che durante la canzone, che richiedeva un certo pathos, cominciò a piangere veramente e il rimmel a colare inesorabilmente. E la gente dalle case urlò allo scandalo. Oggi Bobby Solo commenta: «Meno male che Camerini e Renato Zero hanno ampiamente lavato l'onta». A proposito di lacrima, quella sul viso che gli ha fruttato nove milioni di dischi, Solo precisa che non ha avuto un'ispirazione autobiografica né sentimentale, ma è nata in cucina mentre la madre affettava le cipolle.

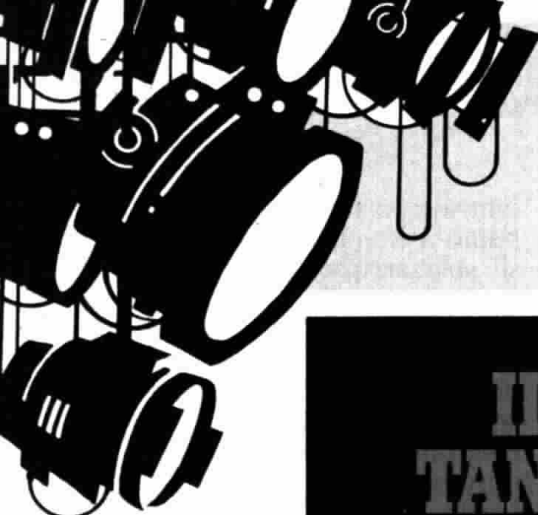
Il «look Reitano» invece è sempre stato affidato agli abitinari neri, un po' dimessi, con l'immane panciotto. Reitano ricorda così: «Non avevo mai posseduto abiti interi e così i primi che mi feci somigliavano a quelli dei notabili del mio paese». Ma una vera autorità in materia, per le sue mises, è Little Tony. Le tute se le fa confezionare da un sarto superclassico, amico suo, Nino Mastro-



pietro (con sartoria in Via del Babuino a Roma), che, per amicizia, si sbizzarrisce. Rimane storica quella sullo stile Jimi Hendrix del Woodstock dell'anno precedente che indossò per la *Canzonissima* del '71: era in pelle bianca, aderentissima, con frange sulle braccia e un aquilotto in strass e pietre dure blu sul retro. Little Tony ricorda: «Gianni Morandi aveva la maglietta di salute e Reitano il panciotto. Ve lo potete immaginare...». Ora di tute ne ha una trentina ma preferisce indossare il giubbotto alla Michael Jackson. Gli stivaletti, invece, sono un centinaio e li compra, da sempre, da Turi a Milano. Il suo hobby sono le auto anni Sessanta. Le aggiusta e le rimette in ordine con un gruppo di amici appassionati come lui. Nella sua scuderia ora ci sono due Lamborghini Miura e Islero e tre Maserati, Ghibli, Mexico e Sebring. In città gira con una Cadillac Eldorado tutta d'oro.

E la vita privata? Little Tony ha una figlia ma è separato, Bobby Solo ha due figli e ha sposato due volte la stessa donna, Mino Reitano ha due figlie ed è felicemente coniugato con Patrizia, una ragazza che conosce fin dalla nascita. Per colpa della discomusic, da dieci anni a questa parte, l'Italia canora si è dimenticata di loro. Little Tony va in giro per ballare, matrimoni e feste di piazza, Bobby Solo appare in tv e a qualche festival ma si accontenta di tournées nelle balere d'Italia, Reitano va all'estero a suonare per gli emigranti italiani, in America e in Australia. Ecco la grande rentrée. L'ha offerta loro Carlo

Fuscagni, l'ideatore di *Trent'anni della nostra storia*, che dice: «Li ho scelti perché sono dei grandi professionisti e sanno cantare come pochi in diretta, come è d'altronde tutta la trasmissione». Per l'ultima puntata hanno un progetto: indossare, tutti e tre, le tute d'oro della collezione di Tony e darne una quarta al direttore d'orchestra, Victor Bacchetta (per gli amici Bach). ●



**Al Jarreau ha finito da poco
un film sulla vita di Nat King Cole:
lo abbiamo incontrato a Roma (è venuto
in Italia per il suo nuovo lp *High crime*)
e ha subito sparato a zero...**

**IL PUBBLICO CAMBIA
TANTO VELOCEMENTE
CHE MICHAEL JACKSON
in un certo senso
NON ESISTE PIU'**



**Al
Jarreau
durante il
concerto a
New York
dell'anno
scorso, giudicato
dai critici americani
uno dei migliori
della stagione**

di MARIO GAMBA

"Reagan? Meglio come presidente che come attore. Era proprio un disastro». Più di questo non è facile ottenere da Al Jarreau in materia di giudizi politici. Quarantacinque anni, di Milwaukee, Wisconsin, Jarreau è elegantemente riservato su certi temi. Cordiale intrattenitore a pranzo come sulla scena, non sceglie mai i toni aggressivi: sa che la sua forza è lo «charme», non il graffio. E infatti il suo prodigioso «cocktail di jazz e pop, di arte del crooner» e curiosità per tutte le forme della moderna «black music» può indurre l'euforia, mai la rabbia.

Signor Jarreau, lei ha fatto per un po' lo psicologo prima di dedicarsi completamente alla carriera musicale. Di che scuola era: Freud? Fromm? Reich?

«Nessuno di questi. Io assomigliavo più a un assistente sociale che a uno psicologo, anche se nel '64 ho ottenuto il "master" di psicologia alla Università dello Iowa. Come "rehabilitation counselor" per lo Stato della California, il mio lavoro consisteva nel seguire alcuni malati che erano ricove-

rati in ospedale. Ovviamente ho studiato quegli autori. E anche qualche altro».

Ha mai guarito qualcuno?

«Mi ci sono provato. Penso di aver aiutato qualche persona. Però in quel periodo, tra il '66 e il '68, a San Francisco, dove ero arrivato da poco, cantavo già quattro o cinque notti la settimana. Se si mettono in conto anche le limitazioni statali in fatto di assistenza psicologica, si capisce facilmente che non potevo fare granché».

E col baseball com'è andata? Sembra che quando lei giocava con i Milwaukee Braves, al tempo della high school, meditasse di passare al professionismo. Era davvero

così dotato? Sarebbe diventato una star come nella musica?

«A dire il vero non promettevo così tanto. Sono rimasto in contatto col mio allenatore di allora. Mi dice spesso: "Magari tu avessi giocato bene come canti!". No, non posso nemmeno dire di averlo deluso».

È ancora difficile vivere negli Stati Uniti per una persona di colore?

«Non è più una cosa tragica. Del resto in tutti i Paesi ci sono problemi per questo o quel gruppo sociale, per questa o quella comunità. Il fatto è che il mio popolo in America ha avuto una storia particolare, una storia che ha portato a conflitti particolarmente acuti».

Come le sembra la politica attuale della Casa Bianca?

«Io non seguo molto la vita politica in generale. Ho le mie idee, certo, ma preferisco par-



lare con la gente invece di occuparmi di ciò che fanno i partiti o di ciò che decide Ronald Reagan».

Tra il '68 e il '75 lei era un apprezzato cantante di club. La critica diceva bene di lei, il grande pubblico l'ignorava. Cantava molto in stile jazz, faceva molta improvvisazione. Come si sentiva a quel tempo: più libero o semplicemente meno ricco?

«È stato un periodo importante, di transizione. ►

Foto Maria Pia Garré

chiudere col trio jazz e di provare a scoprire le suggestioni che avevano per me il rock, il rhythm and blues, la musica latina. Non ho abbandonato il jazz, quello è tuttora il riferimento principale del mio lavoro. In quei giorni mi sono sentito coinvolto in una situazione musicale così strana... Non voglio nemmeno pensare a cosa c'era quel periodo, so soltanto che allora ho cominciato una grande esplorazione».

Nella classica isola deserta porterebbe con sé un buon Satie o un buon Jimi Hendrix?

«Questa è una domanda del genere: cosa mangi, cosa bevi? E va bene: sceglierei Satie».

Quali musicisti jazz ascoltava da ragazzo?

«Un po' tutte quante le big band. Poi: Nat King Cole, Billy Eckstine, il trio Lambert-Hendricks-Ross. Non mi chieda quali musicisti ascolto oggi, di jazz o no: non ascolto altro che la radio, dove ci sono cose interessanti ma che non scelgo io».

Lei ha promesso recentemente di registrare in un prossimo futuro un album tutto in stile «scat». Pensa che il musical business, il sistema del pop, glielo lascerà fare?

«I progetti speciali sono due: un disco di jazz e un disco di musica brasiliana. Non so come li accoglierà la critica, non

Durante la conversazione con noi AL JARREAU per farsi scusare la battuta pungente su MICHAEL JACKSON ne dice una su se stesso, ma è ancora una esaltazione del suo «io»...

IL MIO ALLENATORE DI BASEBALL MI DICE SPESSO: «MAGARI AVESSI GIOCATO COME CANTI»



Foto Marcello Mercanti

so se sarà roba adatta per il musical business. So solo che li farò».

Che cosa pensa del fenomeno Michael Jackson? Non comincia anche lei ad averne abbastanza?

«Il pubblico sta cambiando

così velocemente che Michael Jackson in certo senso non esiste più. Adesso c'è Prince con altre sonorità, altre melodie, altro feeling. Questo tipo di successo è così fragile! Si tratta di operazioni brillanti ma anche rischiose».

Lei ha recitato nel «serial» della CBS *From jump street*. Ha terminato da poco di girare come protagonista un film sulla vita di Nat King Cole. Sono state esperienze emozionanti? Nuove?

«Io recito di più, mi sento più attore, durante i concerti. Sono un attore della scena musicale».

A proposito del suo ultimo album, *High crime*, uscito alla fine dello scorso anno, c'è stato tra i critici italiani chi ha parlato di «tradimento», per via di un carattere più commerciale rispetto agli album precedenti. Qualcuno ha addirittura ironizzato sul titolo, trovando che è fin troppo azzeccato...

«È giusto che i critici abbiano la loro opinione. Io, però, credo molto in questo album, in questo modo nuovo, per me, di fare musica. Stavolta ho dato più respiro, più ampiezza, alla parte strumentale. È come aver allargato le mie basi musicali. E io amo molto dare sguardi panoramici tutto attorno».

MARIO GAMBA

IL CHI E' DI AL JARREAU

L'elenco dei suoi amori musicali comprende Debussy, Ravel, Satie, Stevie Wonder, Aretha Franklin. Tra i generi a cui si richiama troviamo: jazz, salsa, rhythm and blues, pop, boogie, funk. Nell'ultimo album che ha pubblicato, *High*

crime (1984), si può rintracciare anche una certa maniera «disco», più accentuata del solito. Al Jarreau è nato nel 1940 a Milwaukee nel Wisconsin. Ha cominciato a cantare all'età di quattro anni, scoprendo ben presto il gusto, tutto jaz-

zistico, dell'improvvisazione. Ha avuto successo piuttosto tardi: il suo primo lp, *We got by*, è uscito nel 1975. Finora ha vinto quattro Grammy Award (gli Oscar per la musica), uno nel 1977, due nel 1978, uno nel 1979.



**I CETRA
VI
MANDANO
QUESTO
MESSAGGIO**

MOLTI PENSAVANO CHE CI FOSSIMO RITIRATI A VITA PRIVATA: IN REALTÀ CON LA RAI CI SIAMO SNOBBATI A VICENDA

foto Bruno Calvo



di ANNA MARIA MORI

Lucia Mannucci, Virgilio Savona, Felice Chiusano, Tata Giacobetti: il Quartetto Cetra. Quanti anni fanno, tutti e quattro insieme? Rido, da persone normali, semplici, amichevoli, «quelli della porta accanto»: se non li avessi sentiti cinque minuti prima comporre insieme le loro voci come straordinari

strumenti musicali in un nuovo motivo che è in *Al Paradise* (in ogni puntata hanno più di venti minuti per loro: macché nostalgia, è un riconoscimento e un omaggio di un devoto della professionalità, com'è il regista Antonello Falqui, ad un'autentica, provata, professionalità qual è la loro), li diresti sì quattro intelligenti ►

professionisti, ma senza vetrina, senza un passato di copertine a colori sui rotocalchi, senza applausi e autografi per strada. Ridono, e dicono: «Il nostro è un Paese nel quale ci sono giornali che fanno dell'età una notizia così obbligatoria, da scrivere "Gesù Cristo, trentatré anni..."».

In un mondo che invecchia sempre di più, in cui i presidenti-star (Reagan, ma anche Pertini) hanno più di ottant'anni, il nostro, a differenza di altri, è pure un Paese in cui, per cantare, ballare, fare cinema o spettacolo in generale, pare che si debba essere giovani per forza: c'è chi dice: «Ma come, ci sono i Duran Duran, gli Spandau Ballet, i giovanotti, le giovanotte, e che c'entrano, ancora, dopo tanti anni, con i tanti anni che hanno, quelli del Quartetto Cetra?».

No, non si offendono neanche adesso. Lucia Mannucci: «Ci sono i Duran Duran, e ci siamo noi. Io, nei loro confronti, mi sento perfettamente a mio agio». Savona: «Ci piacciono anche». Mannucci: «Parla per te, io, per la verità, ho altri gusti». Felice Chiusano: «Questo tipo di confronti, con i complessi via via di moda, in quarant'anni di attività, li abbiamo affrontati tutti. E credo che possiamo dire di averli anche superati bene».

In quarant'anni ci sarà stato qualche momento di crisi, dovuto anche al confronto con altri: vi è mai venuta la voglia o la tentazione di cambiare, di adeguarvi?

Savona: «Sarebbe ridicolo fare il verso ai giovani». Mannucci: «Ridicolo cambiare perché c'è un altro o altri più moderni». Chiusano: «Più moderni? Ma se i Manhattan Transfert fanno, oggi, quello che noi facevamo trent'anni fa».

Sta di fatto che in nome dell'«avanti i nuovi e i giovani», la Rai stessa vi ha condannato all'esilio: non vi si è visti sul teleschermo per più di qualche anno... O no?

Savona: «Con la Rai ci siamo snobbati a vicenda. Quando abbiamo firmato un contratto di quattro anni con Antenna 3 Lombardia la gente ha avuto la sensazione che non facessimo più niente solo perché Antenna 3 Lombardia non era un network e trasmetteva solo in Piemonte e Lombardia; così,



Lucia Mannucci (bolognese), del 1920, sposata con Savona



Felice Chiusano, «il pelato», nato a Fondi nel '22



Tata (Giovanni) Giacobetti, «il bello», di Roma, del '22



Il «maestro» Antonio Virgilio Savona, di Palermo, 65 anni

foto Bruno Calvo

foto Fabrizio Biamonte



negli anni dal '79 all'83, fuori che in queste due regioni, c'è stato modo di pensare che ci fossimo ritirati a vita privata».

Come Quartetto Cetra siete nati nel '41 (ma Lucia Mannucci è arrivata nel '47). Nell'85, in questo Al Paradise in che modo e con che cosa vi ripresentate al pubblico televisivo?

Savona: «In un teatrino tutto nostro, sotto il titolo "Cetra Graffiti", facciamo un po' quello che ha fatto Dario Fo con la sua trasmissione su Raitre quando ha spiegato che cos'è il teatro dell'arte e il suo teatro. E cioè raccontiamo, con le canzoni ovviamente, e tutte nuove, che cos'era il teatro di varietà negli anni '50, e qual è stata, nel teatro di varietà, la nostra esperienza, rievochiamo i tempi del cha cha cha, il periodo del televisivo Studio Uno...».

Giacobetti: «Come ha fatto Scola nel suo *Una giornata particolare*, raccontiamo che cos'era una città come Roma sotto il fascismo e parliamo di noi, bambini, sotto il fascismo...».

Nostalgia, nostalgia: da questo punto di vista, tornate ad essere anche molto di moda...

Mannucci: «Beh, sì, è vero che c'è una gran voglia di recupero...».

Savona, Chiusano, Giacobetti: «Ma i nostri venticinque minuti ad Al Paradise da cui nascerà un disco che si intitolerà per l'appunto *Al Cetra a Al Paradise* (etichetta Palladium, distribuzione Panarecord) non sono tanto all'insegna della nostalgia, quanto dell'autobiografia... Insomma, ci siamo detti, se tutti da qualche tempo si sono scritti addosso le autobiografie, da Gassman a Dapporto, perché noi non potremmo farlo in una trasmissione, e poi in un disco?».

Autobiografia? Ci risiamo: contro tutte le censure della ragione e del buon gusto, il vizio maleducato di parlare dell'età, di mettere a confronto le presenti ragioni dello spettacolo con «i limiti» posti dall'età, torna a prendere la parola. Così per esempio: signora Mannucci lei ha i capelli bianchi, come mai questi capelli bianchi? La preoc-

Antonello Falqui, regista di *Al Paradise* risponde a chi trova «venerabili» i Cetra-graffiti del sabato sera e dice: «Basta con i figli e le figlie ospiti in trasmissione, voglio i padri e le madri»



cupano, la mettono a disagio quand'è sul palcoscenico e davanti alla macchina da presa?

«Neanche per idea... Erano biondi, sono biondi e bianchi, insieme... È naturale, perché dovrebbe preoccuparmi?».

Savona: «Quando ascolto uno che suona o canta, io, e non credo di essere il solo, non mi interesso alla sua età, analizzo solo quello che sa fare, se lo sa fare».

Giacobetti: «E Falqui è dalla parte nostra, quando dice, come ha detto, "basta con le figlie e i figli come ospiti della trasmissione, voglio le madri e i padri"». Mannucci: «Del resto, il nostro è l'unico Paese del mondo in cui ci poniamo questo tipo di problemi: in Francia hanno adorato Mistinguette con tutte le sue rughe; in America, allo spettacolo per la rielezione di Reagan, insieme ai giovanissimi, c'erano, onoratissimi e applauditissimi, i Sammy Davis, i Frank Sinatra... La gente si riconosce in quelli che ha seguito da sempre, negli anni».

Giacobetti: «Questa questione

dell'età, del " quanti anni ha?", è una chiacchiera da rotocalchi da barbiere... Sono i barbieri che chiedono, sussurrando all'orecchio del cliente, "ma quello lì, quella là, quanti anni avrà?"».

Savona: «Laddove è persino un piacere registrare il tempo che è passato e che passa, quando il tutto è condensato nella frase che spesso ci viene rivolta, a voce o per iscritto, dai nostri "giovani ammiratori quarantenni", ed è "che bello, siamo cresciuti con voi"».

A quali dei complessi di oggi riconoscete, eventualmente, il ruolo di vostri figli, professionalmente parlando, s'intende?

Savona: «I Ricchi e Poveri, forse...».

Giacobetti: «Sono loro che dicono di sentirsi nostri figli...».

Mannucci: «I Matia Bazar, forse si avvicinano a quello che noi siamo... Fanno cose molto belle, mi piacciono moltissimo».

E indipendentemente dalla continuità con il vostro stile particolare, chi oggi vi piace di più?

Savona: «Ma, non so... Gli Alan Parsons Project, per esempio: è una gioia ascoltarli. E Ivano Fossati...».

Cosa guardate alla televisione?

Mannucci: «Il film... Come mi è piaciuto *L'uomo invisibile*».

Savona: «Ed *Elephant man*. E *Il favoloso Andersen* o *Il mago di Oz* con il doppiaggio che facemmo noi, a suo tempo».

E i Cetra: vi piacciono i Cetra in tv?

Mannucci: «Non mi piaccio io, non mi sono mai piaciuta». Savona: «Io guardo le cose nostre nell'insieme, e nell'insieme vedo che funzionano...». S'interrompe: «Mi permette un gioco? Posso giocare a indovinare come titoleranno i giornali gli articoli di annuncio della nostra partecipazione ad *Al Paradise*? Così, sono sicuro: "Toh, chi si rivede", oppure "Gli immarcescibili", "Gli inossidabili", "Hanno ripescato i Cetra"...».

Si arrabbia?

«No, rido».

ANNA MARIA MORI

Il successo di Chico ha riportato in pista anche suo padre Von

Chico Freeman e suo padre Von si sono messi in società e girano l'Europa col loro quintetto. Nei giorni scorsi hanno iniziato una tournée in Italia, che li ha portati anche a Roma, Catania, Cagliari, Padova.

Entrambi sassofonisti, rappresentano senza dubbio un «caso» nelle cronache del jazz.

Chico Freeman, classe 1949, è stato per parecchio tempo uno dei fiori all'occhiello della AACM, l'associazione di Chicago fondata dal pianista Richard Abrams per sostenere e «promuovere» (come si dice) i musicisti neri d'avanguardia.

Negli anni Settanta, però, dopo essere stato partner di Elvin Jones, Sun Ra, Don Pullen, Sam Rivers e altri personaggi dal grande nome, ha imparato a correre da solo, è diventato un *leader* indiscusso e s'è fatto strada a New York con il suo stile dalle caratteristiche tutte particolari, molto moderno, sorretto da una tecnica magistrale e basato su un fraseggio che tiene conto della lezione di Sonny Rollins oltre che dei post-coltraniani.

Il suo limite è la tendenza a dire troppo, all'eccesso di virtuosismo, ed è per questo che ha deluso le attese di quanti avevano visto in lui un nuovo «grande» personaggio del jazz.

Ma è diventato ugualmente una celebrità, a differenza del padre che soffia nel sassofono da una quarantina d'anni (è del '22), ha insegnato al figlio i segreti del mestiere, ma è stato a lungo sottovalutato e s'è potuto rimettere in pista relativamente da poco, sulla scia del successo di Chico.

Von Freeman (nessuna parentela coi baroni tedeschi: Von è diminutivo di Lavon) ha qualche ricordo importante: l'orchestra di Horace Henderson, una serata con Charlie Parker, il gruppo del pianista Andrew

SEGUE A PAG. 48



Foto Fabrizio Biamonte

I sassofonisti Chico e Von (sta per Lavon) Freeman, padre e figlio. Nell'altra pagina la copertina del disco dell'Art Ensemble of Chicago dipinta da Roscoe Mitchell

E papà Mitchell ha dipinto il figlio che suona in quintetto con gli amici dell'Art Ensemble of Chicago

L'Art Ensemble of Chicago entra nel terzo decennio e *The Third Decade* s'intitola appunto il nuovo album inciso dal gruppo per l'etichetta tedesca ECM che lo pubblica assieme a *Song for Everyone* di Shankar e Jan Garbarek e *It should've happened a long time ago* di Paul Motian con Joe Lovano e Bill Frisell. Quintetto storico dell'avanguardia afro-americana, complesso-laboratorio di musica libera e azione teatrale, la formazione più significativa che il nuovo jazz abbia avuto negli anni Settanta: queste sono alcune definizioni correnti dell'Art Ensemble of Chicago che oggi naturalmente non suscita più polemiche. Ne

suscitò molte invece nel '69, quando fece conoscere le sue prime imprese a Parigi. Si trattava allora di un quartetto: il trombettista Lester Bowie, i sassofonisti Roscoe Mitchell e Joseph Jarman e il contrabbassista Malachi Favors. Il batterista-percussionista Don Moye si unì in seguito alla compagnia.

I quattro erano stati invitati a Parigi (dove si sarebbero poi fermati due anni) dal produttore Claude Delcloo che voleva presentare concerti e incidere dischi dei jazzisti dell'area «free» (libera, informale) che con le loro tumultuose invenzioni sembravano presentarsi come il contrassegno sonoro della rivolta dei ghetti neri in America e della grande ondata di contestazione che veniva investendo l'Europa. In questo movi-

mento un ruolo importante, specie a livello organizzativo e didattico, era svolto dall'AACM di Chicago (Associazione per il progresso dei musicisti creativi) e l'Art Ensemble ne interpretava l'estetica con puntualità, cancellando le barriere fra «generi», ripristinando l'importanza della parte gestuale nello «spettacolo» musicale, valorizzando i materiali d'origine popolare accanto agli spunti tratti dalla musica contemporanea d'estrazione colta, e cercando di sottolineare una sorta di continuità fra il blues della tradizione e l'improvvisazione moderna.

Curiosamente, soltanto Roscoe Mitchell, classe 1940, solista di valore e compositore di straordinario talento, è di Chicago. Malachi Favors, 48 anni, viene da Lexington, Mississippi.

SEGUE A PAG. 48



È GIÀ ESTATE SU L'AUSONIA

SCOPRI ANCHE TU
IL FASCINO DELLE CROCIERE
DI PRIMAVERA



SCONTO SPOSI
fino a L. 500.000 a coppia

Fino ad ottobre l'Ausonia ripropone il ciclo delle sue tradizionali crociere settimanali alla scoperta del sole del Mediterraneo.

GENOVA - BARCELLONA - PALMA DE MAIORCA - TUNISI - PALERMO - CAPRI

Imbarco diretto da Palermo, Capri, Genova ogni settimana.

31 crociere settimanali all'insegna del completo relax assicurato in qualsiasi momento della navigazione da efficientissimi stabilizzatori antirollio, ma anche del divertimento - il salone delle feste e il piano bar sono nuovi di zecca -, della tintarella - l'Ausonia è dotata di due piscine su due diversi ponti -, della gastronomia - menu à la carte e ottimo vino compreso nel prezzo -, della cultura - le visite e gli itinerari proposti nei vari scali sono particolarmente interessanti. Soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati organizzati in ogni porto. Una settimana di crociera a partire da L. 675.000. Una settimana di soggiorno a partire da L. 200.000. Sconti per viaggi di nozze, famiglie, pensionati.

Chiedete opuscoli e informazioni al vostro agente di viaggi oppure direttamente alla

• SIOSA •
AUSONIA CROCIERE

• BARI - Via Melo, 159 - Tel. 216882 • CAGLIARI - Via Dante, 122 Tel. 43273 • CATANIA - P.zza Marini, 1 - Tel. 316274 • GENOVA - Via Fieschi, 17 - Tel. 567051 • MESSINA - Via Vitt. Emanuele, 21 - Tel. 774044 • MILANO - V.le Campania, 51 - Tel. 7381942 • NAPOLI - Via M. Campodisola, 13 - Tel. 205465 • PALERMO - Via M. Stabile, 179 - Tel. 587939 • ROMA - Via Boncompagni, 43 - Tel. 483567 • VENEZIA - S. Marco, Ponte del Remedio, Palazzo Soranzo - Tel. 709922

**IN CROCIERA IL MARE
E ANCORA MARE**



**Chico e Von
Freeman:**
due stili diversi
in un originale
sodalizio
professionale che
incuriosisce
gli appassionati

Hill, una collaborazione con Dexter Gordon. Più che altro, però, la sua attività è rimasta nell'ambito dei localini di Chicago, dove ha suonato coi fratelli George, chitarrista, e Bruz, batterista. Era Chico che, andando in giro per le «piazze» importanti, gli faceva pubblicità. Così è venuto il momento di questo sax tenore della vecchia guardia, buon improvvisatore e discreto compositore, che in gioventù non aveva voluto scegliere fra i due grandi modelli di allora, Coleman Hawkins e Lester Young,

e ne aveva tentato una sintesi piuttosto sofisticata, fatta di sonorità opulente e di una certa agilità ritmico-melodica.

Padre e figlio hanno assai poco in comune dal punto di vista dello stile. È difficile dire se il loro sodalizio professionale nasca da un atto d'amore o da un calcolo fiducioso nella curiosità degli appassionati.

Dei due è Chico Freeman a dimostrare più spirito d'adattamento, sensibile com'è nella sua versatilità ai richiami della grande tradizione.

ART ENSEMBLE/segue



**I cinque
dell'Art Ensemble
of Chicago:**
Joseph Jarman,
Roscoe E. Mitchell,
Malachi Favors
Maghostut, Lester
Bowie e Fumoudou
Don Moye

Don Moye, classe 1946, da Rochester, nello Stato di New York. Lester Bowie è nato nel 1941 a Frederick nel Maryland e Joseph Jarman nel 1937 a Pine Bluff, Arkansas.

Gli africanismi sono diventati la regola nel quintetto. Favors, per esempio, ha preso il nome di Maghostut e Moye quello di Fumoudou. Entrambi usano maschere e costumi da antico rituale, così come fa Jarman (che è peraltro uno studioso di tradizioni africane). Roscoe Mitchell e Lester Bowie vestono invece all'occidentale: l'unica stravaganza di Bowie è un camice da farmacista che non abbandona mai.

La lunga permanenza in Europa (i loro dischi sono stati incisi quasi tutti in Francia e in Germania, i loro concerti più fortunati si sono svolti dalle nostre parti) ha probabilmente favorito l'instra-

damento della musica dei cinque dell'Art Ensemble verso approdi intellettualistici e ripetitivi. Maliziosamente s'è parlato a loro riguardo perfino di «revival dell'avanguardia».

Il terzo decennio comincia con almeno un paio di novità importanti: la scoperta dell'elettronica (i sintetizzatori si sono aggiunti alle dozzine di strumenti acustici, da fanfara e tribali, usati in passato dal quintetto) e l'adozione della «ballad», col recupero d'una tenera suggestiva composizione, *Walking in the Moonlight*, firmata dal padre di Roscoe Mitchell. Quest'ultimo è autore del dipinto riprodotto sulla copertina dell'album *The Third Decade*. Pittore della domenica piuttosto apprezzato, Roscoe vuole essere considerato «un naïf che ha studiato la pittura africana».

S. G. BIAMONTE

FILM

Dodici lo chiamano papà (domenica, Raiuno). **Bandolerol**, con Dean Martin e James Stewart (martedì, Raidue). **Il conte Tacchia**, con Enrico Montesano (mercoledì e giovedì, Raidue). **Per favore non mordermi sul collo** di Roman Polanski (mercoledì, Raitre). **Il matrimonio di Maria Braun**, con Hanna Schygulla (giovedì, Raitre). **Il generale Della Rovere** (venerdì, Raitre). **Tornando a casa** (sabato, Raidue).

Hanna Schygulla



MUSICA

Franco Battiato, Fred Bongusto, Sammy Barbot a «Domenica in...» (Raiuno). **Mimmo Locasciulli** a «Piccoli fans» (domenica, Raidue). La settimana dell'«Orecchiocchio» (Raitre): **Locasciulli** ed **Eros Ramazzotti** (lunedì); **Lanfranco Carnacina** e **Marco Armani** (martedì). Mercoledì **Agnelo Baiguera** e il video «Born in USA» di **Bruce Springsteen**. Giovedì **Finardi**, **Ernesto Bassignoni** e un video di **Stevie Wonder**. Venerdì a «Tandem» **Fiordaliso**.



foto Marcello Mencarini

Fiordaliso

SPORT

Il motorismo dei massimi livelli è già entrato nella nostra vita la settimana scorsa con l'attacco del Campionato di Formula Uno. Questa domenica replicano le moto con la 200 miglia internazionale di Imola. D'altronde sono le due ruote a dominare la scena della domenica sportiva: si corre anche la Parigi-Roubaix, classica del **ciclismo** mondiale, caratterizzata dal micidiale pavé, ancora oggi simbolo e croce del vero sport della bici. A metà del nostro cammino verso il prossimo sabato c'è anche la meno dura, ma altrettanto importante, Freccia Vallone. Non vanno dimenticate pure la finale della Lotteria di Agnano per l'**ippica** e la venticinquesima giornata del campionato di **calcio**, che sta quasi tutta nell'incontro di cartello tra Verona e Torino e nel sotto-clou Inter-Fiorentina.

Ma forse l'avvenimento tecnica-



Marvin Hagler

mente più significativo di questi giorni ci viene all'alba di martedì da Las Vegas con l'incontro valido per il titolo mondiale unificato dei **pesi medi** fra Marvin Hagler e Thomas Hearns. Hagler è senza dubbio il miglior peso medio dei nostri tempi. Magari negli ultimissimi match ha fatto intravedere qualche sbavatura ma questo va forse imputato a un eccesso di sicurezza. D'altra parte Hearns pugilisticamente è superiore a tutti i suoi colleghi; era e rimane un peso welter, ma se il destro gli funzionerà a dovere ha qualche chance di farcela.

Nel campionato di **basket** è già qualche tempo che la stagione regolare ha lasciato il posto ai play-off: una formula che può d'un colpo ribaltare valori apparentemente consolidati e regalare parecchie emozioni. Segnaliamo anche il Concorso **ippico** di Cagliari. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 10 C'era una volta... lo spazio**
Un cartone animato di avventure fantascientifiche realizzato da Albert Barillé. Prodotto da Procidis, Parigi. 1° episodio
- 10,50 Un campione, mille campioni.** Fino a che età si può fare sport? Un programma con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino
- 11 Dalla Pontificia Basilica della Santa Casa in Loreto (Ancona)**
Santa Messa. Regia di Attilio Monge
- 11,55 Segni del tempo.** Settimanale di attualità religiosa
Realizzato da Gianni Lucarini, Pina Cataldo, Rita Modesti, Paola Sorge. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Pina Cataldo
- 12,15 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14 TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30 TG 1 - Notizie**
Dallo Studio 2 di Roma Pippo Baudo presenta:
- 14-19,50 Domenica in...** Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Franco Torti e Marco Zavattini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Gianni Vaiano. Programma a cura di Loretta Ricci
- 15 Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
- 15 in... diretta da studio**
Notizie sportive
in... diretta da studio
Discoring '84-'85
Un programma di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boseman
- 15,40 Notizie sportive**
in... diretta da studio
Notizie sportive
in... diretta da studio
Campionato italiano di calcio
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 17,50 90° minuto**
in... diretta da studio
Che tempo fa
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Dodici lo chiamano papà**
(«Cheaper by the dozen», 1950). Film - Regia di Walter Lang. Interpreti: Clifton Webb, Myrna Loy, Jeanne Crain, Mildred Natwick, Edgar Buchanan. Produzione: 20th Century Fox
- 22 La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,15 Sulle strade della California**
Telefilm. Firebird. Con Tony Lo Bianco, Karen Machon. Prod.: Columbia
- 00,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10 Simpatiche canaglie.** Comiche degli Anni Trenta di Hal Roach.
Un mulo in automobile. Distr.: Impia Enterprises
- 10,15 Milano: Inaugurazione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale.** A cura del TG 2. Telecronista Vittorio Mangili
- 11,55 Matiné al cinema di domenica**
Gran varietà. (1954) Film - Regia di Domenico Paolella. Con: Maria Fiore, Alberto Sordi, Carlo Croccolo, Vittorio De Sica, Renato Rascel. Prod.: Excelsa-Roma Film
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
Dallo Studio 1 di Roma
- 13,30-17,50 Una domenica di... Blitz** di Aldo Bruno, Giovanni Minoli.
Collaborazione del Pool Sportivo e TG 2 Sport. Impianto scenico di T. Pasalacqua. Direttore della fotografia G. Santi. Regia di Pino Leoni
- 13,40 Piccoli fans.** Un programma di Aldo Bruno, Sandra Milo e Sylvia Del Papa, da un'idea di Jacques Martin. Conduce Sandra Milo. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Pino Leoni
- 14,30 TG 2 - Diretta sport**
Imola: Motociclismo. 200 Miglia. 2ª manche
Jolly goal. Quiz, spettacolo aspettando i risultati, ideato e condotto da Gianfranco Funari con Massimo Pongolini. Collaborazione di Antonietta Durante. Giudice di gara Paolo Limiti. Nel corso del quiz: **Gran paese varietà** di Gino Castaldo, Maurizia Giusti, Patrizio Roversi. Musiche di Tommaso Vittorini. Collaborazione di Leandra Leandri. Regia di Claudio Rispoli
- 15,30 Risultati finali e classifiche del campionato**
con Gianfranco De Laurentis
Jolly goal. L'ultimo Blitz
Mixerstar di Aldo Bruno e Giovanni Minoli. Regia di Sergio Spina
- 17,40 TG 2 - Gol Flash**
17,50 Campionato italiano di calcio
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
18,40 Meteo 2 - Previsioni del tempo
18,50 TG 2 - Telegiornale
- 19,50 TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20 Shaker**
Un videococktail di Fantone, Montagnani, Moroni. Con: Renzo Montagnani, Daniela Poggi, Silvan. Musiche originali di Riccardo Vantellini. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Vito Molinari. 3ª puntata
- 20,30 Saranno famosi.** Telefilm. Regole. Con Debbie Allen, Leo Curren, Erica Gimpel. Una produzione MGM, in associazione con RAIDUE
- 21,50 TG 2 - Stasera**
22,40 TG 2 - Trentatré. Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 22,50 DSE Grotte: divinità nelle grotte**
Un programma di Ernest V. Bauer. Prod.: ZDF
- 23,25 TG 2 - Stanotte**

13.40

RAIDUE

Piccoli fans

L'ospite in studio è il cantautore Mimmo Locasciulli del quale i «piccoli fans» presentati da Sandra Milo cantano: *Intorno a 30 anni, Piccola luce, Pixi-Dixie-Fixi, Buona fortuna*. L'angolo del cucciolo è oggi dedicato a una moffetta.

Mimmo Locasciulli



14

RAIUNO



Domenica in...

Per «un attore allo specchio» è la volta di Franco Nero. Per la musica leggera ci sono Franco Battiato, Fred Bongusto e Sammy Barbot. Per quella classica il pianista Alessandro De Luca. Mario Marengo, attore e designer, presenta le proprie creazioni.

17.50

RAIDUE

Mixerstar

Faccia a faccia in studio di Giovanni Minoli con un grosso personaggio dell'attualità. I risultati del sondaggio Makno su argomenti di grande interesse che vengono poi analizzati con degli ospiti. Infine interviste a personaggi dello spettacolo.



RAITRE

- 11,50** Dal Colosseum di Mantova
Nuove proposte a Discosilalom
Regia di Maria Rosaria La Morgia
- 12,20** **Tenco '84: canzone d'autore a Sanremo**
A cura di Arnaldo Bagnasco. Regia di Paolo Maciotti. 1ª puntata
Programma Sede RAI della Liguria
- 13,15** Che fai... ridi?
Lei è colpevole, si fidi!
Scritto, interpretato e diretto da Pino Caruso. Inchiesta condotta da Giuseppe Marrazzo. Un programma a cura di Enzo Marchetti. 2ª puntata
- 14,10** **La grande avventura.** (XXVI). A cura di Vieri Razzini
Cobra
(«Cobra Woman», 1944). Film - Regia di Robert Siodmak. Interpreti: Maria Montez, Sabù, Jon Hall, Lon Chaney jr., Edgar Barrier, Lois Collier, Mary Nash. Produzione: Universal
- 15,20-18,45 TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
- **Agnano: Ippica.** Gran Premio Lotteria di Agnano
 - **Eurovisione.** Francia - Roubaix
 - **Ciclismo: Parigi-Roubaix**
In collegamento con Hiroshima (Giappone)
- 18,45** **Atletica leggera: Campionato del mondo di maratona**
Cento città d'Italia. Roma e i Musei Capitolini
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione**
- 19,20** **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: **BATFINK.** Guanti a go-go. Distr.: Triple-A
- 19,40** **Rockline.** Il meglio della hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30** **Roma chiama**
Un giornata con i vigili del fuoco di Donatella Rimoldi e Virginia Onorato. Regia di Virginia Onorato. 3ª puntata. Programma Sede RAI del Lazio
- 22,05** **TG 3**
- 22,30** Intervallo con: **BATFINK.** Guanti a go-go. Distr.: Triple-A
- 23,15** **Campionato di calcio di Serie A**
Dal «Much More» di Roma
Dancemania
Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti. Regia di Antonio Moretti. 5ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

20.30 RAIDUE

Shaker

Per l'astromagia oggi si parla dei segni zodiacali del Toro e della Vergine, per l'opera-balletto è la volta del *Barbiere di Siviglia*, l'orchestra esegue *Let's face the music*, Gatto Lillone (nella foto), interpretato da Renzo Montagnani, fa le «fusa».



23.15 RAITRE



Laura D'Angelo

Dancemania

Anche questa domenica Laura D'Angelo ci insegna qualche passo in più di breakdance. Con lei gli Antirock and Lucky Stop. *Dancemania*, che dall'ora di pranzo è passata al dopoce-
na, continuerà per altri due mesi.

MOVIE MOVIE

Dodici lo chiamano papà



RAIUNO ORE 20,30

Cheaper by the Dozen/83' C 1950

regia di Walter Lang

con Clifton Webb, Myrna Loy, Jeanne Crain, Mildred Natwick

COMMEDIA

Frank Gilbreth, padre di dodici figli, è un uomo buono e comprensivo la cui unica preoccupazione, in famiglia e nel lavoro, è di non perdere tempo. Così in casa la vita si svolge secon-

do un ritmo e un ordine impeccabili.

Il sistema di Frank Gilbreth è illustrato da una serie di episodi: una malattia dei bambini, l'operazione alle tonsille (alla quale per incoraggiare i piccoli pazienti si sottopone anche lo stesso Frank); l'acquisto di un cagnolino; i bagni di mare regolati da norme particolarissime sgradite soprattutto alle figlie più grandicelle...

RAITRE ORE 14,10

COBRA

Cobra Woman/66' BN 1944

regia di Robert Siodmak

con Maria Montez, John Hall, Sabù

DRAMMATICO

Su un'isola, una sacerdotessa domina seminando il terrore. Ha una gemella dolce e buona che, aiutata dalla vecchia regina, ri-

prende il comando che le aspetta, ma poi abbandona il tutto per amore.

Robert Siodmak, morto nel '73, trasferitosi dalla Germania negli Stati Uniti nel 1941, è l'autore di un famoso thriller, *La scala a chiocciola*.

In questo film dirige Maria Montez, l'attrice scomparsa prematuramente negli anni Cinquanta.

33



LA SCHEDINA DEL RG

PARTITE DEL 14-4-80

	squadra 1ª	squadra 2ª			
1	Avellino	Atalanta	-	X	
2	Como	Lazio	-	X	
3	Cremonese	Napoli	X	-	
4	Inter	Fiorentina	-	X	2
5	Juventus	Udinese	-	-	
6	Roma	Ascoli	-	-	
7	Sampdoria	Milan	-	X	2
8	Verona	Torino	-	X	
9	Cagliari	Genoa	X	-	
10	Cesena	Perugia	X	-	
11	Sambenedetti	Bari	X	-	
12	Jesi	Ancona	-	-	
13	Catanzaro	Palermo	-	X	



LA COLONNA DEI RISULTATI



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 16.30** Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 17** TMC Sport: **Pallavolo - Campionato Italiano.** Commento di Filippo Grassia
- 18** Film, **Il naufrago** (Comm.) di J. Caine con J. Schildkraut e B. Burke
- 19.45** Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 20** Cartoni, **Shirab, il ragazzo di Bagdad**
- 20.30** Tilt, discoteca spettacolo con Stefania Rotolo e Gianfranco D'Angelo
- 22.15** **Piccolo mondo inglese**, Sceneggiato con Christine McKenna, Alan Parnaby e Steven Grives
- 23** **Canzonette di storia napoletana**, a cura di Pasquito Del Bosco
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 16.30** • Telefilm
17.45 Andromeda galassia perduta, film d'animazione
- 19.20** • Telefilm, **Adolescenza inquieta**
- 20** • Telefilm, **Marcia nuziale**
Oggi al olimpico: Roma-Ascoli
- 20.40** • Film, **Tre tigri contro tre tigri** (Comm.) di S. Corbucci con R. Pozzetto e D. Di Lazzaro
- 22.40** • Telefilm, **Diego 100%**
- 23.35** • Tuttocinema
- 23.40** • Telefilm, **Star Trek**
- 00.40** • Film, **La mandarina** (Comm.) di E. Molinaro con A. Girardot e P. Noiret
- 2.30** Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.15** ★ Cartoni, Heidi
- 12.35** Barrage
- 13** Onda Verde News
- 14** Il grande paio
- 15** ■ Film
- 16.45** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.10** ★ Cartoni animati
- 17.35** ★ Cartoni, Heidi
- 18** ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
- 18.30** ■ Film, **Zorro alla corte di Spagna** (Avv.) di L. Capuano con A. Lupo e F. Fantasia
- 20.15** TMG notizie
- 21.30** ■ Film, **L'isola degli ostaggi**
Avvenimento agonistico
- 23.15** ■ Film, **Vizi morbosì di una giovane infermiera**
- 1** ■ Film, **Vizi morbosì di una giovane infermiera**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11.30** Rubrica di cosmesi, presenta Wanda Marchi
- 12.30** Primo mercato
- 14.30** ■ Film, **Cappuccetto rosso** (Avv.) di R. Rodriguez con M. Grace e F. Valdes
- 16** Nuova era
- 16.20** • Telefilm
- 17** Valadier, rubrica di antiquariato
- 19** Redazionale
- 20** Il giornale del mare, rubrica
- 20.30** ■ Film, **Uccidere in silenzio** (Dramm.) di G. Rolando con G. Cervi e O. Piccolo
- 22.30** Redazionale
- 24** Oroscopo
- 00.10** ■ Film, **Bruce Lee il dominatore**
- 2.30** Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 15** Promozionale
- 16.30** Il mondo di domani
- 17** ♦ Sport,
Pallavolo - Campionato Italiano
- 18** ■ Film, **Il naufrago** (Comm.) di J. Caine con J. Schildkraut e B. Burke
- 19.45** Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 20** ★ Cartoni, **Shirab, il ragazzo di Bagdad**
- 20.30** Tilt-Discoteca spettacolo con Stefania Rotolo
- 22.15** • Sceneggiato, **Piccolo mondo inglese**
- 23** **Canzonette di storia napoletana**
Bollettino meteorologico
- 23.30** Rubrica

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** ■ Film, **Napoli: i 5 della squadra speciale**
- 16.15** • Telefilm, Dr. Kildare
- 16.45** ★ Cartoni animati
- 17.30** • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18** • Telefilm, **Squadra Speciale**
- 19** • Telefilm, **Funny Face**
- 19.30** Spazio verde
- 20** • Telefilm, Dr. Kildare
- 20.30** • Telefilm, **Squadra Speciale**
- 21.30** ■ Film, **Italiani, brava gente** (Dramm.) di G. De Santis con R. Cucciolla e R. Pisu
- 23** ■ Film, **5 matti alla corrida** (Com.) di J. Girault con Les Charlots

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 12** ■ Film, **Fontana di Trevi** (Comm.) di C. Campogalliani con C. Villa e M. Buccella
- 13.30** • Telefilm, **Luisana mia**
- 15.30** ■ Film, **Tradimento** (Giallo) di G. Hessler con A. Blake e S. Groom
- 17** • Telefilm, **I diamanti del presidente**
Incredibile ma vero, documentario
- 18.30** Superclassifica show
- 19.30** Telegiornale
- 19.50** Cronache del cinema
- 20** • Telefilm, **Luisana mia**
- 20.30** Punto sport
- 21.30** ♦ Sport, Calcio
- 23.15** ♦ Sport, Calcio

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13** O.K. motori
- 13.45** ★ Cartoni animati
- 14** Gioie in vetrina
- 15** ■ Film, **Wanted**
- 16.30** ★ Cartoni, **Supermouse**
- 17** • Telefilm, **Bill Cosby Show**
- 17.30** • Telefilm, **Mr. Monroe**
- 18** • Telefilm, **Gli errori della vita**
Opinioni a confronto
- 18.30** • Telefilm, **George**
- 20.30** ★ Cartoni, **Urricanes**
- 21** ■ Film, **Una notte di gelo**
- 22.30** • Telefilm
- 23** • Telefilm
- 23.30** Redazionale
- 23.45** Cinemondo
- 00.30** ■ Film, **La moglie assassina** (Giallo) di G. McCowan con G. Maharis e J. Leigh

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 7.30** ■ Film, **Marisa la civetta** (Comm.) di M. Bolognini con M. Allasio e R. Salvatori
- 9** Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14** Echomondo sport
- 14.30** DDA Diritto d'arrivo
- 18** Laser, rubrica
- 19** I viaggi e le avventure, documentario
- 19.50** Rotociclo
- 20.25** ■ Film, **Raptus** (Dramm.) di M. Girolami con F. Lulli e U. Liberati
- 22** Echomondo settimana
- 23** Lo spettacolo continua Rotociclo
- Film, **Il grande saladino**

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 15.15** ■ Film, **Il massacro di Fort Apache** (West.) di J. Ford con H. Fonda e J. Wayne
- 16.45** Pomeriggio per ragazzi
- 18** • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 18.30** • Telefilm, **Kiss Kiss**
- 19** ■ Film, **Lucrezia Borgia**
- 20.30** Domenica sport
- 20.45** ■ Film
- 22.15** • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 22.45** • Telefilm, **Kiss Kiss**
- 23.15** Domenica sport

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15** Curve e tribune
- 15.30** La domenica nel pallone
- 17.30** ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 17** A botta calda
- 19** Il calcio parlato
- 20** ★ Cartoni, **Braccio di ferro**
- 20.30** ■ Film, **L'avamposto degli uomini perduti** (West.) di G. Douglas con G. Peck e B. Payton
- 22.30** In diretta con...
- 23.20** ♦ Sport, Calcio: Como-Lazio
Tempo di cinema

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 11.50** Commercio e turismo
- 12** Programma per ragazzi: giochi e cartoni animati
- 14.30** Anteprima gol
- 15.30** Roma e Lazio, diretta
- 17.30** Il commento di...
- 18** Big Screen
- 18.30** Rotocalco
- 19.30** • Telefilm, **I mostri**
- 20** • Telefilm, **Bonanza**
- 21** ■ Film, **Tutte le donne del re** (Dramm.) di W. Hussein con K. Mitchell e D. Pleasance
- 23.30** • Telefilm

TYA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** Festivalmaggia
- 15.30** Speciale Olimpico
- 17.30** ■ Film, **La rivolta del drago**
Stars on ice, varietà
- 19** Cartoni animati
- 19.30** ★ Film, **La notte dei gabbiani** (Per adulti) di A. De Orosio
- 20** Scienza e cultura
- 21.30** Musicale
- 22** ■ Film, **Peccati d'estate** (Comm.) di G. Bianchi con D. Gray e D. Rocca
- 22.30** ■ Film, **Peccati d'estate**

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
Il club di Uffi
- 16** ■ Film
- 17.30** ■ Film
- 19** ★ Cartoni, **Zambot 3**
- 19.45** ★ Cartoni, **God Sigma**
- 19.45** ■ Film, **Michele Strogoff** (Avv.) di C. Gallone con C. Jurgens e G. Page
- 21.30** • Telefilm, **Hitchcock**
- 22.30** • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 23** ■ Film, **Il sospetto** (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15** ■ Film, **Allegri passaguai**
Ciak si gira
- 16.30** ■ Film, **20.000 dollari sporchi di sangue** (West.) di A. Cardone con M. Ford e F. Sancho
- 18.30** • Telefilm
- 19.30** Sirtè
- 20** ■ Film, **La guerra dei topless** (Comm.) di E. Di Gianni con S. Lang e G. Vari
- 21.30** • Telefilm
- 22** ■ Film, **Il segno del coyote**

QBR

UHF 47 ☎ 06/5170941

- 15.30** ■ Film, **L'ostaggio** (Giallo)
- 17** Provincia chiama regione
- 17.30** Roma in: fatti e personaggi della settimana
- 19** ■ Film, **Le nuove avventure di Capitan Harlock**
Prossimamente a Roma
- 20.30** Domenica all'Olimpico
- 21** Parliamone con...
- 21.15** Roma in... linea
- 21.45** ■ Film, **Dogs** (Dramm.) di B. Brickenroff con D. McCallum e G. Wyner

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/550394

- 12.30** ★ Cartoni animati
- 13.30** • Telefilm
- 14.30** Diretta goal, rubrica sportiva: i goal e i risultati delle partite di calcio
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30** • Telefilm
- 20.30** Area di rigore, gli avvenimenti calcistici della giornata Visto da destra
- 21** ■ Film
- 21.30** ■ Film
- 23** • Telefilm
- 24** Area di rigore

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 15.30** ★ Cartoni, **Braccobaldo**
La vita intorno a noi, documentario
- 16** ■ Film
- 16.30** • Telefilm, **Love American Style**
- 17** • Telefilm, **Funny Face**
- 17.30** • Sceneggiato, **Jerome**
Cin Cin, rubrica
- 18** ■ Film, **Edipeon** (Dramm.)
- 19** ■ Film, **Edipeon**
- 20.30** ■ Film, **I rinnegati di Capitan Kidd** (Avv.) di R. Bianchi Monver con B. Corey e K. Baal
- 22** Ciak si gira

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 15.15** L'ecole des fans
- 16** Dessin animé
- 16.15** The dansant
- 16.50** Au revoir Jacques Martin
- 17** Selection pour le concours Eurovision de la chanson
- 18** Stade 2
- 19** • Telefilm, **Hotel de police**
Stade 2, deuxième
- 20.20** Le grand raid
- 20.35** Au-Dela du chagrin et de la douleur
- 21.35** Résultats selection Eurovision de la chanson
- 22.50**

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Phyllis. Telefilm
10 Anteprima, programmi per sette sere
10.30 Nonsolomoda
11.30 Superclassifica Show: le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
12.20 Punto 7, settimanale di informazione condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo con Simona Izzo
14.30 Orazio. Telefilm
14.50 Buona domenica, conduce Maurizio Costanzo
17.15 Buona domenica, conduce Corrado con Roberto Gervaso
19 Signore e signori buonasera: Il forestiero. Telefilm
19.30 Buona domenica, conduce Corrado
20.30 Il cacciatore. Film - Drammatico con Robert De Niro e Christopher Walken
23.30 Canale 5 News: Speciale sul Vietnam
24 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Luther. Film - Drammatico
10.10 L'arciere di fuoco. Film - Avventura con Giuliano Gemma
12 Vegas. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 La squadriglia delle pecore nere. Telefilm
16 Il grande gauchio. Film - Avventura con Gene Tierney e Rory Calhoun
17.30 Il cane infernale. Film - Drammatico con R. Crenna
19.15 Retequattro per voi, anteprima programmi della settimana
19.30 Bravo Dick. Telefilm
20 Con affetto tuo Sidney. Telefilm
20.30 Le regole del gioco. Film - Drammatico con Loretta Swit e Sam Waterston
Una signora negli affari, dibattito
22.45 Vegas. Telefilm
23.45 Duello nell'Atlantico. Film - Guerra con R. Mitchum e C. Jurgens

ITALIA 1

- 8.30** Hello Spank. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Lo specchio magico. Cartoni animati
10.15 Il re della prateria. Film - Western con Don Murray e Richard Egan
12.15 Bit, storie di computer
13 Sport: Grand Prix
14 Domenica sport, avvenimenti sportivi internazionali
16 DeeJay Television
19 Hazzard. Telefilm
20 Mister T. Cartoni animati
20.30 Drive in, spettacolo con Enrico Beruschi, Gianfranco D' Angelo e Lory Del Santo
22.20 I racconti del brivido. Telefilm
23.20 Première, settimanale di cinema
23.40 Con tanti cari... cadaveri, detective Stone. Film - Giallo con Fred Williamson e Rosemary Forsythe. Re
1.30 Mod Squad, i ragazzi di Greer: Una città sotto shock. Telefilm



Il cacciatore (20.30). Dopo l'assurda guerra in Vietnam, per i reduci duramente colpiti nel corpo e nello spirito è difficile reinserirsi. Foto: De Niro e la Streep



Amici per la pelle (14). Sotto questa etichetta ha inizio una serie di film inediti per la televisione prodotti in America e indirizzati al pubblico dei ragazzi



Mister T (20). Mister T e la squadra devono affrontare un terribile samurai sospettato di vari furti notturni che avvengono in una grande città americana

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
11.30 Commercio e turismo, rubrica settimanale
12 Catch, Campionati Mondiali
13 Diego 100%, Telefilm
13.45 Illusione d'amore special, 1ª parte
15 Votare sì ma per chi
15.15 Illusione d'amore special, 2ª parte
17.45 Andromeda galassia perduta, Film d'animazione
19.15 Speciale spettacolo
19.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
20 Marcia nuziale, Telefilm con Orlia Guilmain e Blanca Sanchez
20.30 Tre tigri contro tre tigri, Film (Comm.) con Renato Pozzetto e Dalila Di Lazzaro
22.20 Diego 100%, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.30 Votare sì ma per chi
23.45 Star Trek, Telefilm
00.45 La mandarina, Film (Comm.) con Annie Girardot e Philippe Noiret

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
7 Submariner, Cartoni animati
7.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
7.55 Spiderwoman, Cartoni animati
8.25 Telefilm
8.50 Telefilm
9.15 Film
12 Meeting
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
14 Spiderwoman, Cartoni animati
14.30 Jenny la tennista, Cartoni animati
15 In campo con Roma e Lazio
18 Mondo senza sole, Film (Avv.) con Andrea Foldo e Pierre Guilbert
19.50 Telefilm
20.20 Un grido nelle tenebre, Film (Giallo) con Robert Stack e Vera Miles
22.10 Goal di notte, rubrica sportiva a cura di Michele Plastino
23.20 Sport: Calcio: Como-Lazio. Telecronaca registrata

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
11 Primo AS
13 Zoom, rubrica
13.30 Il mondo del rasoio
14 Motoring
14.30 I lunghi giorni dell'odio, Film (West.) con Guy Madison
16 Quella strana ragazza, Telefilm
16.30 Tutto ragazzi:
Gianni e Pinotto, Cartoni animati
Viaggio con l'avventura, documentario
Baldios, Cartoni animati
18 Il figlioccio del padrino, Film (Comm.) con Franco Franchi e Laura Belli
19.30 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
20 Big Screen
20.30 Le colt cantarono la morte e fu tempo di massacro, Film (West.) con Franco Nero e George Hilton
22 Sky Ways, Telefilm
22.30 L'ora, il movente e il luogo, Telefilm
23.30 Tracce di veleno in una coppa di champagne, Film (Giallo)

RETE 4

- UHF 44** ☎ 06/5312367
10.45 Wanna Marchi Special, rubrica di cosmetica in diretta da studio
11.30 Un gioiello tira l'altro, presentazione di preziosi presentata da Ettore Andenna
13.30 Proposte promozionali di gioielli, vendita televisiva in diretta da studio
16 Polizia militare, Film (Comm.) con Bob Hope e Mickey Rooney. Regia di George Marshall
18 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
20.25 Film
22.15 Film, (2ª parte)
23.30 Cattivi pensieri, Film (Comm.) con Ugo Tognazzi e Edwige Fenech. Regia di Ugo Tognazzi

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale
- 10-11,35 Altair.** Film
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... Raffaella?** con Raffaella Carrà. Regia G. Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14,05** **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15** **Italia in guerra.** Programma di Massimo Sani. 6ª. **Tragedia sul Don**
- 15** **Speciale Parlamento.** Un programma di Gastone Favero (Replica)
- 15,30** **DSE Il sistema zootecnico.** 7ª puntata. I suini. 1ª parte
- 16** **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 41ª puntata. Regia di Luigi Martelli
- 16,30** **Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. 9ª puntata
- 18,10** **L'ottavo giorno.** Loreto: La Chiesa italiana a convegno. Un programma di P. Pisarra, G. De Angelis e V. Sidoti. Regia di G. De Angelis
- 18,40** **Il fiuto di Sherlock Holmes.** L'avvoltoio di guardia
- 18,50** **Italia sera** con E. Bonaccorti e P. Badaloni. Regia di L. Testa
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- La RAI-Radiotelevisione italiana presenta:
- 20,30** **Io e il Duce**
Un film in tre parti di **Alberto Negrin**. Soggetto di Nicola Badalucco. Sceneggiatura di Nicola Badalucco e Alberto Negrin. Consulente storico Giordano Bruno Guerri. Fotografia A. e D. Nannuzzi. Scenografia e ambientazione M. Garbuglia. Costumi M. Millenotti. Arredamento C. Gervasi. Montaggio R. Perpignani. Musica Egisto Macchi. Organizzatore generale Enzo Giulio. Delegato RAI alla produzione Giovanna Genoese. Prodotto da Mario Gallo. Diretto da Alberto Negrin. **1ª parte.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Edda Susan Sarandon, Galeazzo Anthony Hopkins, Il Duce Bob Hoskins, Rachele Annie Girardot, Claretta Barbara De Rossi, Felicitas Dietlinde Turban con Vittorio Mezzogiorno nel ruolo di Pavolini e con Fabio Testi nel ruolo di Lorenzo e con: K. Raab, O. Domnick, H. Dieter Asner, F. Fabrizi, M. Dapporto, R. Peloso, A. Angelucci, T. Rusoff, C. Rusoff de Fonseca, L. Orlandini, G. P. Vetturini, M. Mortera, F. Rinaldi, E. Valsecchi, U. Minervini, D. G. Brown, M. Giustiniani, G. Pulone, L. Baglioni, F. Meroni, S. De Sando, L. Thomas, P. Palermi, R. Sommer, F. Mazzieri, M. Ingrassia, L. Romano, M. Maitland, A. Serra, G. Mariotti, D. Verdegiglio, B. Vivich, H. Dietl, P. Magagna, A. Pellegrino, L. Pio di Savoia. Coprod.: RAI-NO-HBO-Antenne 2-Beta Film-TVE-RTSI realizzata dalla Filmalpha Srl. Distr.: Sacis
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,20** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,25** **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi
- 23,05** **Poeti d'oggi: Attilio Bertolucci** di Franco Simongini
- 23,40** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale
- 10-11,35 Altair.** Film
- 11,55** In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da vedere.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. 246ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono C. Sorrentino e R. Manfredi. A cura di E. Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Milano alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e M. Brivio
Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** Amici per un giorno
- 16,25** **DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 37ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria
- 16,55** **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri **Dossier Mata Hari** di Bruno di Geronimo e Mario Landi. Con Cosetta Greco e Gabriele Ferzetti. Regia di Mario Landi. 3ª puntata
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore.** Telefilm. Un pappagallo di nome Croquet
Con Stefanie Powers, Robert Wagner. Distr.: Columbia
- 19,45** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore a cura di Tito Cortese e Roberto Costa
- 21,25** **Colombo.** Telefilm. **Mio caro nipote.** Con Peter Falk, Roddy McDowall, Anne Francis e Ida Lupino. Regia di Edward M. Abrams. Prod.: MCA
- 22,35** **TG 2 - Stasera**
- 22,45** **Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 23,10** **DSE Umorismo è...** Un programma di Antonio Amoroso. Collaborazione di Maria Dolores Miraglia. Consulenza di Giuseppe Brunamontini e Tito Feriozzi. Regia di Josip Duiella
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

16.55

RAIDUE

Dossier Mata Hari

Margaretha (Cosetta Greco, foto) parte alla conquista di Parigi. In treno conosce un certo Van Hoedemaker che la ricopre di cortesie e di doni e la presenta a un grande impresario. Margaretha diventa Mata Hari. Ora c'è un altro ammiratore...



17.05

RAIUNO



Pomeridiana

Argomento centrale della trasmissione, condotta da Luciano Rispoli (foto), è il «rapporto genitori-figli», con interventi telefonici del pubblico. C'è un gioco a premi per i giovani, condotto da Simona Domenino, e uno per gli adulti con Olga Zonca.

20.05

RAITRE

Dolce video

Il film racconta la storia della crisi di un ragazzo, Luca, che s'intreccia con il contrasto tra la madre, un'inquietata casalinga medio-borghese, e il padre, ingegnere elettronico, titolare di una piccola ma ben avviata azienda che produce software. Luca, come d'altronde sua sorella Claudia, vive in realtà una crisi d'identità che gli impedisce di confrontarsi con il mondo che lo circonda.



RAITRE

Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale

10-11,35 Altair. Film

15,10 Imola: Motociclismo. Campionato italiano 250 cc

15,50 Campionato di calcio di Serie A e B

18,15 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavalleri. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale

Intervallo con: **BATFINK.** Mort Tuttosport. Distr. Triple A

20,05 DSE Dolce video. Regia di Stefano Silvestrini. 1ª puntata

20,30 Stars

A cura di Mario Colangeli. **Al Bano e Romina** in

Una magica notte bianca. Distr.: S.I.F.

21,30 TG 3

21,40 DSE L'ambiente e l'uomo

Un programma a cura di Maria Paola Turrini Grillo. Consulenza di Antonio Moroni. Regia di Francesco Cavalli Sforza. 1ª puntata. **L'ambiente e la vita**

22,15 Il processo del lunedì

A cura di Aldo Biscardi

23,20 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo. 41ª trasmissione

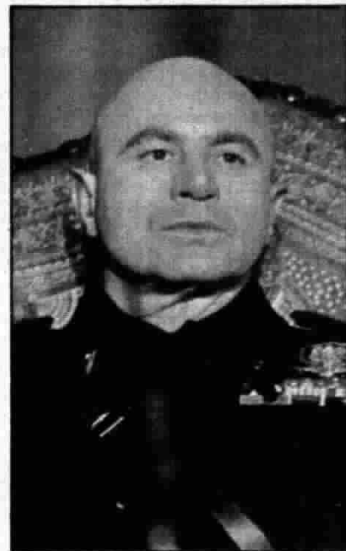
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Die Opeldoks. Ein Spiel in 4 Teilen mit der Augsburger Puppenkiste. 3. Kapitel - Verleih: Mano Film. **18-18,30** Im Schatten der Eule. Englische Spielfilmserie von James Hall und David Cobham. 6. «Päng». Verleih: Telepool

18,30 Für mich, für dich, für alle. 14ª lezione

20 Tagesschau. **20,20** Andalusische Nächte. Deutscher Spielfilm (1938) nach der Novelle «Carmen» von Prosper Mérimée mit Imperio Argentina, Friedrich Benfer, Margit Symo u. a. - Regie: Herbert Maisch. - Verleih: Transit **21,40-22,30** Nicht nur eine Handvoll Mais. Südtiroler Josefsmissionäre in Kenia - Ein Film von Peter I. Hopfgartner und Ernst Pertl (Wiederholung)

22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE**Io e il Duce - I parte**

RAIUNO ORE 20,30

regia di Alberto Negrin

con Susan Sarandon, Annie Girardot, Bob Hoskins, Anthony Hopkins, Vittorio Mezzogiorno, Barbara De Rossi

I tedeschi in Russia stanno cedendo le posizioni davanti all'Armata Rossa; in Africa, a Tobruk, ormai si è aperta la falla del fronte dell'Asse. Gli americani stanno per sbarcare in Sicilia. Ormai Mussolini, sessantenne, sta vivendo gli «ultimi fuochi». Legato a Claretta Petacci, prigioniero di questa relazione, si confida solo con lei e con la moglie Rachele. Degli altri deve diffidare, compreso il

genero Galeazzo Ciano, ministro degli Esteri, che vuole destituire il duce e firmare la pace con gli alleati. Il 25 luglio il Gran Consiglio vota la destituzione: Mussolini è agli arresti, con lui Claretta. Rachele è risentita nei confronti della figlia Edda e del genero. Un affresco sugli ultimi giorni del potere fascista: già esiste una *Claretta* firmata da Pasquale Squitieri, mentre si sta girando un altro *Mussolini* con il volto di George C. Scott. Qui Claretta è Barbara De Rossi, di recente Eunice in *Quo vadis?*, Bob Hoskins, al suo primo ruolo importante, è Mussolini.

20,30

RAITRE

**Stars: Albano e Romina**

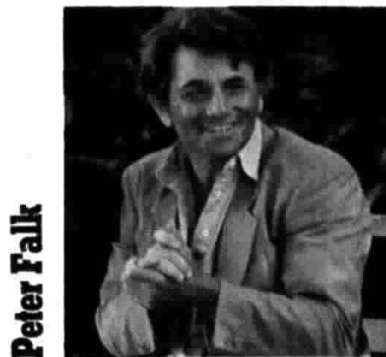
Durante una trionfale tournée in URSS la popolare coppia sfoggia il suo repertorio romantico.

21,25

RAIDUE

Colombo

L'industriale Roger Stanford, per impedire la vendita della società di cui fa parte come socio, uccide il principale azionista, marito di sua zia Doris. Sarà il tenente Colombo (Peter Falk) a smascherare la trama escogitata dall'omicida.



Peter Falk

22,25

RAIUNO

**Linea diretta**

Primo appuntamento della settimana con Enzo Biagi (nella foto), i suoi ospiti e i fatti del giorno.

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.45 Telefilm, Ellery Queen
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Cari amici vicini e lontani..., conduce Renzo Arbore
22.10 Start, muoversi come e perché
22.35 Le grandi mostre
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15** Film
16.30 Telefilm
17.30 ★ Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore
18 ★ Cartoni, Bell e Sebastian
18.30 ★ Cartoni, Lupin III
19 ★ Cartoni, Candy Candy
19.30 Telefilm, Adolescenza inquieta
20 Telefilm, Marcia nuziale
20.30 Film, Vogliamo i colonnelli (Com.) di M. Monicelli con U. Tognazzi e C. Dauphin
22.30 Telefilm, Diego 100%
23.25 Tuttocinema
23.30 Film, La sfida dei giganti (Avv.) di M. Lucidi con R. Park

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** Telefilm, Sky Ways
14.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
15.10 ★ Cartoni animati
15.35 ★ Cartoni, Heidi
16 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
16.30 Il tuo corredo
18.40 Sport
19.40 Telefilm, Sky Ways
20.20 TMG notizie
20.45 Domenica all'Olimpico
21 Film, Sette volte sette (Com.) di M. Lupo con G. Moschin e L. Stander
22.45 Telefilm, Combat
24 Film, Ragazza tutta nuda assassinata nel parco (Giallo) di A. Brescia con R. Hoffman e I. Demick

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 15** Il vostro destino nelle carte di Liliana, rubrica di cartomanzia
15.30 Telefilm
16.30 Telefilm
18 Supermodellismo
18.30 Telefilm
20 I cittadini e la legge
20.30 Film, Uccidere in silenzio (Dramm.) di G. Rolando con G. Cervi e O. Piccolo
22 Nuova era
22.30 Film, Boris, il leggendario macedone (Avv.) di Z. Mitrovic con A. Gavric e S. Karlovac
00.10 I fatti del giorno
00.40 Film, Fontana di Trevi

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30** Video catalogo
16.30 Dossier salute
17 L'orecchiocchio
17.45 Telefilm, Ellery Queen
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
 Orosco di domani
 Bollettino meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Cari amici vicini e lontani..., conduce Renzo Arbore (5° puntata)
22.10 Start, muoversi come e perché, rubrica
22.35 Le grandi mostre
 Tra amici

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** Telefilm, Palcoscenico
15.15 Telefilm, Sloane
16.15 Telefilm, The Flying Kiwi
16.45 ★ Cartoni animati
17.30 Sceneggiato, Victoria Hospital
18 Telefilm, Squadra Speciale
19 Telefilm, Funny Face
19.30 Telegiornale
20 Telefilm, Dr. Kildare
20.30 Film, Una storia milanese (Dramm.) di E. Visconti con R. Valli e R. Bianchi
22 Lunedì sport
23 Notiziario
23.15 Film, La vera storia degli indiani

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30** Sceneggiato, Victoria Hospital
15 Punto sport
16 Sport, Calcio
17.30 Telefilm, Disperatamente tua
18 Sport, Calcio
20 Telefilm, Luisana mia
20.30 Super goal
21.35 Film, Occhio per occhio dente per dente (Dramm.) di M. Iglesias con G. Rossi Stuart e L. Nicholas
23 Telefilm, Selvaggio West
24 Film, Gerusalemme liberata (Avv.) di C. Bragaglia con S. Koscina e G. Canale
1.30 Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392225

- 14.30** Sport, Basket: Play Off
16 Redazionale
16.30 ★ Cartoni, Supermouse
17 Telefilm, Bill Cosby Show
17.30 Telefilm, Mr. Monroe
18 Telefilm, Gli errori della vita
18.30 Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
20.30 ★ Cartoni, Urrricanes
21 Film, Il fanciullo del West
22.30 Brevetti e innovazioni tecnologiche, rubrica Movie
23 Sport, Pugilato
23.30 Film, La notte dei dannati (Per adulti) di F. Ratti con P. Brice

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 15** Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica
19 Film, La carica degli Apaches
20.25 Full Play - Avanti c'è posto, varietà musicale
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Promotion Shopping
 Film, Europa: operazione strip-tease (Avv.) di R. Russo con G. Agus e E. Crovetto
 Telefilm, Agente speciale
 Tempo di cinema
 Film, Il nostro uomo a Marrakesh (Giallo) di D. Sharp con S. Berger e A. Randall

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53850

- 13.30** Telefilm, Sidestreet
14.30 Film, Mondo senza fine (Fant.) di E. Bernds con H. Marlowe e N. Gates
16 Pomeriggio per i ragazzi
18 Film, Lucrezia Borgia
19.30 Discomix
20.30 Tg notizie
21 Punto sport
22 Film, Quattro in medicina (Comm.) di R. Thomas con D. Bogarde e M. Pavlov
23.30 Tg notizie

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3008675

- 16.10** Questo grande grande cinema
16.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
17 ★ Cartoni, Robottino
17.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
18 Nel regno del cartone
20.05 ★ Cartoni, Braccio di Ferro
20.35 Telefilm, Capriccio e passione
21.10 Film, La figlia del Dott. Jekyll
22.30 Sport, Calcio: Roma-Ascoli
00.20 Orizzonti sconosciuti

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15.50** Film, Me li mangio vivi! (Com.) di H. Verneuil con Fernandel e L. Gloria
17.30 Sceneggiato, Così per gioco
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 Questo grande sport, in diretta dallo studio
20.30 Film
22 Telefilm, Veronica, il volto dell'amore, con Veronica Castro
23 Telefilm, Monjiro
23.50 Telefilm, Bonanza

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30** Film, La rivolta del drago (Avv.) di W. Yin Seng con Y. Ya e T. Liang
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpente, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni animati
18.30 Trailers
19 Primo premio, rubrica sportiva
20.30 La voce dei tifosi, rubrica
22 Stars on ice, varietà
22.30 Ottava nota
 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** Telefilm, I cento giorni di Andrea
16 Telefilm, Tra l'amore e il potere
17 Il club di Uffi
18 Telefilm, Peyton Place
19 ★ Cartoni, Gollon
19.25 Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50 Film, La moglie dell'amico è sempre più buona
21.30 Telefilm, Povera Clara
22.30 Telefilm, I cento giorni di Andrea

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30** I vostri capelli
17 Telefilm
18 Film, La guerra dei topless (Comm.) di E. Di Gianni con S. Lang Sirte
19.30 Film, Orizzonti di lusso (Dramm.) di R. Thiele con N. Tiller e M. Adorf
20 Le stelle per voi
21.30 Film, Quelle cinque dure pellicce (Avv.) di E. Kudo
22.30 Film, Il segno del coyote

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 15.45** Prossimamente a Roma
16.15 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 Consulenza casa
18 Film, Black Killer (West.) di L. Moore con K. Kinski e F. Robsahm
19.30 Telefilm, Attenti ai ragazzi
20 La dottoressa Adelia... per aiutarvi
22 Promo video
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 11** ★ Cartoni animati
12 Telefilm
13 ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 Telefilm
20.30 Sceneggiato, I Kennedy
22.30 Telefilm
23.40 TG Notte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16** Film, Passaggio a Nord-Ovest (Avv.)
18 Telefilm, L'ispettore Bluey
19 Antenna sera
19.30 Ieri lo sport
20.30 Film, La mia colt ti cerca... 4 ceri ti attendono (West.) di S. McCoy con G. Stefanelli e M. Rojo
22 L'angolo di antenna sera
23.30 Dimensione mistero
00.30 Film, Bernadette (Dramm.) di H. King con J. Jones

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.45** Aujourd'hui la vie
14.50 Telefilm, Chips
15.45 Reprise: Apostrophes
17 Divertissement the dansant
17.40 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 L'heure de vérité
21.55 Le petit theatre
22.20 I.N.A.
23.20 Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Il favorito della grande regina. Film - Avventura con Bette Davis e Richard Todd
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da R. Vianello e S. Mondaini
20.30 Apocalypse Now. Film - Drammatico con Marlon Brando e Martin Sheen
23.30 Sport d'élite: Golf
00.30 Chicago Story. Telefilm



Apocalypse now (20.30). Un comandante dei corpi speciali è incaricato di eliminare un colonnello che, impazzito, conduce una sua guerra personale...

RETEQUATTRO

- 8.50** Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e Paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Batman. Cartoni animati
15.30 Flash Gordon. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Pane, amore e... Film - Commedia con Vittorio De Sica e Shophia Loren. Regia di Dino Risi
22.30 Italia parla, dibattito politico
23.30 Quincy. Telefilm
00.30 La feldmarescialla. Film - Commedia con Rita Pavone



All'ombra del grande cedro (17). Al centro di questo episodio c'è l'organizzazione di una festa popolare i cui fondi sono destinati al restauro della chiesa



ITALIA 1

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
9.30 L'uomo che inseguiva la morte. Film - Drammatico
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Il giro del mondo di Willy Fog
 Mimi e la nazionale di pallavolo
 Sui monti con Annette. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 Lady Georgie. Cartoni animati
20.30 Zodiaco, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto
22.30 College. Telefilm
23 Bit, storie di computer
23.30 I sogni muoiono all'alba. Film - Drammatico con Lea Massari e Ivo Garrani. Regia di Indro Montanelli
1.30 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



College (22.30). Kip riesce finalmente ad uscire con la splendida Sonny e decide di portarla in un ristorante alla moda. La serata si preannuncia movimentata

EURO TV

UHF 50 02/8531

- 10** Le quattro piume, Film (Avv.) con Fay Wray e Clive Brooke
12 Operazione ladro, Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Candy Candy, Cartoni animati
14 Marcia nuziale, Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
15 Votare sì ma per chi
18 Bell e Sebastien, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
20 Marcia nuziale, Telefilm
20.30 Vogliamo i colonnelli, Film (Com.) con Ugo Tognazzi e Calude Dauphin
22.20 Diego 100%, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni
23.30 Votare sì ma per chi
00.45 La sfida dei giganti, Film (Avv.) con Reg Park e Gia Sandri

TELEROMA

UHF 58 06/332641

- 8.50** Prigioniera di un segreto, Film
10.10 Telefilm
11.10 Chi è Black Dahlia?, Film (Giallo) con Efrem Zimbalist jr. e Tom Bosley
12.45 Prima pagina
13.05 Spiderwoman, Cartoni animati
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
14 Jenny la tennista, Cartoni animati
14.25 Sport: Calcio: Como-Lazio
16.15 Jenny la tennista, Cartoni animati
16.45 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
17.10 Lady Gomma, Cartoni animati
17.35 Spiderwoman, Cartoni animati
18.05 Telefilm
19 Furia, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 Telefilm
21.20 Longstreet, Telefilm
22.30 Sport: Calcio: Roma-Lazio
00.20 Fiesta e sangue, Film (Giallo) con Robert Montgomery e Wanda Hendrix

TELESTUDIO

UHF 61 06/2757182

- 10** Gianni e Pinotto, Cartoni animati
10.30 L'uomo che viene da lontano, Film (Giallo) con Van Heflin e Peter Vaughn
12 I lunghi giorni dell'odio, Film (West.) con Guy Madison e Lucienne Bridon
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.10 Television Market
15.40 La caduta dei capelli
16.10 L'ora di Samantha
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
17.35 Il mondo del rasoio
18.05 Primo AS
20.05 Questo nostro sport
21.05 Qualla strana ragazza, Telefilm
21.30 Big Screen
22 Sky Ways, Telefilm
22.30 Cinque uomini sorridenti, Telefilm
23.30 Ordine firmato in bianco, Film (Dramm.) con Gianni Manera e Herb Andress
1 Kiss Kiss, Telefilm
1.30 Quella strana ragazza, Telefilm

RETE A

UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 L'amante del re, Film (Dramm.) con Errol Flynn e Anna Neagle
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
17 The Doctors, Telefilm
17.30 Isole perdute, Telefilm
18 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Film
23.30 L'affittacamere, Film (Per adulti) con Gloria Guida e Giancarlo Dotto

RAIUNO

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale

10-11,30 **Donne sole**. Film

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14,05 **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata

14,15 **La lunga campagna d'Italia**. Un programma di Alberto Caldana. Testo di Manlio Cancogni. 1ª - **Invasione**

15 **Cronache italiane**. A cura di Franco Cetta

Alla rubrica è abbinato il concorso «L'Italia vista da vicino»

15,30 **DSE** Colloqui sulla prevenzione. **Il rischio delle malattie esotiche**. Programma curato e diretto da F. De Vita. Consulenza di Elio G. Rondanelli. In studio A. Benassi. 6ª ed ultima puntata

16 **Cartoni magici**. Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone**. 42ª puntata. Regia di Luigi Martelli

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Pomeridiana**. Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 10ª puntata

18,05 **Clap clap**. Applausi in musica. Regia di Leone Mancini

18,50 **Italia sera**. Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1

19,35 **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie **Paolo Frajese** conduce

Trent'anni della nostra storia: 1966 di Carlo Fuscagni e Corrado Granella con la collaborazione di Dino Tedesco. Un programma a cura di Sergio Dionisi, Pino Di Vito, Emanuela Guzzardi, Mario Massimi, Dora Ossenska, Pietro Ruspoli e Giorgio Vecchiato. Regia di Adolfo Lippi **Vedi pag. 38**

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Aeroporto internazionale**. Una serie ideata da Ennio De Concini. **Meeting Point**. Con: Dalila Di Lazzaro, Orazio Orlando, Margherita Guzzinati, Riccardo Salvino, Paolo Scalondro, Italo Nardulli. Una produzione RAI a cura di Anna Maria Cerrato e Fiorenza Fiorentino. Regia di Paolo Poeti

23 **Linea diretta** - trenta minuti dentro la cronaca

Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi

23,45 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

23,55 **DSE I parchi nazionali europei**. Jugoslavia, di Otto Guggenbichler. Produzione Bayerischer Rundfunk. 2ª parte

RAIDUE

5,40-7 In collegamento via satellite con Las Vegas

Pugilato: Hagler-Hearns. Titolo mondiale pesi medi

A cura della Redazione sportiva del TG 2

10-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale

10-11,30 **Donne sole**. Film

11,55 In diretta dallo Studio tv 2 di Milano

Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati, a cura di Gianni Vasino

13,30 **Capitol**. Serie televisiva. 247ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con la Sede di Torino alle ore

Musikit. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e N. Zegna

Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo**. **Il fratellino**. Prod.: MGM

16,25 **DSE** **Scene da I Promessi Sposi**. Un programma di Mario Procopio. Consulenza Lanfranco Di Mario. Riduzione, sceneggiatura e regia di Mario Procopio. 3ª puntata. **Questo matrimonio non s'ha da fare**

Due e simpatia. Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **Dossier Mata Hari**. Regia di Mario Landi. 4ª puntata

16,55 **TG 2 - Flash**

17,30 **Dal Parlamento**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Cuore e batticuore**. Telefilm. Il passato ritorna. Distr.: Columbia
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Bandolero!**

(«Bandolero!», 1968). Film. Regia di **Andrew V. McLaglen**. Interpreti: James Stewart, Dean Martin, Raquel Welch, George Kennedy, Will Geer, Andrew Prine, Clint Ritchie, Denver Pyle, Tom Heaton, Rudy Diaz. Prod.: Robert L. Jacks

22,15 **Tribuna politica**. A cura di Jader Jacobelli

Dibattito: PCI - PSDI - Pr

22,45 **TG 2 - Stasera**

22,55 **Appuntamento al cinema**. A cura dell'ANICAGIS

23 **Las Vegas: Pugilato**. Hagler-Hearns. Titolo mondiale pesi medi. A cura della Redazione sportiva del TG2 (Cronaca registrata)
Al termine:

TG 2 - Stanotte

16.25

RAIDUE



Scene da I Promessi Sposi

Attraverso la proposta di parti sceneggiate e commentate il programma offre alcuni strumenti di lettura dei personaggi manzoniani, analizzando nel contempo lo spirito, il significato e l'attualità dell'opera.

18.05

RAIUNO

Clap clap

Fra gli ospiti di Barbara Boncompagni (nella foto) i cantanti Carmelo Zappullo e Zack Fergusson.



18.40

RAIDUE



Cuore e batticuore

Spuntata da chissà dove, Pearl, ex moglie di Max, viene accolta dalla coppia con entusiasmo. Ma ben presto subentra una certa perplessità. Cosa è venuta a fare, in realtà, Pearl? Nella foto, Robert Wagner e Stefanie Powers.

RAITRE

Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale

10-11,30 Donne sole. Film

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

16 DSE Medicina specialistica. Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici. 2ª serie

A cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. **Problemi otorinolaringoiatrici e di chirurgia plastica nel bambino.** Consulenza medico-didattica di Luigi Trieri e Lucio Standoli. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria

16,30 DSE Una giornata a Calcutta

Prod.: SAAR GmbH. 2ª puntata

16,50 Galleria di Dadaupa. A cura di Sergio Valzania
Walter Chiari: «La prova del nove» (1965). Regia di Piero Turchetti

18,15 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallieri. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Il palinsesto della storia: il ritorno della Resistenza. 5ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Carrefour: la TV dietro la montagna. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Città di Trento. **VENETO:** È gradito il dialetto. **EMILIA-ROMAGNA:** Premio pianistico Mario Zanfi. 2ª puntata. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul Tre: quick

Intervallo con: **BATFINK. Il parafulmine.** Distr.: Triple A

20,05 DSE Dolce video. Regia di Stefano Silvestrini. 2ª puntata

20,30 3 sette. Rotocalco del TG 3. A cura di Cesare Viazzi. *Indagini sull'attualità politica, la cronaca, la cultura, lo spettacolo.* svolte dalle Redazioni centrale e regionali del TG 3. Regia di Anna Cristina Giustiniani

21,30 Solo per la musica. Sei ritratti di solisti italiani. A cura di Ilio Catani
Ruggero Raimondi. Fotografia di Carlo Carlucci. Montaggio di Marco Calviti. Regia di Vittorio Armentano. Musiche di: G. Verdi e W. A. Mozart

22,20 TG 3

Intervallo con: **BATFINK. Il parafulmine.** Distr.: Triple A

22,55 Miss. Sceneggiatura di Janine Oriano. Musica di Claude Bolling. Regia di Roger Pigaut. Con Danielle Darrieux e Jacques Morel. *La vita in rosa.*
Prod.: TF1 Taurus Film-R.T.B. Technisonor

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Dolce video. 1ª puntata. **18 Stars.** Al Bano e Romina in Una magica notte bianca

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

20.30 RAIUNO

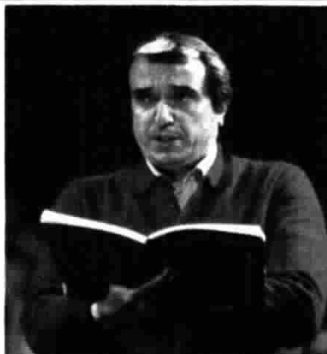
30 anni della nostra storia

1966, l'anno della drammatica alluvione di Firenze. In studio i giovani volontari che andarono a lavorare per ricostruire la città. È l'anno delle vittorie italiane nel basket e quello della vittoria di Caterina Caselli al Festivalbar con *Perdono*.



Caterina Caselli

21.30 RAITRE



Solo per la musica

Ruggero Raimondi: a questo grande tenore è dedicata la puntata. Nato a Bologna, nel 1941, dopo aver studiato a Roma, Bologna e Milano, Raimondi ha debuttato a Spoleto nella *Bohème*. Lo vediamo nella sua casa a Bologna e all'Opera di Roma.

MOVIE MOVIE

Bandolero!



RAIDUE ORE 20,30

Bandolero!/111 C 1968

regia di Andrew V. McLaglen

con Dean Martin, James Stewart, George Kennedy, Raquel Welch

WESTERN

Dee Bishop e la sua banda vengono catturati da Johnson, lo sceriffo, durante un tentativo di rapina alla banca di Valverde (nel corso del quale hanno ucciso Natham Stawner). I banditi sono condannati a morte ma il giorno dell'impiccagione Mace, il fratello di Dee, si sostituisce al boia e riesce a far fuggire il fratello e i compagni. Per coprir-

si la fuga prendono in ostaggio la vedova di Natham Stawner, e così oltrepassano la frontiera e penetrano in Messico, nel territorio dominato dai bandolero. Lo sceriffo Johnson non li molla e li insegue fino alla città morta di Salinas, dove Dee e Mace si sono accampati per la notte. Ma intanto qualcosa è cambiato nell'animo del bandito, che si è accorto che la signora Stawner gli vuole bene. Anche Mace chiede al fratello di cambiare vita, e Dee si lascia convincere. Ma all'alba un'amara sorpresa li attende.

22.25 RAIUNO

Aeroporto internazionale

Un bambino di dieci anni, figlio di genitori separati, arriva da New York e non trova il padre ad attenderlo. La sua delusione è profonda, ma il finale dell'avventura è a sorpresa. Nelle foto, la hostess Dalila Di Lazzaro e il piccolo Itaco Nardulli.



TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 17 L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 Telefilm, Ellery Queen
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Film, Assassino a bordo (Giallo) di G. Pollock con M. Rutherford e L. Jeffries
22.15 TMC Sport: Rugby - Campionato Italiano.
Commento di Giacomo Mazzocchi
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

CANALE 7
UHF 27 06/4743362

- 13 Opinioni a confronto, reportage
14 Primi piani, attualità
14.30 Film, Ordine da Berlino: vincere o morire
16.30 Attualità cinema
17 L'orecchicchio
17.45 Telefilm, Ellery Queen
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
20 Il paese di c'era una volta, fiaba
20.30 Gran Bazar Show

TR PUNTO ZERO
UHF 34 06/76153880

- 13 Immobiliare Anselmi
13.30 Telefilm, Shane
14.30 Film, Lucrezia Borgia
Pomeriggio per i ragazzi
18 Film
19.30 Immobiliare Anselmi
20 Capire, rubrica
20.30 Notiziario
21 Telefilm, Sidestreet
22 Film, Margherita da Cortona (Dramm.) di M. Bonnard con M. Frau e T. Buazzelli
Tg notizie
23.30

TELETUSCOLO
UHF 23 06/9420348

- 14.30 Film, Il segno del coyote
16 Documentario
16.30 Cartoni animati
17 Telefilm
17.30 I vostri capelli
18 Film, I lancieri del deserto
20 Film, Orizzontale di lusso (Dramm.) di R. Thiele con N. Tiller e M. Adorf
Rubrica
21.30 Film, Jessy non perdona... uccide
22.30 Film, L'aquila e il falco
24

TELELAZIO
UHF 24 0773/481705

- 14 Sceneggiato, Victoria Hospital
14.30 Telefilm, Palcoscenico
15.15 A tu per tu, in diretta
16.15 Telefilm, The Flying Kiwi
17.30 Sceneggiato, Victoria Hospital
A tu per tu
18 Telefilm, Attenti ai ragazzi
19.30 Telegiornale
20 Telefilm, Dr. Kildare
20.30 Telefilm, Squadra speciale
Lazio sport
21.30 Film, Allarme a Scotland Yard (Giallo) di M. Varnel con D. Shaw e K. Kallard
23.15

VIDEOUNO
UHF 64 06/3608675

- 15.30 Telefilm, Rumpole
16.35 Cartoni, Mechander Robot
17 Cartoni, Robottino
17.30 Cartoni, Le più belle favole del mondo
19 Cristiani nella sinistra
19.30 Incredibile ma vero
20.05 Cartoni, Braccio di Ferro
20.35 Telefilm, Capriccio e passione
21.10 Film, Amore grande amore libero
23 Telefilm, Affari di cuore
24 Telefilm, Rumpole

GBR
UHF 47 06/8170941

- 16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 Film, Bruce Lee contro i supermen
Un mondo di viaggi, a cura di Ivano Camponeschi
20 Le meraviglie della natura, documentario
20.30 Consulenza casa
21.45 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
22.15 Telefilm, Attenti ai ragazzi
22.45 Calciomania

TVR VOXSON
UHF 50 06/894013

- 15 Film
16.30 Telefilm
17.30 Cartoni, Sampei, il ragazzo pescatore
18 Cartoni, Bell e Sebastian
18.30 Cartoni, Lupin III
19 Cartoni, Candy Candy
19.30 Telefilm, Adolescenza inquieta
20 Telefilm, Marcia nuziale
20.30 Film, Il giustiziere della notte (Dramm.) di M. Winner con C. Bronson e V. Gardenia
22.30 Film, La maestra di sci
00.30 Sport, Catch
1.30 Telefilm, Star Trek
2.30 Film, Colpo grosso a Parigi (Comm.)

TELEUNIVERSO
UHF 49 0776/728425

- 16 Cartoni, Bunnertail
16.30 Cartoni, I monelli dello spazio
17 Sceneggiato, Victoria Hospital
17.30 Telefilm, Disperatamente tua
Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
19 Telefilm, Bill Cosby Show
20 Telefilm, Luisana mia
20.30 Caccia al campione, spettacolo di varietà
21.45 Incredibile ma vero, documentario
22.20 Telefilm, Squadra segreta
23 Telefilm, Selvaggio West
24 Film, Sette pistole per Ringo

T.R.E.
UHF 42 06/3454121

- 15 Telefilm, Orson Welles
15.30 Il destino nei tarocchi
16.30 Pomeriggio per i ragazzi
17.30 Sceneggiato, Così per gioco
18.15 La grande occasione
19.15 TG sport flash
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 Film, Il cerchio di sangue (Giallo) di J. O'Connell con J. Crawford e T. Hardin
22 Telefilm, Veronica il volto dell'amore
Medart
23

TELEFROSINONE
UHF 56 0775/850394

- 11 Cartoni animati
12 Telefilm
13 Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa, informazione e attualità
14 Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 Film
16.45 Agendina
17 Telefilm
18 Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 Telefilm
20.30 Sceneggiato, I Kennedy
22.30 Telefilm

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 0773/730447

- 14.20 Telefilm, Sky Ways
14.45 Cartoni, Hanna e Barbera
15.10 Cartoni animati
15.35 Cartoni, Heidi
16 Cartoni, Il magico mondo di Gigi
Il tuo corredo
16.30 Barrage
18.40 Telefilm, Sky Ways
Notiziario
20.20 Film, Arrivano le ragazze (Comm.) di C. Binyon con B. Hope e A. Dahl
22.30 Telefilm, L'immortale
23.30 Notiziario
23.45 Film, Samoa regina della giungla (Avv.) di G. Malatesta con R. Browne e E. Fenech
1.30 Film

RETE ORO
UHF 27 06/392229

- 14 Incontri, rubrica
15 Il vostro futuro con Liliana, rubrica di cartomanzia
Gioie in vetrina
16.30 Cartoni, Supermouse
17 Telefilm, Bill Cosby Show
17.30 Telefilm, Mr. Monroe
18 Telefilm, Gli errori della vita
Tribuna sport
19.30 Cartoni, Urricanes
21 Telefilm, Project U.F.O.
22 Incontri, rubrica
22.30 Sport, Basket: Play Off
23.30 Film, Il mio bacio ti perderà (Dramm.) di A. Dwan con V. Ralston

TVA
UHF 40 06/600119

- 16.30 Il serpente, gioco a premi
17 Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 Cartoni animati
18.30 Il serpente
19 Movie
19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
20 Film, Joe
l'implacabile (West.)
21.30 Festivalmagia
22 Documentario
22.30 Film, La notte dei gabbiani (Per adulti)

RTL
UHF 31 06/388362

- 15 Film, Sciuscià
16.30 Babilonia
17.30 Sceneggiato, Il faraone
18 Telefilm, L'ispettore Bluey
19.30 Cartoni animati
20 Cinemondo
20.30 Film, Il dio chiamato Dorian (Dramm.) di M. Dallamano con H. Berger e H. Lon
23.30 Film, L'amante adolescente (Comm.) di P. Maso con O. Muti e S. Fantoni

TELETEVERE
UHF 57 06/3453432

- 14.30 Fantasia di gioielli
Nuova era
16.30 Film, Uccidere in silenzio (Dramm.)
17 Il bisturi al servizio della bellezza
18.45 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
20
21 Film, Boris, il leggendario macedone (Avv.) di Z. Mitrovic con A. Gavric e S. Karlovac
23 Rubrica di cosmetologia
Oroscopo
24 I fatti del giorno
00.10 Film, Fontana di Trevi (Comm.) di C. Campogalliani con C. Villa e M. Buccella
2.30 Non stop

ELEFANTE
UHF 58 02/206963

- 14.30 DDA Dirittura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19 I viaggi e le avventure, documentario
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 Film, Il giustiziere di Dio (West.) di F. Lattanzi con W. Berger e D. O'Brian
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Tempo di cinema
22.30 Telefilm, Il soffio del diavolo
Lo spettacolo continua
Controcorrente (Replica)
Attualità cinema
Film, L'artigiano blu (Giallo) di A. Vohrer con H. Leiping e K. Kinski

RETE CAPRI
UHF 69 081/8370827

- 15.30 Telefilm, I cento giorni di Andrea
16 Telefilm, Tra l'amore e il potere
Il club di Uffi
17 Telefilm, Peyton Place
18 Cartoni, Golion
19.25 Telefilm, Tra l'amore e il potere
19.50 Film, Il piccolo superman
21.30 Telefilm, Povera Clara
22.30 Telefilm, I cento giorni di Andrea
Buonasera cara Italia
23.15

ANTENNE 2
UHF 00331/2094339

- 12.45 Antenne 2 midi
13.30 Sceneggiato, Les amours des années folles
14.50 Telefilm, Chips
Reprise: le grand raid
16.35 Le journal d'un siècle
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.15 Actualités regionales
19.40 Le theatre de Bouvard
20 Le journal
20.30 D'accord pas d'accord
20.40 Dossier de l'écran
23.20 Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 La vergine di Tripoli. Film - Avventura con George Brent e Yvonne De Carlo
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Il mio amico Ricky. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Dallas. Telefilm con Larry Hagman
21.30 Di che segno sei?. Film - Commedia con Mariangela Melato, Paolo Villaggio e Adriano Celentano
00.15 Première, settimanale di cinema
00.30 Essi vivranno. Film - Guerra con Humphrey Bogart e June Allyson

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Superman. Cartoni animati
15.30 Flash Gordon. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Cornetti alla crema. Film - Commedia con E. Fenech e L. Banfi
22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
23 La tentazione del signor Smith. Film - Commedia con Curd Jurgens e Debbie Reynolds

ITALIA 1

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
9.30 Ho scelto l'amore. Film - Comico con Renato Rascel e Marisa Pavan
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Bun Bun. Cartoni animati
 Mimi e la nazionale di pallavolo
 Sui monti con Annette. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 L'incantevole Creamy. Cartoni
20.30 A-Team. Telefilm
21.30 Simon & Simon. Telefilm
22.30 Hardcastle and McCormick. Telefilm
23.30 Sport: Basket Campionato NBA: Philadelphia/Chicago
00.45 Gli eroi sono stanchi. Film - Drammatico con Yves Montand



Tuttiinfamiglia (11,30). Claudio Lippi, foto, è il conduttore di questa trasmissione che vede in lizza due gruppi familiari che si sfidano «all'ultimo quiz»



Tre cuori in affitto (22,30). Trovare casa è evidentemente un problema anche negli Stati Uniti. Per riuscire a risolverlo il protagonista deve fingersi gay



Simon and Simon (21,30). Un ingegnere scompare in circostanze misteriose da un campo nudista. Il comportamento della direttrice insospettisce Simon

EURO TV 02/8531

- 10** Tecnica per un massacro. Film (Giallo) con German Cobos e Maria Mahor
12 Operazione ladro. Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Candy Candy, Cartoni animati
14 Marcia nuziale. Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
15 Votare sì ma per chi
18 Bell e Sebastian. Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
20 Marcia nuziale. Telefilm
20.30 Il giustiziere della notte. Film (Dramm.) con Charles Bronson e Vincent Gardenia
22.30 La maestra di sci. Film (1° parte)
23.15 Votare sì ma per chi
23.30 La maestra di sci. Film (2° parte)
00.15 Tuttocinema, rubrica
00.30 Sport: Catch
1.30 Star Trek. Telefilm
2.30 Colpo grosso a Parigi. Film (Comm.)

TELEROMA 06/332641

- 10.10** Telefilm
11.10 L'inarrivabile felicità. Film (Comm.) con Rita Hayworth e Fred Astaire
12.30 Il dossier di Teleroma 56
13.05 Spiderwoman. Cartoni animati
13.30 Cartoni animati
14 Jenny la tennista. Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste. Telefilm
15.20 Los Angeles. Ospedale Nord. Telefilm
16.15 Jenny la tennista. Cartoni animati
16.45 Quella meravigliosa dozzina. Cartoni animati
17.10 Lady Gomma. Cartoni animati
17.35 Spiderwoman. Cartoni animati
18.05 Telefilm
19 Furia. Telefilm
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.20 Ladri sprint. Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Feldon
22.10 Calcio spettacolo
23 Prima pagina
23.20 La via dei babuini. Film (Comm.) con Catherine Spaak e Pippo Franco

TELESTUDIO 06/2757182

- 10.30** I lunghi giorni dell'odio. Film (West.) con Guy Madison e Lucienne Bridon
12 Il figlioccio del padrino. Film (Comm.) con Franco Franchi e Laura Belli
13.30 La pantera rosa. Cartoni animati
13.45 Sky Ways. Telefilm
14.10 Pitti gioielli
16.40 Tutto ragazzi:
 Gianni e Pinotto. Cartoni animati
 Viaggio con l'avventura. documentario
 Baldios. Cartoni animati
18.05 Il mondo del rasoio
18.35 Television Market
19.35 Gianni e Pinotto. Cartoni animati
20 Big Screen
20.30 Kiss Kiss. Telefilm
21 Tutto donna
22.30 Kiss Kiss. Telefilm.
23 Medarte
00.30 Sky Ways. Telefilm
1 Kiss Kiss. Telefilm
1.30 Quella strana ragazza. Telefilm
2 Telefilm

RETE 4 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia. spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
15 E' arrivata la parigina. Film (Comm.) con Magali Noel e Jorge Mistral
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato
17 The Doctors. Telefilm
17.30 Isole perdute. Telefilm
18 Re Leonardo e le sue avventure. Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma. Telefilm
19.30 The Dictors. Telefilm
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Film
23.30 La cameriera seduce i villeggianti. Film (Comm.) con Anna Maria Rizzoli e Carlo Giuffrè

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale
10-11,45 Gli ottimisti. Film
- 11,55** **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Pronto... Raffaella?** con Raffaella Carrà. Regia di G. Boncompagni
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 14,05** **Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15** **La lunga campagna d'Italia.** Un programma di Alberto Caldana. Testo di Manlio Cancogni. 2ª - Il settembre del '43
- 15** **La famiglia Day.** Cartone animato. La fuga di Danny
- 15,20** **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati I Fenici - Le crociate. Distr.: Worldvision
- 15,30** **DSE**
Dizionario. Un programma di Giulio Massignan. Ormoni. Testo di Giuseppe Rotilio. Regia di Italo Burrascano
La cattedrale di Reims. Testo di G. Fallani. Regia di S. Miniussi
- 16** **Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 43ª puntata. Regia di Luigi Martelli
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. 11ª puntata
- 18,10** **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**
- 18,40** **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un lavoro per Watson
- 18,50** **Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1 a cura di Vincenzo De Mattia. Regia di Lucio Testa
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Flash Gordon**
(«Flash Gordon», 1980) Film. Regia di Mike Hodges. Interpreti: Sam J. Jones, Ornella Muti, Max von Sydow, Topol, Melody Anderson, Timothy Dalton, Mariangela Melato. Prod.: Dino De Laurentiis
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,30** **Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi
- 23,10** **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale
10-11,45 Gli ottimisti. Film
- 11,55** In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2** - I libri, a cura di Carlo Cavaglia
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva. 248ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presentano M. Danè, F. Frizzi e G. Romeo
- 15,15** **Un cartone tira l'altro: Il cucciolo.** La nuova famiglia
- 16** **Eurovisione.** Belgio: Hui. **Ciclismo: Freccia Vallone**
- 16,25** **Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **Dossier Mata Hari.** Regia di Mario Landi. 5ª puntata
- 16,55** **TG 2 - Flash**
- 17,30** **Dal Parlamento**
- 17,35** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 17,40** **Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Cuore e batticuore.** Telefilm. Omicidio fatto in casa
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Enrico Montesano in**
Il conte Tacchia. Soggetto e sceneggiatura di Luciano Vincenzoni. Sergio Donati, Sergio Corbucci, Massimo Franciosa. Con Zoe Chauveau, Giuseppe Pambieri, Ninetto Davoli, Ania Pieroni, Lia Zoppelli, Claudio Gora, Giorgio Gobbi, Franco Caracciolo, con Paolo Panelli e con Vittorio Gassman. Regia di Sergio Corbucci. Prodotto da Carlo Valerio e Luciano De Feo per la D.A.C. S.r.l. con la partecipazione di RAIDUE. 1ª parte
- 21,55** **TG 2 - Stasera**
- 22,05** **Tribuna politica.** A cura di Jader Jacobelli
Dibattito: PSI - PRI - PLI
- 22,35** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Il paesaggio
- 23** **Antonio Petito, artista comico**
Testi di Gennaro Magliulo e Ettore Massarese. Musiche originali di Pasquale Scialò. A cura di Mario Angelo Ponchia. Regia di Gennaro Magliulo. 7ª ed ultima puntata **Vedi pag. 12**
- 24** **TG 2 - Stanotte**
- 00,05** **Eurovisione - Intervisione.** Cecoslovacchia: Praga
Hockey su ghiaccio: USA-URSS

12.05

RAIUNO



Pronto... Raffaella?

Circondata da ospiti, amici, collaboratori, Raffaella Carrà continua il suo «viaggio» di successo e simpatia.

14.15

RAIUNO

La lunga campagna d'Italia

La puntata ripercorre il settembre 1943, certamente il mese più lungo della storia italiana di questo secolo, dallo sbarco degli alleati in Calabria (il 3 settembre) alla firma dell'armistizio a Cassibile da parte del generale Castellano, dall'uscita dell'Italia dalla guerra ai primi episodi di resistenza contro i tedeschi, dalla partenza della famiglia reale da Roma all'affondamento della corazzata «Roma».



14.15

RAITRE



Galleria di Dadaumpa

È di scena Walter Chiari (foto) nello spettacolo musicale *La prova del nove* del 1965. La puntata è dedicata al cinema, rappresentato da canzoni celebri cantate da Jula De Palma, Rabagliati, Bobby Solo, Lilian Terry, Zanicchi, Don Powell, Claudio Villa.

RAITRE

Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale

10-11,45 Gli ottimisti. Film

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,15 Galleria di Dadaumpa. A cura di Sergio Valzania
Walter Chiari: «La prova del nove» (1965). Regia di Piero Turchetti

15,25 DSE Medicina specialistica. Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici. 2ª serie

A cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. **Problemi di nefro-urologia pediatrica.** Consulenza medico-didattica di Paolo Caione e Adolfo Salvatori. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. *Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria*

15,55 DSE Appunti sul Giappone. Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Luigi Mistrorigo. 9ª puntata

16,25 Benevento: Calcio. Italia-Lussemburgo. Under 21

18,15 L'Orecchicchio. Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: **BATFINK. I fratelli Ringading.** Distr.: Triple-A

19,35 Architettura del lavoro

Quando in Calabria c'era l'industria. «Trasformazione e sfruttamento del territorio». Testi di Gennaro Maccacena. Regia di Enrico Agapito. 1ª puntata. Programma Sede RAI della Calabria

20,05 DSE Dolce video. Regia di Stefano Silvestrini. 3ª puntata

20,30 C'è paura e paura. Otto thrillers tra angoscia e risate (VI)
A cura di Vieri Razzini

Per favore non mordermi sul collo

«The Fearless Vampire Killers, or Pardon Me, Your Teeth Are in My Neck» (1967). Film. Regia di **Roman Polanski**. Interpreti: Roman Polanski, Sharon Tate, Jack McGowan, Alfie Bass, Ferdy Mayne, Iain Quarrier, Terry Downes. Prod.: M.G.M.

22,15 Delta serie. La scienza fra le due guerre

Un programma di Marco d'Eramo. A cura di Anna Amendola. Consulenza di Alfonso M. Liquori. Regia di Loredana Dordi. 1ª puntata

23,05 TG 3

Intervallo con: **BATFINK. I fratelli Ringading.** Distr.: Triple-A

23,40 Cento città d'Italia. La civiltà dell'acqua e del fuoco Terni

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,45 DSE Dolce video. 2ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. **20,15-20,30** Loss lei, des hebb schun. Abenteuer auf dem Wieserhof. Sendereihe zum Thema Unfallverhütung von Hans Wieser und Wolfgang Thomaseth. Heute: «Der Elektromotor»

16

RAIDUE

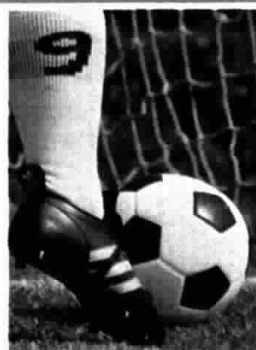
Il cucciolo

Jody è felice d'avere con sé il piccolo cerbiatto, a cui ha messo nome Flag. Suo padre, ancora debole per la lunga degenza in seguito al morso di un serpente velenoso, ha dato il permesso al ragazzo di tenersi il cucciolo; ma la mamma non approva...



16.25

RAITRE



Calcio

In diretta da Benevento vedremo le immagini del secondo incontro che gli «azzurri» disputano per le qualificazioni dei Campionati Europei del prossimo anno. L'Italia fa parte del gruppo 8 che comprende, oltre al Lussemburgo, il Belgio.

MOVIE MOVIE

Il conte Tacchia - I parte

RAIDUE ORE 20,30

durata 90'

C 1982

regia di Sergio Corbucci

con Enrico Montesano, Vittorio Gassman, Paolo Panelli, Ninetto Davoli, Giuseppe Pambieri, Claudio Gora

COMMEDIA

Conte di soprannome ma non di fatto, il figlio di un falegname vede ogni giorno entrare e uscire dal palazzo di fronte alla bottega del padre un principe, e ha un solo desiderio, entrare nel mondo della nobiltà. Trascura gli amici e la fidanzata e si lascia ammalare da una duchessina dai facili costumi.



RAIUNO ORE 20,30

FLASH GORDON

durata 105'

C 1980

regia di Michael Hodges

con Sam Jones, Melody Anderson, Max von Sydow, Ornella Muti

FANTASCIENZA

Gordon sul pianeta Mongo non combatte con draghi né tigri cornute, ma salva la Terra dalla minaccia di distruzione di Ming. E vince ancora una volta come è abituato dal 7 gennaio '34, quando nacque dalla penna di Alex Raymond come eroe delle strisce. Sullo schermo, nella prima versione, è stato impersonato da B. Crable.

RAITRE ORE 20,30

PER FAVORE NON MORDERMI SUL COLLO

The Fearless Vampire Killers...

durata 107'

C 1967

regia di Roman Polanski

con Roman Polanski, Jack McGowan, Sharon Tate, Alfie Bass
FANTASTICO

Singolare parodia dei film sui vampiri, calato in un'atmosfera fiabesca e allucinante. Il professor Ambrosius, studioso del fenomeno del vampirismo, giunge con il suo assistente in un castello della Transilvania infestato da un gruppo di vampiri, il cui capo è il conte Von Kroloc.

23

RAIDUE

Antonio Petito

Antonio Petito (Mario Scarpetta, foto), colui che ha rinnovato la maschera di Pulcinella, muore come Molière sulla scena la sera del 24 marzo del 1876, urlando l'ultima battuta: «Saccio fa' 'o tragico pur'io». Con questa farsa si chiude il programma.



TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 L'orecchiocchio, quotidiano musicale
17.45 Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 **Voglia di musica**
19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Bollettino Meteorologico
19.30 Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
19.55 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Berna: **Calcio: Svizzera-Urss**. Valevole per le qualificazioni al Campionato del Mondo
21.45 TMC Sport: In Eurovisione da Praga: **Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo: Urss-Usa**
23 Musicale
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

- 17 L'orecchiocchio
17.45 • Telefilm, **Ellery Queen**
18.40 **Voglia di musica**
19.10 Telemenù
19.30 • Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
19.55 ♦ Sport, In Eurovisione da Berna-**Calcio: Svizzera/U.R.S.S.** (Qualificazioni al Campionato del Mondo)
21.45 ♦ Sport, In Eurovisione da Praga-**Hockey su ghiaccio: U.R.S.S./U.S.A.** (Campionato del Mondo)
23 Musicale
23.30 Opinioni a confronto

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 ■ Film
Pomeriggio per ragazzi
16 ■ Film, **Quattro in medicina** (Comm.) di R. Thomas con D. Bogarde e M. Pavlov
Ronefor terapia
19.30 Spazio falisco 7
20.30 Notiziario
21 Medicina oggi
22 ■ Film, **Io sono il Capataz** (Com.) di G. Simonelli con R. Rascel e S. Pampanini
23.30 Notiziario

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16 ★ Cartoni animati
16.30 Ciak si gira
17 • Telefilm
18 ■ Film, **A 027, da las Vegas in mutande**
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Il giorno più lungo di Kansas City** (Avv.) di H. Philipp con L. Barker e P. Brice
Il tuo domani, rubrica Incontriamoci a Roma
21.30 Film, **Ercole al centro della Terra** (Avv.) di M. Bava con C. Lee

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 La civiltà dell'amore
18 Domina news
19 Questo pazzo, pazzo mondo dello sport
19.30 • Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
21.15 Parliamone con...
21.45 • Sceneggiato, **La morte in faccia**
22.45 Calcio mania
23.30 Qui Lazio

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

- 15 ■ Film
17.30 ★ Cartoni, **Sampei, il ragazzo pescatore**
18 ★ Cartoni, **Bell e Sebastian**
18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
19 ★ Cartoni, **Candy Candy**
19.30 • Telefilm, **Adolescenza inquieta**
20 • Telefilm, **Marcia nuziale**
20.30 • Telefilm, **Illusione d'amore**
21 • Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
21.30 ■ Film, **Ritratto di borghesia in nero** (Dramm.) di T. Cervi con O. Muti e S. Berger
23.30 • Telefilm, **Star Trek**
00.30 ■ Film, **Missione Hartman: obiettivo atomico**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
15 ■ Film, **Firehouse** (Giallo)
16.30 ★ Cartoni, **Bunnertail**
17 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
17.30 • Telefilm, **Disperatamente tua**
18 ♦ Sport, **Calcio**
19.30 Telegiornale
19.50 Cronache del cinema
20 • Telefilm, **Luisana mia**
20.30 ■ Film, **Provaci anche tu, Lionel** (Com.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay
22.10 Cronache del cinema
22.15 ♦ Sport, **Calcio**
24 ■ Film
1.30 Telegiornale

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
15 ■ Film, **I King di Sati**
16 • Telefilm, **Bonanza**
17 Vetrina di cose belle
17.30 • Sceneggiato, **Così per gioco**
18.30 ★ Cartoni animati
19.15 TG sport flash
19.30 Dimensione Roma
20 ■ Film, **Passo falso**
22.15 • Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
23.15 • Sceneggiato, **I Kennedy**
00.40 TG sport flash

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ■ Film
16.45 Agendina
17 • Telefilm
18 ★ Cartoni animati
18.50 Top 13, rubrica sportiva
19.30 Notiziario
20 • Telefilm
20.30 ■ Film, **Gatta da pelare** (Comm.) di P. Franco con P. Franco e J. Agren
22.30 • Telefilm
23.40 TG Notte

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 • Telefilm, **Sky Ways**
14.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
15.10 ★ Cartoni animati
15.35 ★ Cartoni, **Ryù**
16 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
16.30 Il tuo corredo
18.40 Onda Verde News
19.40 • Telefilm, **Sky Ways**
20.45 ■ Film, **Il forte delle amazzoni** (West.) di G. Marshall con A. Murphy e K. Grant
22.30 • Telefilm, **Combat**
23.45 ■ Film, **Karzan, il favoloso uomo della jungla** (Avv.) di D. Fidani con J. Kissmuller jr. e S. Blondell
1.30 ■ Film

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/382229

- 12.30 • Telefilm, **Mr. Monroe**
13 • Telefilm, **Gli errori della vita**
13.30 • Telefilm, **Bill Cosby Show**
14 Incontri, rubrica
15.30 Sport
16.30 ★ Cartoni, **Supermouse**
17 • Telefilm, **Bill Cosby Show**
17.30 • Telefilm, **Mr. Monroe**
18 • Telefilm, **Gli errori della vita**
Opinioni a confronto
19.30 Pianeta sport
20.30 ★ Cartoni, **Urrricanes**
21 ■ Film, **Eroiche canaglie**
22.30 Opinioni a confronto
23.30 Trailers
24 Film a vostra scelta
telefono 3453290

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30 ■ Film, **Plotone d'assalto**
16 ★ Cartoni animati
Il serpente, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Il serpente
18 ★ Cartoni animati
Il serpente
19 Trailers
19.30 Stars on ice, documentario
20 ■ Film, **Gangsters**
21.30 Tutto Volley, rubrica sportiva
22.30 Patway
Notiziario

RTL
UHF 31 ☎ 06/388362

- 15 Astrocartomania
16.30 • Telefilm, **Love American Style**
17 • Telefilm, **Funny Face**
17.30 • Sceneggiato, **La fanciulla di Avignone**
18 • Sceneggiato, **La vita di Marianna**
Antenna Sera
19.30 ★ Cartoni animati
20 Cin cin, rubrica
21 ■ Film, **Gli angeli con la faccia sporca** (Dramm.) di M. Curtiz con J. Cagney e P. O'Brien
22.30 La platea dei cittadini

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.30 Biblioteca aperta, rubrica
14.30 ■ Film, **Boris, il leggendario macedone** (Avv.) di Z. Mitrovic con A. Gavric e S. Karlovac
16.30 • Telefilm
17.30 Opinioni
18 • Telefilm
19 ★ Cartoni animati
20.30 • Telefilm
21.30 Pesca cantanti music show, spettacolo
22.30 Una poltrona per un artista
23.30 • Telefilm
00.40 ■ Film, **Il giustiziere del Kurdistan** (Avv.) di F. Gottlieb con L. Barker e M. Versini

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/208963

- 14 Controcorrente
rubrica cristiana
14.30 DDA Dintura d'arrivo
18 Laser, rubrica
19.50 I viaggi e le avventure documentario
20.20 Echomondo Europa
20.25 ■ Film, **Marco Polo** (Avv.) di H. Fregonese con R. Calhoun e Y. Tani
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Attualità cinema
23 Lo spettacolo continua
I viaggi e le avventure documentario
Echomondo
Tempo di cinema
■ Film, **Macumba Story** (Dramm.) di M. Delgado con A. Alaria e M. Monroy

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
16 • Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
Il club di Uffici
16 ★ Cartoni animati
18 • Telefilm, **Peyton Place**
19 ★ Cartoni, **Golion**
19.25 • Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
19.50 ■ Film, **Oro Hondo**
21.30 • Telefilm, **Povera Clara**
22.30 • Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
Buonasera cara Italia

ANTENNE 2
UHF ☎ 00331/2984338

- 13.30 • Sceneggiato, **Les amours des années folles**
13.45 ■ Film
Recre A2 Mercoledì
15.10 Micro Kid
16.50 Carnets de l'aventure
17.25 Platine 45
18 C'est la vie
18.30 Des chiffres et des lettres, jeu
19.40 Le théâtre de Bouvard
20 Le journal
20.35 • Telefilm, **Amours de sable**
22.15 Cinema Cinemas
23.15 Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Amaro destino. Film - Drammatico con Edward G. Robinson e Susan Hayward
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Webster. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 L'inferno di cristallo. Film - Avventura con Paul Newman e Steve McQueen. Regia di J. Willermin
23.45 Nonsolomoda
00.45 Prima pagina, le interviste di Giorgio Bocca
1.15 Addio Mr. Chips. Film - Commedia



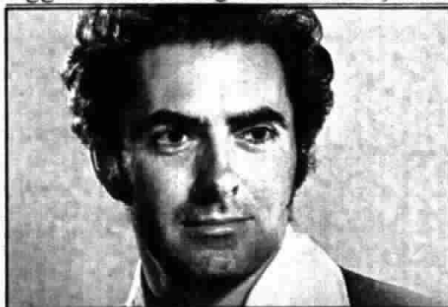
5 **canale 5**
Amaro destino (9,30). Tiranno capo famiglia ha tutti contro tranne un figlio che lo difende ad oltranza. Successo degli anni '50. Nella foto, Susan Hayward

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Batman. Cartoni animati
15.30 Flash Gordon. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Maurizio Costanzo Show
23.30 Faccia a faccia, programma elettorale
23.50 Jess il bandito. Film - Avventura con Tyrone Power e Henry Fonda. Regia di Henry King
1.50 L'ora di Hitchcock. Telefilm



Jess il bandito (23,50). In questo classico western rivediamo Henry Fonda e Tyrone Power (nella foto) nei panni dei leggendari e famigerati fratelli James



ITALIA 1

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
9.30 La prima luce. Film - Commedia con Roberto Benzi e Felga Lauri
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Il giro del mondo di Willy Fog
 Mimi e la nazionale della pallavolo
 Sui monti con Annette. Cartoni animati
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm con Lee Majors
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 Lady Georgie. Cartoni animati
20.30 OK! Il prezzo è giusto
22.20 Cassie and Company. Telefilm
23.20 Sport: Football Americano
00.30 Un amore impossibile. Film - Drammatico con Elizabeth Taylor e Joseph Bottoms



ITALIA 1
La famiglia Bradford (14,30). Sempre nuove, divertenti vicende della famiglia Bradford e dintorni. Una serie super collaudata e di sicuro successo

EURO TV

- UHF 50** **canale 5** **02/8531**
10 Provaci anche tu, Lionel. Film (Com.) con Oreste Lionello e Ubaldo Lay
12 Operazione ladro. Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Candy Candy, Cartoni animati
14 Marcia nuziale, Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
15 Votare sì ma per chi
18 Bell e Sebastien, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
20 Marcia nuziale, Telefilm
20.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm
21.30 Ritratto di borghesia in nero, Film
23.30 Tuttocinema, rubrica
23.45 Votare sì ma per chi
24 Star Trek, Telefilm
1 Missione Hartman: obiettivo atomico, Film (Fant.) con Luisa Rivelli e A. Barculis

TELEROMA

- UHF 56** **06/332641**
10.10 Telefilm
11.10 I lancieri del Dakota, Film (Avv.) con Rod Cameron e Adrian Booth
12.45 Prima pagina
13.05 Spiderwoman, Cartoni animati
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
14 Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste, Telefilm
15.20 Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
16.15 Jenny la tennista, Cartoni animati
16.45 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni
17.10 Lady Gomma, Cartoni animati
17.35 Spiderwoman, Cartoni animati
18.05 Teatro oggi
19 Furia, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 Il magliaro a cavallo, Film (Avv.) con James Garner e Lou Gosset
22.10 Longstreet, Telefilm
23 Prima pagina
23.20 Barrage
23.50 L'uccello del paradiso, Film

TELESTUDIO

- UHF 61** **06/2757182**
10.30 Il figlioccio del padrino, Film (Comm.) con Franco Franchi e Laura Belli
12 Le colt cantarono la morte e fu tempo di massacro, Film (West.) con Franco Nero e George Hilton
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.10 Primo AS
16.10 La caduta dei capelli
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 Viaggio con l'avventura, documentario
 Baldios, Cartoni animati
18.35 Il sentiero dell'astrologia
19.35 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
20 Big Screen
20.30 Appuntamento col disonore, Film (Avv.) con Michael Craig e Eva Renzi
22 Sky Ways, Telefilm
22.30 Italian Style, rubrica di alta moda
23.30 Cinque uomini sorridenti, Telefilm
00.30 Sky Ways, Telefilm
1 Kiss Kiss, Telefilm
1.30 Quella strana ragazza, Telefilm

RETE A

- UHF 44** **06/5312367**
8 Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm
15 Benvenuto, onorevole!, Film (Comm.) con Arturo Bragaglia e Lorella De Luca
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
17 The Doctors, Telefilm
17.30 Isole perdute, Telefilm
18 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Film
23.30 Letti selvaggi, Film (Comm.) con Ursula Andress e Laura Antonelli

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale
- 10-11,25 Che vuoi fare bambino?** Film
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14,05 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15 La lunga campagna d'Italia.** Un programma di Alberto Caldana. Testo di Manlio Cancogni. 3ª - La linea d'inverno
- 15 Cronache italiane - Cronache dei motori**
A cura di Franco Cetta
- 15,30 DSE Schede-Medicina. Nuove tecnologie biomediche e sanitarie.** Il rene, il pancreas. A cura di Wanda Luciani. Regia di Giordano Repossi
- 16 Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 44ª puntata. Un programma di Carmela Lisabetтини e Luigi Martelli. Regia di Luigi Martelli
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. A cura di Giovanna Paolini. Regia di Claudia Caldera. 12ª puntata
- 18,10 Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni
- 18,40 Il fiuto di Sherlock Holmes.** Il tunnel sotterraneo
- 18,50 Italia sera.** Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1-TG 1. A cura di Vincenzo Di Mattia. Regia di Lucio Testa
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Fiera 2 di Milano
Loretta Goggi in Quiz con Memo Remigi e Fabio Fazio di Luigi Albertelli, Roberto Ivan Orano. Un programma a cura di Dante Facciolo con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Musiche di Vince Tempera. Coreografie e regia di Gianni Brezza
- 22 Telegiornale**
- 22,10 L'ora di Agatha Christie.** Il quarto passeggero. Con John Nettles, Prue Clarke, Fiona Mathieson. Sceneggiatura di William Corlett. Regia di Michael Simpson. Prod.: Thames Television International
- 23 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1-RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi
- 23,45 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale
- 10-11,25 Che vuoi fare bambino?** Film
- 11,55** In diretta dallo Studio tv 2 di Milano
Che fai, mangi? Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Ambiente.** A cura di Manuela Cadrigher e Giorgio Salvatori
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva. 249ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi a cura di Ettore Desideri. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con la Sede di Bari alle ore
Indovina chi sono io? Gioco a premi
Presentano Marco Danè, Fabrizio Frizzi e Matilde Lomaglio
- 15** Un cartone tira l'altro: **Il cucciolo.** Un'aula affollata. Prod.: MGM
- 16,25 DSE Una scienza per tutti. 2ª serie**
Un programma di Alfio Finocchiaro. Regia di Fernando Armati. Dall'erba alla pillola. L'inizio dell'industria farmaceutica
- 16,55 Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri. **Dossier Mata Hari** di Bruno di Geronimo e Mario Landi. Con Gabriele Ferzetti, Cosetta Greco. Regia di Mario Landi. 6ª puntata
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Dal Parlamento**
- 17,40** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Vediamoci sul due. Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franza Di Rosa
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Cuore e batticuore.** Telefilm. Oro massiccio. Distr.: Columbia
- 19,45** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,20 TG 2 - Telegiornale**
- 20,30 TG 2 - Lo sport**
Enrico Montesano in
Il conte Tacchia. Soggetto e sceneggiatura di Luciano Vincenzoni, Sergio Donati, Sergio Corbucci, Massimo Franciosa. Con Zoe Chauveau, Giuseppe Pambieri, Ninetto Davoli, Ania Pieroni, Lia Zoppelli, Claudio Gora, Giorgio Gobbi, Franco Caracciolo con Paolo Panelli e Vittorio Gassman. Regia di Sergio Corbucci. Prodotto da Carlo Valerio e Luciano De Feo per la D.A.C. S.r.l. con la partecipazione di RAIDUE. 2ª ed ultima parte
- 21,40 Le strade di San Francisco.** Telefilm. Il proiettile
- 22,30 TG 2 - Stasera**
- 22,40 Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,45 TG 2 - Sportsette**
Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione del TG 2
Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

14.35

RAIDUE

Tandem

Roberta Manfredi (foto) conduce con Claudio Sorrentino il «Super G», gioco elettronico a cui partecipano due squadre di concorrenti. In programma, tra l'altro, la gara a premi *Indovina chi sono io?* in collegamento con la Sede Rai di Bari.



17.40

RAIDUE



Vediamoci sul due

Quotidiano di attualità, con un momento musicale dedicato alla nostalgia. Conduce Rita Dalla Chiesa (foto).

18.15

RAITRE

L'Orecchicchio

Eugenio Finardi ed Ernesto Bassignano sono i due ospiti di Giulia Fosà e Guido Cavalleri. Per gli amanti del video: Stevie Wonder con le immagini e la musica di *I just call to say I love you*, colonna sonora dell'ultimo film di Wilder *La signora in rosso*.



FINARDI

RAITRE

Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale

10-11,25 Che vuoi fare bambino? Film

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55 DSE Medicina specialistica. Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici 2ª serie

A cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. **Problemi gastroenterologici nel bambino.** Consulenza medico-didattica di Massimo Rivoecchi e Antonio Ponticelli. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria

16,25 DSE Ascolto dunque penso

Suggerimenti e provocazioni per la comprensione della musica di Silvio Ceccato con l'Orchestra Sinfonica della RAI di Milano. **4ª puntata: Igor Stravinskij.** Regia di Eugenio Giacobino. Programma Sede RAI della Lombardia in collaborazione con la Provincia di Milano

17 Galleria di Dadaumpe. A cura di Sergio Valzania

Walter Chiari: «La prova del nove» (1965). Regia di Piero Turchetti

18,15 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica

A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Giulia Fossà e Guido Cavallari. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Il palinsesto della storia: il ritorno della Resistenza. 6ª puntata. **VALLE D'AOSTA:** Carrefour: la TV dietro la montagna. **VENETO:** Andar per mostre: la Treviso di Malossi. **EMILIA-ROMAGNA:** Emilia-Romagna jazz '84: Franco D'Andrea. 1ª puntata. **CAMPANIA:** Incontriamoci sul Tre: i segni di Napoli: Luca De Filippo

Intervallo con: **BATFINK. Fuori la macchia.** Distr.: Triple-A

20,05 DSE Dolce video. Regia di Stefano Silvestrini. 4ª puntata

20,30 Bombe su Berlino. Montaggio di Petra Heyman. Regia di Irmgard von zur Mühlen. Distr.: Istituto Luce S.p.A.

21,30 TG 3

Intervallo con: **BATFINK. Fuori la macchia.** Distr.: Triple-A

22,05 Germania pallida madre. Autori del nuovo cinema tedesco (XII)

A cura di Vieri Razzini, Enrico Ghezzi

Il matrimonio di Maria Braun

(«Die Ehe der Maria Braun», 1978). Film - Regia di Rainer Werner Fassbinder. Interpreti: Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch, Ivan Desny, Gottfried John, Gisela Uhlen. Coprod.: Albatros Film-Trio Film-WDR

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,25 DSE Dolce video. **17,30 Stasera teatro.** Le lettere di Lewis Carroll

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. **20,15-20,30 Brennpunkt**

20.30 RAIUNO



Memo Remigi

Loretta Goggi in Quiz

Il programma comincia con l'imitazione di Nicoletta Orsomando. Il balletto della Goggi è un omaggio a Teresa De Sio sul motivo di *Aumm, Aumm*. La canzone ha per titolo *L'aquila*. Continua lo «sfrucugliamento» di Memo Remigi e Loretta.

20.30 RAITRE

Bombe su Berlino

Terzo e ultimo documentario dedicato alla vita quotidiana di tre capitali europee durante la seconda guerra mondiale. Dopo Mosca e Roma è la volta di Berlino, capitale del Terzo Reich. Vengono descritti e documentati i molteplici aspetti esistenziali della capitale tedesca partendo dal 1º settembre 1939 — invasione della Polonia — fino all'ingresso delle truppe sovietiche in città nell'aprile del 1945.



22.10 RAIUNO



L'ora di Agatha Christie

Il quarto passeggero. Può una ragazza strangolarsi da sola? Sul treno, che di notte parte da Londra per il Nord, viaggiano tre uomini: un medico, un avvocato e un prete. Discutono sulla storia di Annette e Filicie. Una storia davvero molto strana...

MOVIE MOVIE

Il matrimonio di Maria Braun



RAITRE ORE 22,05 C 1978

Die Ehe der Maria Braun/120'

regia di Rainer Werner Fassbinder
con Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch, Ivan Desny, Gottfried John
DRAMMATICO

Forse il più noto dei film di Rainer W. Fassbinder, quello che in Italia fece conoscere il prolifico autore tedesco scomparso nel 1982 a soli trentasei anni. Un film apologo, in cui la

protagonista simboleggia la Germania che, come la donna, dopo gli sconvolgimenti del nazismo, stenta a ritrovare la propria identità. Abbandonata dal marito, partito per il fronte dopo il matrimonio, Maria sopravvive facendo il mercato nero. Conosce un soldato americano, il negro Bill, e sta per avere un figlio. Ma il marito, creduto morto, ricompare...

RAIDUE ORE 20,30 C 1982

IL CONTE TACCHIA (II parte)

regia di Sergio Corbucci

con Enrico Montesano, Vittorio Gassman, Paolo Panelli, Lia Zoppelli
COMEDIA

Diventato conte veramente, il giovane figlio del falegname si stanca del bel mondo e scopre che poi «bello» non lo è proprio anche se ha ricevuto in eredità il palazzo del principe (ma

ha anche perso tutti i denari del padre, risparmiati a fatica, con anni di lavoro). Capisce quindi che la vera nobiltà è quella dell'animo. Lascia perciò Roma, e parte per la Libia e... Il giovane conte idealista è Enrico Montesano che sta per passare dall'altra parte della macchina da presa (infatti prepara la sua «opera prima»); con lui Gassman e Panelli e tanti altri.

TMC

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17** L'orecchicchio, quotidiano musicale
17.45 Telefilm, *Ellery Queen*
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
19.30 TMC Sport: *Pallavolo - Campionato Italiano*. Play Off Femminili. Finalissima di spareggio
20.30 Film, *Rio Conchos* (West.) di G. Douglas con R. Boone e T. Franciosa
22 TMC Sport: in Eurovisione da Praga: *Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo: Svezia-USA*
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15** Film
17.30 ★ Cartoni, *Sampei, ragazzo pescatore*
18 ★ Cartoni, *Bell e Sebastian*
18.30 ★ Cartoni, *Lupin III*
19 ★ Cartoni, *Candy Candy*
19.30 ★ Telefilm, *Adolescenza inquieta*
20 ★ Telefilm, *Marcia nuziale*
20.30 ★ Telefilm, *Illusione d'amore*
21 ★ Telefilm, *Anche i ricchi piangono*
21.30 ★ Telefilm, *La saga del padrino*
22.30 ♦ Sport, *Football australiano*
23.30 ★ Telefilm, *Star Trek*
00.30 ★ Film, *Birra ghiacciata ad Alessandria* (Guerra) di J. Thompson con J. Mills

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** ★ Telefilm, *Sky Ways*
14.45 ★ Cartoni, *Hanna e Barbera*
15.10 ★ Cartoni animati
15.35 ★ Cartoni, *Ryu*
16 ★ Cartoni, *Il magico mondo di Gigi*
16.30 Il tuo corredo
18.40 Il grande palio
19.40 ★ Telefilm, *Sky Ways*
20.45 ★ Film, *La nave del diavolo* (Avv.) di D. Sharp con C. Lee e A. Keir
22.30 ♦ Sport, *Boxe*
23.45 ★ Film, *Tarzana sesso selvaggio* (Per adulti) di J. Reed con K. Clark e F. Benussi
1.30 ★ Film, *Lucrezia* (Avv.) di O. Civirani con G. Berova

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ★ Film, *Fontana di Trevi*
16.30 Documentario
17.30 Musei in casa, rubrica
18 ★ Telefilm
19 Questo grande grande cinema
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Nel mondo della musica
20.30 Ipnosi e medicina
21.30 Teletevere arte
22 ★ Telefilm
22.30 Viaggiamo insieme
23 Nuova era
23.30 Documentario
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ★ Film, *La sfida degli implacabili* (West.) di I. F. Iquino con G. Martin e A. Amber

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 15.30** Promozionale
16.30 Attualità cinema
17 L'orecchicchio
17.45 ★ Telefilm, *Ellery Queen*
18.40 Voglia di musica
19.10 Telemenù (Finalissima di spareggio)
20.30 ★ Film, *Rio Conchos* (West.) di G. Douglas con R. Boone e T. Franciosa
22 ♦ Sport, *In Eurovisione da Praga-Hockey di ghiaccio: Svezia/U.S.A. (Campionato del Mondo)*
23.30 Opinioni a confronto

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** ★ Sceneggiato, *Victoria Hospital*
14.30 ★ Telefilm, *Palcoscenico*
15.15 A tu per tu
16.15 ★ Telefilm, *The Flying Kiwi*
17.30 ★ Sceneggiato, *Victoria Hospital*
18 A tu per tu
19 La civiltà dell'amore, rubrica religiosa
20 ★ Telefilm, *Dr. Kildare*
20.30 ★ Film, *La battaglia del talismano verde* (Avv.) di Z. Vorkonyi con I. Sinkovits
22 ★ Telefilm, *Sloane*
23.15 ★ Film, *Agguato a Condor Pass* (West.) di P. Schamoni con H. Kruger

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15** ★ Film, *Messaggio a mia figlia* (Dramm.) di R. J. Lewis con M. Sheen e B. Bedelia
16.30 ★ Cartoni, *Bunnertail*
17 ★ Sceneggiato, *Victoria Hospital*
17.30 ★ Telefilm, *Disperatamente tua*
17.55 ♦ Sport, *Calcio Telegiornale*
19.30 ★ Telefilm, *Luisana mia*
20.30 ★ Film, *Amanti latini* (Comm.) di M. Le Roy con L. Turner e R. Montalban
22.15 Cronache del cinema
22.20 ♦ Sport, *Calcio*
23.50 ★ Film, *Assalto al centro nucleare* (Dramm.) di M. Caiano

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** ★ Telefilm, *Bill Cosby Show*
14 Incontri, rubrica
14.30 Gioie in vetrina
15.30 Pianeta sport
16.30 ★ Cartoni, *Supermouse*
17 ★ Telefilm, *Bill Cosby Show*
17.30 ★ Telefilm, *Mr. Monroe*
18 ★ Telefilm, *Gli errori della vita*
 Opinioni a confronto
18.30 Movie
19.30 ★ Telefilm, *George*
20.30 ★ Cartoni, *Urrricanes*
21 ★ Telefilm, *Barbary Coast*
 Incontri, rubrica
22.30 Pronti viaggio
23.30 ♦ Sport, *Pugilato*
00.30 ★ Film, *Wanted Sabata* (West.) di R. Mauri con B. Harris

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14** ★ Cartoni, *I viaggi e le avventure, documentario*
14.30 DDA Diritto d'arrivo
18 Full Play - Avanti c'è posto (Replica)
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 ★ Film, *Cara, dolce Delilah... morta* (Per adulti) di J. Farris con A. Moorehead e W. Geer
22 Echomondo
22.15 Tu e le stelle
22.20 Tempo di cinema
22.30 ★ Telefilm, *Il soffio del diavolo*
 Lo spettacolo continua
 Controcorrente, rubrica cristiana
 Echomondo
 Attualità cinema
 ★ Film, *I masnadieri*

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16** Pomeriggio per i ragazzi
18 ★ Film, *Margherita da Cortona* (Dramm.) di M. Bonnard con M. Frau e T. Buazzelli
19.30 Immobiliare Anselmi
20 Rubrica
20.30 Notiziario
21 ★ Telefilm, *Polvere di stelle*
22 ★ Film, *La rivolta dei pretoriani* (Avv.) di A. Brescia con M. Orfei e R. Harrison
23.30 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 17** ★ Cartoni, *Robottino*
17.30 ★ Cartoni, *Le più belle favole del mondo*
19 Sportello pensioni: filo diretto
19.30 Incredibile ma vero
20 ★ Cartoni, *Braccio di Ferro*
20.35 ★ Telefilm, *Capriccio e passione*
 In diretta con...
21.10 ★ Film, *Le catene della colpa* (Dramm.) di J. Tourneur con R. Mitchum e K. Douglas
22.10 ★ Film, *Le catene della colpa* (Dramm.) di J. Tourneur con R. Mitchum e K. Douglas
23.50 ★ Telefilm, *Rumpole*

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ★ Telefilm, *Veronica, il volto dell'amore*
15 ★ Telefilm, *Orson Welles*
15.30 Big Screen
16 Pomeriggio per i ragazzi
19.15 TG sport flash
19.30 Le interviste di T.R.E.
20 ★ Film, *La vita è meravigliosa* (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
22 ★ Telefilm, *Veronica, il volto dell'amore*
23 Medart
00.40 TG Sport flash

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14.30** ★ Film, *Joe l'implacabile*
16 ★ Cartoni animati
16.30 Il serpente, gioco a premi
17 ★ Cartoni animati
17.30 Vetrina tappeti
19 Movie
19.30 Festivalmagia
20 ★ Film, *Plotone d'assalto* (Guerra) di R. Springsteen con S. Brady e E. Edwards
21.30 Viva lo sport, rubrica
22.30 Incontro con l'arte
 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/8370827

- 16** ★ Telefilm, *Tra l'amore e il potere*
17 Il club di Uffr
18 ★ Telefilm, *Payton Place*
19 ★ Cartoni, *Golion*
19.25 ★ Telefilm, *Tra l'amore e il potere*
19.50 ★ Film, *Un fantastico gioco* (Comm.) di J. Kavalierovitz con L. Winnika
21.30 ★ Telefilm, *Povera Clara*
22.30 ★ Telefilm, *I cento giorni di Andrea*
23.15 ♦ Sport, *Lotta*

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 18** ★ Film, *L'aquila e il falco* (West.) di L. R. Foster con J. Payne e D. O'Keefe
19.30 Sirte
20 ★ Telefilm
21 Stasera Lazio, rubrica sportiva
22.30 ★ Film, *Attento Gringo... ora si spara* (West.) di A. De Ossorio con G. Martin e J. Taylor
24 ★ Film, *Le bambole del desiderio* (Giallo)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.15** Amministratori e cittadini
16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
17 Provincia chiama regione
17.30 ★ Film, *Il ponte dell'universo* (Avv.) di R. Cenni
20 Le meraviglie della natura, documentario
20.30 L'esperto consiglia
21.15 Parliamone con...
22 Consulenza casa
22.45 Calciomania
23.30 Qui Lazio
24 Stanotte con...

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13** ★ Cartoni animati
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 TG Flash
14.45 ★ Film
16.45 Agendina
17 ★ Telefilm
18 ★ Cartoni animati
19.30 Notiziario
20 ★ Telefilm
20.30 ★ Film, *Il figlio di Ali Babà* (Avv.) di K. Neumann con T. Curtis e P. Laurie
22.30 ★ Telefilm
23.40 TG Notte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 16** La vita intorno a noi, documentario
16.30 Babilonia
17.30 ★ Sceneggiato, *Jerome*
18 Natura selvaggia, documentario
18.30 ★ Telefilm, *Karino*
19 Antenna sera
19.30 ★ Film, *King Kong*
21 ★ Film, *Le fric* (Dramm.) di M. Cloche con E. Rossi Drago e J. Pascal
23 Antenna sera
23.30 Dimensione mistero
00.30 ★ Sceneggiato, *La casa nel bosco*

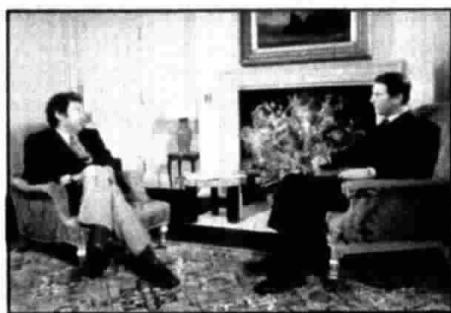
ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 14.50** ★ Telefilm, *Jesus de Nazareth*
16.30 Un temps pour tout
17.45 Recre A2
18.30 C'est la vie
18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
19.10 D'accord, pas d'accord
19.15 Actualités regionales de FR3
19.40 Expression directe
20 Le journal
20.35 ★ Telefilm, *Le mur de la haine*
21.30 Resistances
22.50 Histoires courtes
23.10 Edition de la nuit

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Era lui... sì! sì!. Film - Comico con Walter Chiari e Silvana Pampanini
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale con Marco Columbro e Fabrizia Carminati
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Superflash, gioco a quiz condotto da Mike Bongiorno
23.15 Prima pagina, le interviste di Giorgio Bocca
23.45 Sport: Calcio Internazionale
00.50 Strike Force. Telefilm



Prima pagina (23,15). Alla vigilia del suo viaggio in Italia, Carlo, principe di Galles e futuro re d'Inghilterra, è stato intervistato da Peter Nichols, nella foto

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Superman. Cartoni animati
15.30 Flash Gordon. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 Matt Houston. Telefilm
21.30 Mike Hammer. Telefilm
22.30 Caccia al 13, rubrica sportiva
23.10 Faccia a faccia, programma elettorale
23.30 Ombre bianche. Film - Avventura con Anthony Quinn e Yoko Tani



Mike Hammer (21,30). Mike rivede una sua ex fiamma e si rende conto che la ragazza fa parte di un losco giro di persone che ricattano personaggi politici



ITALIA 1

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
9.30 I vinti. Film - Drammatico con Anna Maria Ferrero e Franco Interlenghi. Regia di M. Antonioni
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Bun Bun. Cartoni animati
Mimi e la nazionale di pallavolo
Sui monti con Annette. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 L'incantevole Creamy. Cartoni
20.30 Sono fotogenico. Film - Commedia con R. Pozzetto e E. Fenech
22.30 Cin cin. Telefilm
23 Première, settimanale di cinema
23.15 Viaggio in fondo al mare. Film - Fantascienza con Walter Pidgeon
1.10 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Sono fotogenico (20,30). Renato Pozzetto, nella foto, è un provinciale che cova il sogno di diventare attore. Com'è amaro l'impatto tra sogno e realtà...

EURO TV
UHF 50 02/8531

- 10** Addio mia bella signora. Film (Comm.) con Gino Cervi e Alba Aronova
12 Operazione ladro. Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Candy Candy, Cartoni animati
14 Marcia nuziale. Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
15 Votare sì ma per qui
18 Bell e Sebastien, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.30 Adolescenza inquieta. Telefilm
20 Marcia nuziale. Telefilm
20.30 Anche i ricchi piangono. Telefilm
21.30 La saga del padrino. Telefilm
22.30 Sport: Football australiano
23.30 Tuttocinema, rubrica
23.45 Votare sì ma per chi
24 Primo piano, rubrica
00.30 Star Trek, Telefilm
1.40 Birra ghiacciata ad Alessandria, Film (Guerra) con John Mills e Sylvia Simms

TELEROMA
UHF 56 06/332641

- 11.10** Ombre sul Kilimanjaro. Film (Avv.) con Robert Taylor e Anne Aubrey
12.45 Prima pagina
13.05 Spiderwoman, Cartoni animati
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni
14 Jenny la tennista, Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste, Telefilm
15.20 Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
16.15 Jenny la tennista, Cartoni animati
16.45 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni
17.10 Lady Gomma, Cartoni animati
17.35 Spiderwoman, Cartoni animati
18.05 Gli incontri di Elsa De Giorgi
18.45 U.I.L.
19 Furia, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 Duello di spie, Film (Avv.) con Cornel Wilde e Michael Wilding
22.10 Diretta sport
23 Prima pagina
23.20 Duello a El Diablo, Film (West.) con James Garner e Sidney Poitier
1.05 Telefilm

TELESTUDIO
UHF 51 06/2757182

- 10.30** Le colt cantarono la morte e fu tempo di massacro, Film (West)
12 Tracce di veleno in una coppa di champagne, Film (Giallo) con George Hamilton e Luciana Paluzzi
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.10 Television Market
15.40 Quella strana ragazza, Telefilm
16.05 L'ora di Samanta
17.05 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
17.30 Il mondo del rasoio
18 Primo AS
20 Big Screen
20.30 Kiss Kiss, Telefilm
21 Quella strana ragazza, Telefilm
21.30 Lady sport
22 Sky Ways, Telefilm
22.30 Big Screen
23 Motoring
23.30 L'incredibile viaggio, Film
1 Kiss Kiss, Telefilm
1.30 Quella strana ragazza, Telefilm

RETE 4
UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.30 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 Canto d'amore, Film (Comm.)
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
17 The Doctors, Telefilm
17.30 Isole perdute, Telefilm
18 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Film
23.30 Il mammasantissima, Film (Dramm.) con Mario Merola e Mals Longo

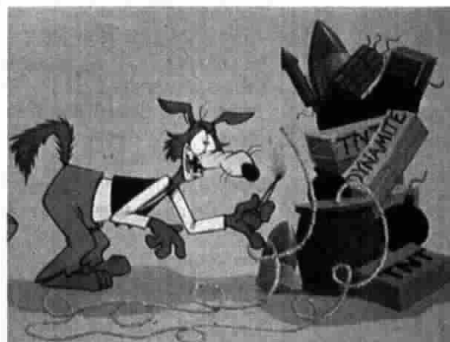
RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
Per Milano e Zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale
- 10-11,30 Le armi della vendetta.** Film
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... Raffaella?** Spettacolo di mezzogiorno in diretta dallo Studio 5 di Roma con Raffaella Carrà. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14,05 Pronto... Raffaella?** L'ultima telefonata
- 14,15 La lunga campagna d'Italia.** Un programma di Alberto Caldana. Testo di Manlio Cancogni. 4ª - Estate di vittorie
- 15 Primiissima.** Attualità culturali del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Roberta Spadoni
- 15,30 DSE La scienza delle rocce.** Le lave dell'Etna, di John Wright. Prod.: BBC-Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan
- 16 Cartoni magici.** Dallo Studio 1 di Napoli. **Topo Gigio in viaggio con gli eroi di cartone.** 45ª puntata. Regia di Luigi Martelli
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Pomeridiana.** Un programma di Luciano Rispoli. 13ª puntata
- 18,05 Clap clap.** Applausi in musica di Stefano Bonagura, Luciano Gigante, Leone Mancini. Conduce Barbara Boncompagni. Regia di Leone Mancini
- 18,50 Italia sera.** Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 7 di Roma con Enrica Bonaccorti e Piero Badaloni. Un programma Rete 1 - TG 1
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Tribuna elettorale.** A cura di Jader Jacobelli
- 20,40 Intervista al Ministro dell'Interno, onorevole Oscar Luigi Scalfaro**
- Monica Vitti in**
- Passione mia, un omaggio al cinema**
con la partecipazione di Nanni Loy, e con il gruppo «La Festa Mobile», gli allievi dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica del Centro Sperimentale di Cinematografia. Testi di Leo Benvenuti, Piero De Bernardi, Roberto Russo e Monica Vitti. Orchestra diretta da Gianfranco Lombardi. Musiche scelte da Silvio Testi. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Programma a cura di Corrado Biggi. Regia di Roberto Russo. 3ª puntata
- 21,45 Joe Kidd**
(«Joe Kidd», 1972) Film. Regia di John Sturges. Interpreti: Clint Eastwood, Robert Duvall, John Saxon, Don Stroud, James Wainwright, Stella Garcia. Prod.: Universal. 1º tempo
- 22,25 Telegiornale**
- 22,30 Joe Kidd.** Film. 2º tempo
- 23,15 Linea diretta - trenta minuti dentro la cronaca**
Un programma TG 1 - RAIUNO con Enzo Biagi
A cura di Nino Criscenti e Franco Iseppi
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 00,10 DSE Gli Anniversari. Giuseppe De Nittis** di Sergio Miniussi

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale
- 10-11,30 Le armi della vendetta.** Film
- 11,55 In diretta dallo Studio tv 2 di Milano**
- Che fai, mangi?** Conduce Enza Sampò. Regia di Vittorio Nevano
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica
a cura di Stefano Gentiloni
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva. 250ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma**
- Tandem.** Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Su-per G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con Napoli alle ore **Ognuno al suo posto.** Gioco a premi
Presentano Fabrizio Frizzi e Raffaella Longobardi
- 14,45 Un cartone tira l'altro: Il cucciolo.** L'abbandono. Prod.: MGM
- 16 DSE Follow me.** Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 38ª trasmissione. Il testo, l'audiocassetta e le videocassette del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria
- 16,25 Due e simpatia.** Uno sceneggiato al giorno. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Dossier Mata Hari.** Regia di Mario Landi. 7ª puntata
- 16,55 TG 2 - Flash**
- 17,30 Dal Parlamento**
- 17,35 In diretta dallo Studio 3 di Roma**
- 17,40 Vediamoci sul due.** Un programma a cura di William Azzella
Conduce in studio Rita Dalla Chiesa. Regia di Franca Di Rosa
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Cuore e batticuore.** Telefilm. Farla franca. Distr.: Columbia
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 In diretta dal tv 3 di Milano**
- Aboccaperta.** Un programma di Gianfranco Funari. In collegamento con tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. A cura di Daniela Peani. Regia di Ermanno Corbella. Tel. (02) 85006
- 21,50 Tuono Blu.** Telefilm. **Vendetta nell'aria.** Con: James Farentino, Dana Carvey e Sandy McPeak. Regia di Bernie McEveety. Distr.: Columbia
- 22,40 TG 2 - Stasera**
- 22,50 Facce piene di pugni.** Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali, Isabella Rossellini. Consulenza di Roberto Fazi. Montaggio di Antonio Fusco. Realizzazione di Gian Piero Ricci. 8ª puntata
- 23,45 Tuttocavalli.** Telecronaca della corsa Tris della settimana e presentazione dei Gran Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il Pool sportivo TV
- 24 TG 2 - Stanotte**
- 00,05 Bari: Tennis.** Torneo internazionale

16 RAIUNO



Cartoni magici

Tra gli eroi di cartone che animano la puntata odierna c'è Kwickly Koala (foto), il simpatico orsetto australiano che il lupo Wilford cerca con ogni mezzo di attirare nella sua tana. Ma viene a sua volta catturato da un orso vagabondo e...

20.30 RAITRE

I diari di Hitler

Inizia stasera una nuova serie di *Teatroinchiesta*, che ripropone la collaudata formula che fonde il procedimento dell'inchiesta con lo sceneggiato. Dopo il caso dei falsi diari di Hitler (nella foto), andrà in onda il caso Graziani.



20.30 RAIDUE



Aboccaperta

Il ring televisivo di Gianfranco Funari (foto) continua a proporre incontri-scontri sempre più accesi.

RAITRE

Per Milano e zone collegate in occasione della 63ª Fiera Campionaria Internazionale

10-11,30 Le armi della vendetta. Film

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,05 San Benedetto del Tronto: Pallacanestro Italia - Israele

14,55 Cagliari: Equitazione. Concorso Ippico internazionale

15,55 DSE Medicina specialistica. Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici. 2ª serie

A cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. Problemi gastroenterologici e della nutrizione. Consulenza medico-didattica di Massimo Castro e Gaetano Sabetta. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. Il libro, edito dalla ERI è disponibile in libreria

16,25 DSE Animali selvatici a Roma. L'ambiente umido. Testo di Giovanna Pantaloni. Regia di Armando Manni. Sandra Vanadia

16,55 Galleria di Dada. A cura di Sergio Valzania

18,15 L'Orecchiocchio. Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

Intervallo con: BATFINK. Il piccolo Robot. Distr.: Triple A

19,35 I luoghi del rito: tre chiese a Torino

di Giovanni Barbieri e Gabriella Rosaleva. Regia di Gabriella Rosaleva. Programma Sede RAI del Piemonte

20,05 DSE Dolce video. Regia di Stefano Silvestrini. 5ª puntata

20,30 Teatrinchiasta

I diari di Hitler. Un falso. Perché?

Sceneggiatura di Giampaolo Corrao e Silvio Maestranzi. Con Cesare Barbetti, Roberto Bisacco, Carlo Hintermann, Silli Togni. A cura di Anna Cammarano. Regia di Silvio Maestranzi

21,45 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Il piccolo Robot. Distr.: Triple A

22,20 Le avventure del buon soldato Švejk dal romanzo di Jaroslav Hašek. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Con: Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. 3ª puntata. Coprod.: Österreichischen Telefilm AG, Vienna e TV 60 Hardt & Co, Monaco per la ORF e ZDF

23,15 Il generale Della Rovere. (1959). Film. Regia di Roberto Rossellini. Interpreti: Vittorio De Sica, Sandra Milo, Giovanna Ralli, Vittorio Caprioli, Anne Vernon. Coprod.: Zebra Film - Gaumont

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,35 DSE Dolce video. 4ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Padre Pio. Lebensgeschichte den stigmatisierten Kapuzinerpaters Pio (Wiederholung). 18,20-18,30 Manege frei. Das grosse Tierpotpourri (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 14ª lezione. (Replica)

20 Tagesschau. 20,20 Die Deutschen im 2. Weltkrieg. 1. Folge: «Marsch in den Krieg». 21,40-22,30 Anthelme, geliebter Gauner. 1. Folge

20.40

RAIUNO

Passione mia

Nanni Loy, il regista de *Le quattro giornate di Napoli* e l'autore televisivo di *Specchio segreto*, affianca Monica Vitti nella trasmissione dedicata al cinema e diretta da Roberto Russo. Per il pubblico in palio cinema gratis per un anno.



NANNI LOY

21.50

RAIDUE



Tuono Blu

Chaney e la sua squadra sono impegnati nel ritrovamento di un aereo da combattimento sparito. Con loro collaborano due agenti federali, Kate e Walsh. Durante le ricerche Chaney scopre che Walsh è un agente segreto russo e fa il doppio gioco...

22.20

RAITRE

Le avventure del buon soldato Švejk

Dopo una prestazione poco fortunata presso il commissario Katz, Švejk (Fritz Muliar) va a servizio da un nuovo padrone, Lukas. Lo serve con zelo, lo libera da un'amante invadente e gli procura un cane...



MOVIE MOVIE

Il generale Della Rovere



RAITRE ORE 23,15

durata 90' BN 1959

regia di Renzo Rossellini

con Vittorio De Sica

DRAMMATICO

Il film, Leone d'Oro a Venezia nel 1959 ex-aequo con *La grande guerra* di Monicelli, segnò il ritorno di Rossellini in Italia. Nel descrive-

re le peripizie di un truffatore che si spaccia per un generale dell'esercito italiano e che i nazisti utilizzano per scoprire i capi della resistenza, il film mette in luce le contraddizioni di un uomo a contatto con una realtà drammatica illuminata dai valori della libertà. Bertone, questo il personaggio, è interpretato da De Sica.

RAIUNO ORE 21,45

JOE KIDD

Joe Kidd/88' C 1972

regia di John Sturges

con Clint Eastwood

WESTERN

Nella zona di Sinola, nel Nuovo Messico, gli interes-

si dei coloni statunitensi si scontrano con quelli degli indigeni messicani. Tra questi, Luis Chama raccoglie intorno a sé una banda e compie delle incursioni che lo sceriffo Mitchell non riesce ad arginare. Anche i coloni si organizzano...

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 15 ■ Film
- 17.30 ★ Cartoni, **Sampei, ragazzo pescatore**
- 18 ★ Cartoni, **Bell e Sebastian**
- 18.30 ★ Cartoni, **Lupin III**
- 19 ★ Cartoni, **Candy Candy**
- 19.30 ● Telefilm, **Adolescenza inquieta**
- 20 ● Telefilm, **Marcia nuziale**
- 20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
- 21 ● Telefilm, **Anche i ricchi piangono**
- 21.30 ● Telefilm, **La saga del padrino**
- 22.30 Eurocalcio
- 23.30 ● Telefilm, **Star Trek**
- 00.30 ■ Film, **Le avventure di Cartouche** (Avv.) di G. Vernuccio con P. Rock e R. Baseart

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12.30 ● Telefilm, **Una signora in gamba**
- 13 ♦ Sport, **Boxe**
- 14.20 ● Telefilm, **Sky Ways**
- 14.45 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 15.10 ★ Cartoni animati
- 15.35 ★ Cartoni, **Ryū**
- 16 ★ Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
- Il tuo corredo
- 16.30 Superclassifica show
- 18.40 ● Telefilm, **Sky Ways**
- 20.20 TMG Notizie
- 20.45 Il trampolone
- 23.30 TMG Notizie
- 23.45 ■ Film, **Justine, ovvero le disavventure della virtù** (Per adulti) di J. Franco con R. Power e M. Rohm

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14 Fantasia di gioielli
- 16.30 ■ Film, **Signorine non guardate i marinai** (Comm.) di G. Marshall con B. Hutton e E. Bracken
- 18 Redazionale
- 18.30 L'altra medicina, rubrica
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Totofortuniere, quiz a premi in diretta con il pubblico
- 21 Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30 ● Telefilm
- 22.30 Rubrica
- 1 ■ Film, **Luca bambino mio** (Dramm.) di R. Fernandez con N. Del Arco e P. Stevens

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 Discoring, le novità discografiche e le classifiche della settimana
- 17.45 Telefilm, **Ellery Queen**
- 18.40 **Voglia di musica**
- 19.10 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
- 20 Il paese di c'era una volta, Fiaba
- 20.30 Telefilm, **Eddie Schoestrang**
- 21.30 Film, **Bentornati a casa ragazzi** (Dramm.) di R. Compton con J. Don Baker e P. Koslo
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30 Promozionale
- 16.30 Dossier salute
- 17 Discoring '84/'85
- 17.45 ● Telefilm, **Ellery Queen**
- 18.40 **Voglia di musica**
- 19.10 Telemenù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- 19.30 ● Telefilm, **Il fantastico ranch del picchio giallo**
- 20 Il paese di c'era una volta, fiaba
- 20.30 ● Telefilm, **Eddie Schoestrang**
- 21.30 ■ Film, **Bentornati a casa ragazzi** (Dramm.) di R. Compton con J. Don Baker e P. Koslo
- Opinioni a confronto
- 23.30 Attualità cinema
- 24

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
- 14 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 14.30 ● Telefilm, **Palcoscenico**
- 15.15 A tu per tu
- 16.15 ● Telefilm, **The Flying Kiwi**
- 16.45 A tu per tu
- 17.30 ● Telefilm, **Victoria Hospital**
- 18 A tu per tu
- 19 La pagina delle erbe
- 20 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
- 20.30 ■ Film, **Muso duro** (Dramm.) di G. Bennati con M. Vlady e C. Greco
- 22 ● Telefilm, **Sloane**
- 23.15 ■ Film, **Bruce Lee il campione**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 16.30 ★ Cartoni, **Bunnertail**
- 17 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 17.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 18 Superclassifica show
- 18.55 ● Telefilm, **Bill Cosby Show**
- 19.30 Telegiornale
- Cronache del cinema
- 19.50 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 20 La porta delle stelle
- 20.30 Incredibile ma vero, documentario
- 21.35 Cronache del cinema
- 22.15 ● Telefilm, **Squadra segreta**
- 22.50 ● Telefilm, **I diamanti del Presidente**
- 23.50 ■ Film, **La torre della morte** (Per adulti) con K. Russel e M. Cordero
- 1.30 Telegiornale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11 ■ Film, **La notte dei dannati**
- 12.30 ● Telefilm, **Mr. Monroe**
- 13 ● Telefilm, **Gli errori della vita**
- 13.30 Ronefor terapia
- 14 Incontri, rubrica
- 14.30 Gran Bazar Show
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Rossetti per bambini
- 18.30 Opinioni a confronto
- 20 Invita la musica
- 20.30 ★ Cartoni, **Urricanes**
- 21 ■ Film, **La moglie assassina** (Giallo) di G. McCowan con G. Maharis e J. Leigh
- Trailers
- 22.30 OK motori
- 23.30 Telemarket
- 23.45 ● Telefilm
- 00.30 ■ Film, **Una notte di gelo**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 7.30 ■ Film, **Scimmia Bianca - Il re della foresta** (Avv.) di R. Cardona jr. con H. Stiglitz e P. Bass
- Buongiorno Elefante
- 9 Controcorrente, rubrica
- 14 DDA Dirittura d'arrivo
- 18 Laser, rubrica
- 19 Giociamo con Valerio
- 19.50 Pesca sport
- 20.25 L'emozione e l'occasione, varietà, giochi e novità commerciali
- 22.30 Skipass, a cura di Dario Cipriani
- 23 Lo spettacolo continua
- Pesca sport
- Tu e le stelle
- Film, **La colt era il suo dio** (West.) di D. Jones con J. Cameron e K. Nell

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 ■ Film, **Margherita da Cortona** (Dramm.) di M. Bonnard con M. Frau e T. Buazzelli
- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 ■ Film, **Io sono il Capataz** (Com.) di G. Simonelli con R. Rascel e S. Pampanini
- L'angolo del veterinario
- 19.30 Notiziario
- 20 Colonna vincente
- 21 ● Telefilm, **Sidestreet**
- 23.30 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16.10 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
- 16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 17 ★ Cartoni, **Robottino**
- 17.30 ★ Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
- 19 Tutta Roma: filo diretto
- 19.30 Super 13
- 20 ★ Cartoni, **Braccio di Ferro**
- 20.35 ● Telefilm, **Capriccio e passione**
- 21.10 ■ Film, **La spiata**
- 23 ● Telefilm, **Sceriffo del Sud**
- 24 ● Telefilm, **Rumpole**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15 ● Telefilm, **Bonanza**
- 16 Superclassifica Show
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 19 ● Telefilm, **I mostri**
- 19.20 TG sport flash
- 19.30 ● Telefilm, **Bonanza**
- 20.15 Incontri sul Vangelo
- 20.30 ■ Film, **Saturn 3** (Fant.) di S. Donen con K. Douglas e F. Fawcett
- 22 ● Telefilm, **Veronica, il volto dell'amore**
- 23 Questo grande sport
- 24 ● Telefilm, **S.O.S. polizia**
- 00.40 TG sport flash

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16.30 Il serpente, gioco a premi
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Il serpente
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Il serpente
- 19 Trailers
- 19.30 La vita intorno a noi, documentario
- 20 ■ Film, **Peccati d'estate** (Comm.) di G. Bianchi con D. Gray e D. Rocca
- TVA 40 Sport
- 21.30 La notte dei maghi
- 22.30 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
- 17 Il club di Uffi: ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, **Peyton Place**
- 19 ★ Cartoni, **Golion**
- 19.25 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
- 19.50 ■ Film, **Black Christmas - Un natale rosso sangue**
- 21.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 22.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
- 23.15 Ruote in pista

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 ■ Film, **Jessy non perdona... uccide** (West.)
- 16 Il tuo domani
- 17 ● Telefilm
- 18 ■ Film, **Il segno del coyote**
- 19.30 Sirte
- 20 E' ora
- 20.30 ● Telefilm
- 21.30 Il pettine
- 22.30 ■ Film, **Distruggete Kong - La terra è in pericolo**
- 24 ■ Film, **La donna è uno spettacolo** (Avv.) di C. Lelouch

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 16 Ingresso libero, filo diretto con i telespettatori
- 17 Provincia chiama regione
- 17.30 ■ Film, **La più grande avventura di Jeeg Robot**
- 19 Specchio magico
- 20 La dottoressa Adelia... per aiutarti
- Parliamone con...
- 21.15 Touch Down
- 22.15 ● Telefilm, **Attenti ai ragazzi**
- 22.45 Calciomania
- 23.30 Qui Lazio
- 24 Stanotte con...

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 14.45 ■ Film
- 17 Il Vangelo, rubrica
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 Sport domani
- 18.45 Top 13, rubrica sportiva
- 20 Speciale redazione
- 20.30 ■ Film, **Il cerchio di sangue** (Giallo) di J. O'Connolly con J. Crawford e T. Hardin
- I problemi della città, rubrica in diretta con il sindaco
- 22 Top 13, rubrica sportiva
- 23.15

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 ● Telefilm, **Palcoscenico**
- 15 Astrocartomania
- 16 ■ Film, **Era Sam Wallash, lo chiamavano Così Sia**
- 17.30 Incontri romani
- 18 Documentario
- 18.30 ● Telefilm, **Karino**
- 19 Antenna sera
- 19.30 Sporting Club
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, **Bruce Lee il campione**
- 22.30 La platea dei cittadini
- 24 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 14.50 ● Telefilm, **Jesus de Nazareth**
- 16.30 La television des telespectateurs
- 17 Intenaires
- 17.45 Recre A2
- 18.30 C'est la vie
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 ● Telefilm, **Chateauvallon**
- 21.35 Apostrophes
- 22.50 Edition del la nuit
- 23 ■ Film

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Pia de' Tolomei. Film - Avventura con Jacques Sernas e Ilaria Occhini. Regia di S. Grieco
11.30 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.10 Bis, gioco a quiz con M. Bongiorno
12.45 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.25 Sentieri. Sceneggiato
14.25 General Hospital. Telefilm
15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
17 Due onesti fuorilegge. Telefilm
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 Help, gioco musicale
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello
20.30 Dynasty. Telefilm con John Forsythe
21.30 Hotel. Telefilm con James Brown
22.30 Canale 5 News
23 Sport: La grande Boxe
24 Première, settimanale di cinema
00.15 Strike Force. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
8.50 Brillante. Telenovela
9.40 All'ombra del grande cedro. Telefilm
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Alice. Telefilm
13.15 Mary Tyler Moore. Telefilm
13.45 Tre cuori in affitto. Telefilm
14.15 Brillante. Telenovela
15.10 Batman. Cartoni animati
15.30 Flash Gordon. Cartoni animati
16.10 I giorni di Brian. Telefilm
17 All'ombra del grande cedro. Telefilm
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Piume e paillettes. Telenovela
19.25 M'ama non m'ama, gioco
20.30 W le donne, gioco spettacolo condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 I fratelli senza paura. Film - Avventura con Robert Taylor e Stewart Granger
00.50 L'ora di Hitchcock. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30** La donna bionica. Telefilm
9.30 La schiava di Bagdad. Film - Avventura con Anna Karina
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Agenzia Rockford. Telefilm
13 Chips. Telefilm
14 DeeJay Television
14.30 La famiglia Bradford. Telefilm
15.30 Sanford and Son. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Il giro del mondo di Willy Fog
 Mimi e la nazionale di pallavolo
 Sui monti con Annette. Cartoni
18 L'uomo da sei milioni di dollari. Tf
19 Charlie's Angels. Telefilm
20 Lady Georgie. Cartoni animati
20.30 Il furore della Cina colpisce ancora. Film - Avventura con Bruce Lee e Maria Yi. Regia di Lo Weicon
22.30 Azzurri, storia della Nazionale
23 I servizi speciali di Italia 1
23.30 Il caso Drabble. Film - Giallo con M. Caine e D. Pleasence
1.25 Mod Squad e i ragazzi di Greer. Telefilm



Hotel (21.30). Nell'episodio di questa sera, tre storie si intrecciano tra loro nella lussuosa atmosfera dell'ormai celeberrimo Hotel St. Gregory, nella foto



W le donne (20.30). Fulvio Collovati, il difensore dell'Inter e della Nazionale (nella foto tra Andrea Giordana e Amanda Lear), è questa sera l'ospite



Il caso Drabble (23.30). Michael Caine, foto, è tra gli interpreti di questo film di spionaggio. Un agente britannico deve riuscire a liberare il figlio rapito...

EURO TV
UHF 50 02/8531

- 10** Missione Hartman: obiettivo atomico, Film (Fant.) con Luisa Rivelli e A. Barcollis
12 Operazione ladro, Telefilm
13 Lupin III, Cartoni animati
13.30 Candy Candy, Cartoni animati
14 Marcia nuziale, Telefilm
14.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
15 Votare sì ma per chi
18 Bell e Sebastien, Cartoni animati
18.30 Lupin III, Cartoni animati
19 Candy Candy, Cartoni animati
19.30 Adolescenza inquieta, Telefilm
20 Marcia nuziale, Telefilm
20.30 Anche i ricchi piangono, Telefilm
21.30 La saga del padrino, Telefilm
22.30 Eurocalcio, rubrica sportiva
23.30 Tuttocinema, rubrica
23.45 Votare sì ma per chi
23.45 Star Trek, Telefilm
1 Le avventure di Cartouche, Film (Avv.) con Patricia Rock e R. Ba-seart

TELEROMA
UHF 56 06/332641

- 11.10** Fermata per dodici ore, Film (Dramm.) con Rick Jason e Joan Collins
13.05 Spiderwoman, Cartoni animati
13.30 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni
14 Jenny la tennista, Cartoni animati
14.25 Andrea Celeste, Telefilm
15.20 Los Angeles, Ospedale Nord, Telefilm
16.15 Jenny la tennista, Cartoni animati
16.45 Quella meravigliosa dozzina, Cartoni animati
17.10 Lady Gomma, Cartoni animati
17.35 Spiderwoman, Cartoni animati
18.05 Dimensione lavoro, rubrica
18.45 U.I.L.
19 Furia, Telefilm
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.20 Tutti volevano bene a zio Jack, Film (Comm.) con Robert Culp
22.10 Longstreet, Telefilm
23 Prima pagina
23.50 Per noi due il paradiso, Film (Comm.) con Betty Grable e Dan Dailey
1.30 Telefilm

TELESTUDIO
UHF 61 06/2757182

- 10.30** Tracce di veleno in una coppa di champagne, Film (Giallo) con George Hamilton e Luciana Paluzzi
12 La pantera rosa, Cartoni animati
13 Lady sport
13.30 La pantera rosa, Cartoni animati
13.45 Sky Ways, Telefilm
14.10 Pitti gioielli
16.40 Il mondo del rasoio
 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
 Viaggio con l'avventura, documentario
18.05 La caduta dei capelli, rubrica
18.35 Il sentiero dell'astrologia
19.35 Gianni e Pinotto, Cartoni animati
20 Questo nostro sport
21 Quella strana ragazza, Telefilm
21.30 Motoring
22 Sky Ways, Telefilm
22.30 Zoom, rubrica
23 Medart
00.30 Sky Ways, Telefilm
1 Kiss Kiss, Telefilm
1.30 Quella strana ragazza, Telefilm

RETE A
UHF 44 06/5312367

- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13.15 Accendi un'amica special
14 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
15 Le ali delle aquile, Film (Dramm.) con John Wayne e Maureen O'Hara
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
17 The Doctors, Telefilm
17.30 Isole perdute, Telefilm
18 Re Leonardo e le sue avventure, Cartoni animati
18.30 Il mio amico fantasma, Telefilm
19.30 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Mariana, il diritto di nascere, Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
21.30 Film
23.30 Wanna Marchi, rubrica di cosmetici

RAIUNO

RAIDUE

- 10 Nils Holgersson**
Un cartone animato tratto dal romanzo di Selma Lagerlöf. 26° episodio
- 10,40 Un campione, mille campioni.** È pericoloso fare sport?
Con la partecipazione di Giorgio Ariani. Regia di Beppe Cino.
- 11 In diretta dallo Studio 1 di Napoli**
Il mercato del sabato. Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1ª parte. Tel. 081/616088
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Il mercato del sabato. 2ª parte**
- 12,30 Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Prisma.** Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30 La lunga campagna d'Italia.** Un programma di Alberto Caldana. Testo di Manlio Cancogni. 5ª - Quei giorni d'aprile
- 15,30 Pallavolo: Campionato play-off**
- 16,30 Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Dall'Antoniano di Bologna Gianfranco Scancarello presenta**
Il sabato dello Zecchino
A cura di Oretta Lopane. Regia di Fausto Dall'Olio
- 18,05 Estrazioni del Lotto**
- 18,10 Le ragioni della speranza.** Riflessione sul Vangelo di Mons. Mariano Magrassi, Arcivescovo di Bari, a cura di Carlo De Biase
- 18,20 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40 Un tempo di una partita di pallacanestro play-off**
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello con Vivian Reed, Il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Artur Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 2ª trasmissione **Vedi pag. 43**
- 22,10 Telegiornale**
- 22,20 Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,10 Crociera d'inverno.** Racconti di W. Somerset Maugham. Orme nella giungla. Regia di Claus Peter Witt. Prod.: Chamier Film per la ZDF
- 23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 10 Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
- 10,30 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45 Simpatiche canaglie.** La festa degli alberi
- 11,05 Due e simpatia.** Sabato a teatro. A cura di A. Giolitti e L. Solustri. **Il misantropo** di Molière. Con G. Sbragia, L. Massari. Regia di F. Bollini
- 12,30 TG 2 - Start.** Muoversi come e perché. A cura di Paolo Meucci
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30 TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14 DSE Scuola aperta.** Un programma di A. Meliciani, a cura di F. Cadin, L. Fortini, L. Raimondi. **Arte e Matematica.** Regia di L. De Santis
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35 Estrazione del Lotto**
La RAI Radiotelevisione italiana presenta
- 14,40 Cristoforo Colombo.** Un film in quattro parti di **Alberto Lattuada.** Scritto per la televisione da Laurence Heath da un sceneggiatura di Adriano Bolzoni, Alberto Lattuada, Tullio Pinelli. Una produzione RAIDUE-CLESI Cinematografica. Con Gabriel Byrne nel ruolo di Cristoforo Colombo e (in ordine alfabetico): Vilhegas, Rossano Brazzi, Beatrice Anne Canovas, Medinaceli, Massimo Girotti, Doña Moniz, Virna Lisi, Felipa Andry Matson, Martin Pinzon, Oliver Reed, Vizinho, Raf Vallone, Re Giovanni Max von Sydow, Padre de Talavera, Eli Wallach, Re Ferdinando, Nicol Williamson e Faye Dunaway nel ruolo della Regina Isabella di Spagna e con: Michel Auclair, William Berger, Mark Buffery, Keith Buckley, Elpidia Carrillo, Larry Lamb, Stefano Madia, Murray Melvin, Jack Watson, Hal Yamanouchi. Prodotto da Silvio e Annamaria Clementelli. Regia di Alberto Lattuada. Coproduzione con Antenne 2 - Bavaria Atelier in associazione con Lorimar. Una esclusività SACIS «Cristoforo Colombo» è una collana pubblicata dalla ERI I dischi e le musicassette sono della Fonit-Cetra. 3ª parte
- 16,10 Sereno variabile.** Turismo, Spettacolo e Calciissimo. 1ª parte
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35-18,30 Sereno variabile. 2ª parte**
- 17,50 «N» 10.** Rassegna settimanale del calcio internazionale con Michel Platini. Coproduzione RAI-Antenne 2 a cura della Redazione del TG 2 Sport
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Cuore e batticuore.** Il delitto è il migliore amico dell'uomo
- 19,45 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Tornando a casa**
(«Coming Home», 1978). Film - Regia di **Al Ashby**. Int.: Jane Fonda, Jon Voight, Bruce Dern, Robert Ginty, Penelope Milford, Robert Carradine, Willie Taylor, Ron Amador, Charles Caphers. Prod.: Jerome Hellman/Un. Art.
- 22,35 TG 2 - Stasera**
- 22,45 Il cappello sulle ventitré.** Regia di Mario Landi
- 23,35 Bari: Tennis.** Torneo Internazionale
- 24 TG 2 - Stanotte**

14.40 RAIDUE

Cristoforo Colombo

Ridotto a due caravelle, sfinito come i suoi uomini, nella notte di Natale Colombo perde anche la Santa Maria. Con i rottami edifica sulla costa un forte. Ma poi deve decidere di tornare in Spagna, presso la corte di Isabella (Faye Dunaway, foto).



17.05 RAIUNO



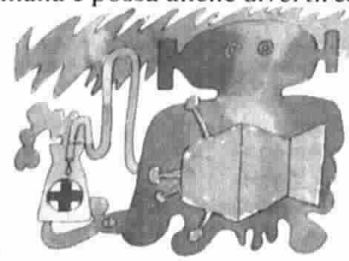
Il sabato dello Zecchino

Nuovi giochi tra cui «l'albero della cuccagna» con la partecipazione di una classe elementare di Reggio Emilia e una di Firenze. Un servizio di Gina Basso. Le scenette di «Cartella» e la Banda del Sabato. Conduce Gianfranco Scancarello (foto).

20.30 RAITRE

Tsukuba Expo '85

Dal Giappone il grande festival delle meraviglie elettroniche non cessa di stupire: robot pianisti, robot tuttofare in casa, «vivono» negli stand della mostra dimostrando che la fantascienza è molto vicina, tutta da vivere senza paura. Uno spettacolo da «mille e una notte» dei transistor e dei meccanismi robotizzati che ci fa vedere come la scienza possa essere umana e possa anche divertire.



RAITRE

14,40
16,05

Cagliari: Equitazione. Concorso ippico internazionale
DSE Medicina specialistica. Temi di aggiornamento per infermieri pediatrici. 2ª serie

A cura di Francesca De Vita. Direzione del corso Elio Guzzanti. **Problemi ematologici nel bambino.** Consulenza medico-didattica di Domenico Rosati e Pietro Balloni. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli. Il libro, edito dalla ERI, è disponibile in libreria

16,35

DSE Maschi e femmine

Comportamenti, contraddizioni, pregiudizi. Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenti Ferdinando Montuschi e Umberto Margiotta. Sceneggiatura di Chiara Ghigi. **2ª puntata**

17,05

Lo specchio scuro. Crimine amore e morte nel cinema «nero» americano (XXVI). A cura di Enrico Ghezzi

La bambola del diavolo

(«The Devil Doll», 1936). Film - Regia di **Tod Browning**. Interpreti: Lionel Barrymore, Maureen O'Sullivan, Frank Lawton, Henry B. Walthall, Rafaela Ottiano, Grace Ford, Arthur Hohl. Prod.: MGM

18,25

Il pollice. Programmi visti e da vedere su RAITRE. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Regia di Carlo Siena

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 regione per regione

19,35

Intervallo con: **BATFINK. Il ladro poeta.** Distr.: Triple-A

Geo - L'avventura e la scoperta

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Con Folco Quilici. Regia di Giampaolo Tassarolo. **42ª trasmissione**

20,15

Prossimamente. Programmi per sette sere

20,30

In diretta... dal Giappone. **Giulio Macchi «Un inviato nel futuro»**

Tsukuba Expo '85. Scienza e tecnologia: l'uomo e il suo ambiente. Regia di Stelio Bergamo

21,30

TG 3

22,05

Intervallo con: **BATFINK. Il ladro poeta.** Distr.: Triple-A

Le avventure del buon soldato Švejk

dal romanzo di **Jaroslav Hašek**. Sceneggiatura di Eckart Hachfeld. Sceneggiatura di Wolf Witzemann. Costumi di Edith Almoslino. Con Fritz Muliar nel ruolo di Švejk. Regia di Wolfgang Liebeneiner. **4ª puntata.** Una coproduzione Österreichischen Telefilm Ag, Vienna e TV 60 Hardt & Co, Monaco per la ORF e ZDF

23

Jazz club. A cura di Alfonso de Liguoro

Da Umbria Jazz '84. Concerto di Eric Le Lann Quartet. Regia di Gino Goti. Programma Sede RAI dell'Umbria

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,10 DSE Dolce video. 5ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Herbstfeuer. Fernsehspiel von Sylvia Hoffmann mit Paul Dahlke, Karin Anselm, Peter Fricke u. a. (Wiederholung). 18,20-18,30 Manege frei. Szenen aus dem Circus Barum «Vierzehn Boitkhanivis». (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 14ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welponez

20.30

RAIUNO



Vivian Reed e, sopra, il Quartetto Cetra



Al Paradise

La trasformazione di Arturo Brachetti è dalla donna liberty all'uomo frac, Livia Romano canta *La banana*, Vivian Reed canta *Madley*, i «ralligratori» si esibiscono in uno sketch sui genitori, Claudia Cardinale festeggia il suo compleanno con un cin cin in studio con Oreste Lionello, Nasha

Thomas balla *I manichini* e Bonnie Bianco canta *Il tango della gelosia*. Per la parte «graffiti» il Quartetto Cetra (Virgilio Savona, Tata Giacobetti, Felice Chiusano, Lucia Mannucci) introduce Wanda Osiris e insieme compongono un grande quadro in omaggio all'impresario teatrale Remigio Paone.

MOVIE MOVIE

Tornando a casa



RAIDUE ORE 20,30

Coming Home/122' C 1978

regia di Al Ashby

con Jane Fonda, John Voight, Bruce Dern, Robert Ginty

DRAMMATICO

Los Angeles, 1968. Il marito di Gally parte per il Vietnam e lei va a fare l'infermiera in un ospedale per invalidi di guerra. Qui cono-

sce Luke, che in Vietnam ha perso l'uso delle gambe e se ne innamora. Ma l'FBI, che segue Luke perché autore di gesti di protesta contro la guerra, li spia, registra e fotografa i loro incontri e riferisce ogni cosa al marito quando questi torna a casa... Per la loro interpretazione Jane Fonda e John Voight sono stati premiati con il Premio Oscar.

RAITRE ORE 17,05

LA BAMBOLA DEL DIAVOLO

durata 80' BN 1936

regia di Tod Browning

con Lionel Barrymore, Maureen O'Sullivan, Frank Lawton

FANTASTICO

Uno scienziato pazzo e criminale fugge dal terribile penitenziario dell'Isola del Diavolo. Ha scoperto una formula con cui riesce a rimpicciolire gli esseri umani e, privandoli della personalità, riesce a far compiere

loro atti criminali. Naturalmente i suoi esperimenti si scontrano con i «buoni», che riescono ad averla vinta sul terribile scienziato.

Con il grande Lionel Barrymore (che insieme con la sorella Ethel e il fratello John animò il cinema americano degli anni Trenta e Quaranta), è Maureen O'Sullivan, madre di Mia Farrow, per anni la donna di Tarzan, oggi protagonista con la figlia in un film accanto a Woody Allen.

22.05

RAITRE



Le avventure del buon soldato Švejk

Il tenente Lukas e Švejk vengono mandati al fronte. Nel treno Švejk tira per disattenzione il segnale d'allarme; scende per parlare al capo stazione, il treno parte senza di lui. Decide di raggiungere il fronte a piedi.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17 TMC Sport: Rugby - Torneo delle Cinque Nazioni: Galles/Inghilterra
- 18.40 Il grande palio, gioco a quiz
- 19.40 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.30 Telefilm, Il fantastico ranch del picchio giallo
- 20 Il paese di c'era una volta, Fiaba
- 20.30 TMC Sport: In Eurovisione e in diretta da Praga: Hockey su ghiaccio - Campionato del Mondo: Canada-USA
- 22.15 TMC Sport: Pallavolo - Campionato Italiano. Commento di Filippo Grassia
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14 ♦ Sport. Eurocalcio
- 15 Film
- 17.30 ★ Cartoni. Sampei
- 18 ★ Cartoni. Bell e Sebastien
- 19 ★ Cartoni. Candy Candy
- 19.30 • Telefilm. Adolescenza inquieta
- 20 • Telefilm. Marcia nuziale
- 20.30 • Telefilm. Illusione d'amore
- 21 • Telefilm. Anche i ricchi piangono
- 21.30 ■ Film. L'uccello migratore (Comm.) di S. Vanzina con R. Podestà e L. Buzzanca
- 23.30 Rombo TV
- 00.30 • Telefilm. Star Trek
- 1.30 ■ Film. La vergine e lo zingaro

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 • Telefilm. Sky Ways
- 14.45 ★ Cartoni. Hanna e Barbera
- 15.10 ★ Cartoni animati
- 15.35 ★ Cartoni. Ryù
- 16 ★ Cartoni. Il magico mondo di Gigi
- 16.30 Il tuo corredo
- 18.40 • Telefilm. Combat
- 19.40 • Telefilm. Sky Ways
- 20.20 TMG Notizie
- 20.45 ■ Film. Prima linea (Guerra) di R. Aldrich con J. Palanca e E. Albert
- 22.30 Barrage
- 23 ♦ Sport. Boxe
- 24 TMG notizie
- 00.15 ■ Film. Valeria dentro e fuori (Dramm.) di B. Rondi con B. Bouchet e P. Capponi

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 Primo mercato
- 13.45 Viaggiamo insieme
- 14.45 • Telefilm
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Roma nel tempo rubrica
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 17.50 Documentario
- 18.20 Nuova era
- 18.50 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ■ Film. Luca bambino mio (Dramm.) di R. Fernandez con N. Del Arco e P. Stevens
- 22 Rubrica d'antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film. Di che colore è il vento
- Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Gran Bazar Show
- 17 ♦ Sport. In Eurovisione da Cardiff - Rugby Torneo delle Cinque Nazioni: Galles/Inghilterra
- 18.40 Il grande palio, gioco Telemenù
- 19.40 Notizie flash
- 20 Il paese di c'era una volta: Le ocche di Tamerlano, fiaba
- 20.30 ♦ Sport. In Eurovisione e in diretta da Praga: Hockey su ghiaccio: Canada/U.S.A. (Campionato del Mondo)
- 22.15 ♦ Sport. Pallavolo: Campionato Italiano
- 23.30 Video catalogo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 • Telefilm. Palcoscenico
- 15.15 • Telefilm. Sloane
- 16.15 • Telefilm. The Flying Kiwi
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.30 • Sceneggiato. Victoria Hospital
- 18 • Telefilm. Squadra Speciale
- 19 Superclassifica show
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm. Bill Cosby Show
- 20.30 ■ Film. Agente 007. Thunderball-Opera-zione tuono
- 22 Anteprima sport
- 23.15 ■ Film. Il gobbo di Londra (Giallo) di A. Vohrer con G. Stoll e P. Braun

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.50 • Telefilm. I diamanti del presidente
- 17 • Sceneggiato. Victoria Hospital
- 17.30 • Telefilm
- Disperatamente tua
- Dee-jay land
- 18 Incontro
- 19.50 Incontro
- 20.30 ■ Film. Il cigno dagli artigli di fuoco (Giallo) di A. Vohrer con H. Tappert e W. Peters
- 22.20 Incredibile ma vero. documentario
- 22.50 • Telefilm. I diamanti del Presidente
- 23.50 ■ Film. Il trionfo della casta Susanna (Comm.) di F. Legrand con L. Buzzanca e E. Fenech
- 1.20 This is cinema

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 11 ■ Film. Wanted Sabata (West.)
- 12.30 ♦ Sport. Pugilato
- 13.30 Notiziario regionale
- 14 Incontro. rubrica
- 15.30 Pronti in viaggio
- 16.30 ★ Cartoni. Supermouse
- 17 • Telefilm. Bill Cosby Show
- 17.30 • Telefilm. Mr. Monroe
- 18 • Telefilm. Gli errori della vita
- 18.30 Opinioni a confronto
- 19.30 Ciak si gira
- 20 • Telefilm. George
- 20.30 ★ Cartoni. Urricane
- 21 • Telefilm. Project U.F.O.
- 22 Incontro. rubrica
- 22.45 Giallo-rossi in salotto
- 24 Film a vostra scelta
- telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.30 DDA. Dittatura d'arrivo
- 18 Vivere al cento per cento. rubrica
- 19 I viaggi e le avventure. documentario
- 19.50 I viaggi e le avventure. documentario
- 20.25 ■ Film. Il caso Trafford (Dramm.) di R. Thomas con J. Collins e T. Bell
- 22 Echomondo sport
- 22.30 O.K. motori
- 23 Lo spettacolo continua
- I viaggi e le avventure. documentario
- Echomondo sport
- Attualità cinema
- Film. Diversi modi di essere donna (Per adulti) di G. Axel con N. Alari e B. Noel

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 15 ■ Film. Io sono il Capataz (Comm.) di G. Simonelli con R. Rascal e S. Pampanini
- 16.30 Venite con me. rubrica religiosa per ragazzi
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 18.45 Incontro e scontro di giochi popolari
- 20.15 Il giorno del Signore
- 20.30 Teleweekend
- 21 ■ Film. Furia umana
- 23.30 • Telefilm. Polvere di stelle
- 23.30 Teleweekend (Replica)

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608975

- 16.20 ★ Cartoni. Braccio di Ferro
- 16.30 ★ Cartoni. Mechander Robot
- 17 ★ Cartoni. Robottino
- 17.30 ★ Cartoni. Le più belle favole del mondo
- 19 • Telefilm. Lo sceriffo del Sud
- 20 ★ Cartoni. Braccio di Ferro
- 20.35 • Telefilm. Capriccio e passione
- 21.10 ■ Film. Viaggio nell'interspazio
- 23 • Telefilm. Jason del commando stellare

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15.30 Vetrina di cose belle
- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 Questo grande sport
- 19 • Telefilm. I mostri
- 19.30 Interviste di T.R.E.
- 20.15 Incontro sul Vangelo. conversazione religiosa
- 20.30 ■ Film. Gatta da pelare (Comm.) di P. Franco con P. Franco e J. Agren
- 22 • Telefilm. Veronica, il volto dell'amore
- 23 ♦ Sport. Catch
- 23.45 • Telefilm. Bonanza

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 17.30 ■ Film. Plotone d'assalto
- 19 Movie
- 19.30 • Telefilm. Diario di soldati
- 20 ■ Film. La rivolta del drago (Avv.) di W. Yin Seng con Y. Ya e T. Lieng
- 21.30 Scienza e cultura. documentario
- 22 Musicale
- 22.30 ■ Film. Joe l'implacabile (West.) di A. Margheriti con R. Van Nutter e H. Zalewska

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 17 Il club di Uff:
- ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm. La fattoria dei giorni felici
- 18.30 Ruote in pista
- 19 ★ Cartoni. Golion
- 19.25 • Telefilm. Tra l'amore e il potere
- 19.50 ■ Film. Due prostitute a Pigalle (Comm.) di L. Szabo con C. Deneuve e B. Lafont
- 21.30 • Telefilm. Povera Clara
- 22.30 • Telefilm. I cento giorni di Andrea

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30 ■ Film. Allegrì passaguai
- 18 ■ Film. Jessy non perdona... uccide (West.)
- 19.30 Sirte
- 20 ■ Film. A 027, da Las Vegas in mutande (Comm.) di M. Labro con .. Fernandez e P. Pradier
- 21.30 • Telefilm
- 22 ■ Film. ... E la donna creò l'uomo (Comm.) di C. Mastrocincque con G. Cervi e A. Stewart

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.15 20 città nella città
- 13.45 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.15 Amministratori e cittadini
- 16 Occhio al prezzo. rubrica
- 17 Provincia chiama regione
- 17.30 Promo video
- 19 La dottoressa Adelia... per aiutarti
- 21.15 Parliamone con...
- 21.45 ■ Film. Muhammad Ali il più grande (Avv.) di W. Klein
- 23.30 Qui Lazio
- 24 L'occulto

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 14 ★ Cartoni animati
- 14.45 ■ Film
- 16.45 Agendina
- 17 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 Sport domani
- 18.55 Parliamone con... rubrica politica
- 19.15 Notiziario
- 20 Speciale redazione
- 20.30 ■ Film. Saturn 3 (Fant.) di S. Donen con K. Douglas e F. Fawcett
- 22.30 Sport domani
- 23.45 TG Notte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 17.30 • Sceneggiato. La fanciulla di Avignone
- 18 • Telefilm. Hazell
- 19.30 ■ Film. Sfida a Baltimora (Avv.) di W. Van Dyke con R. Taylor e W. Beery
- 21 ■ Film. Katiuscia (Avv.) di H. Philipp con M. Versini e T. Hunter
- 22.30 La platea dei cittadini
- 23.30 ■ Film. Le calde notti di Don Giovanni (Comm.) di A. Brescia con R. Hoffmann e B. Bouchet

ANTENNE 2

UHF ☎ 06331/2994339

- 13.25 • Telefilm. Tetes brullees
- 14.15 Le jeux du stade
- 16.30 Numero 10
- 17 Terre des betes
- 17.30 Recre A2
- 17.55 Le magazine
- 18.50 Des chiffres et des lettres. jeu
- 19.10 D'accord, pas d'accord
- 19.15 Actualités regionales
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 Champs Elysees
- 22.05 Les enfants du rock
- 23.20 Edition de la nuit
- 23.40 Sport

canale 5

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.30** Phyllis. Telefilm
- 10** Il fidanzato di tutte. Film - Commedia con Frank Sinatra e Debbie Reynolds
- 11.50** Campo aperto, rubrica di agricoltura
- 12.50** Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.30** Anteprima, programmi per sette sere
- 14** Totò, Peppino e... la dolce vita. Film - Comico
- 16** Gianni e Pinotto reclute. Film - Comico con B. Abbott e L. Costello
- 18** Record, settimanale sportivo
- 19.30** Zig Zag, gioco a quiz condotto da R. Viareggio e S. Mondaini
- 20.30** Risatissima, spettacolo condotto da Lino Banfi con Edwige Fenech, Carmen Russo e Massimo Boldi
- 23** Superecord, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Rino Tommasi e Paola Perego
- 23.30** Anteprima, programmi per sette sere
- 24** La legge del capestro. Film - Western con James Cagney

RETEQUATTRO

- 8.30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 8.50** Brillante. Telenovela
- 9.40** All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 10.30** Alice. Telefilm
- 10.50** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.15** Piume e paillettes. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Alice. Telefilm
- 13.15** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 13.45** Brillante. Telenovela
- 15.10** Retequattro per voi, anteprima dei programmi della settimana
- 15.20** Superman. Cartoni animati
- 15.30** Flash Gordon. Cartoni animati
- 16.10** I giorni di Brian. Telefilm
- 17** All'ombra del grande cedro. Telefilm
- 18** Febbre d'amore. Telefilm
- 18.50** Piume e paillettes. Telenovela
- 19.25** M'ama non m'ama, gioco
- 20.30** Il mondo nelle mie braccia. Film - Avventura con Gregory Peck
- 22.40** Jefferson Keyes. Telefilm
- 00.25** Ischia operazione amore. Film - Comico con Walter Chiari

ITALIA 1

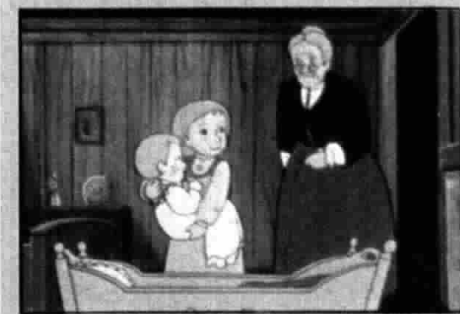
- 8.30** La donna bionica. Telefilm
- 9.30** Stringimi forte papà. Film - Drammatico con Martine Brochard e Craig Hill
- 11.30** Sandford and Son. Telefilm
- 12** Agenzia Rockford. Telefilm
- 13** Chips. Telefilm
- 14** Sport: American Ball
- Sport: Basket: Campionato NBA: Milwaukee/New York**
- 16** Bim Bum Bam
- Bun Bun.** Cartoni animati
- Mimi e la nazionale di pallavolo.** Cartoni animati
- Sui monti con Annette.** Cartoni
- 18** Musica è, a cura di M. Seymandi
- 19** Cassie and Company. Telefilm
- 20** L'incantevole Creamy. Cartoni
- 20.30** Supercar. Telefilm
- 21.30** Manimal: L'orso dorato. Telefilm
- 22.30** Automan. Telefilm
- 23.30** Sport: Grand Prix
- 00.30** DeeJay Television - Video Music Non Stop, a cura di Claudio Cecchetto



Il fidanzato di tutte (10). Frank Sinatra (foto) è il protagonista di questa commedia. Uno scapolo impenitente se la spassa un mondo, fino a quando...



Il mondo nelle mie braccia (20,30). Un navigatore che con la sua nave fa servizio sulla rotta San Francisco-Alaska si innamora di una nobildonna russa



Sui monti con Annette (16). Si conclude la tenera vicenda di Annette, Dany e dei loro compagni. Una puntata ovviamente all'insegna del lieto fine

EURO TV

- UHF 50** 02/8531
- 10** Ursus, gladiatore ribelle. Film (Avv.) con Dan Vadis e José Greci
- 11.45** Il vangelo
- 12** Sport: Catch
- 13** Diego 100%, Telefilm
- 14** Sport: Eurocalcio
- 15** Votare sì ma per chi
- 18** Bell e Sebastian. Cartoni animati
- 18.30** Lupin III. Cartoni animati
- 19** Candy Candy. Cartoni animati
- 19.25** Speciale spettacolo
- 19.30** Adolescenza inquieta. Telefilm
- 20** Marcia nuziale. Telefilm
- 20.30** Anche i ricchi piangono. Telefilm
- 21.30** L'uccello migratore. Film (Comm.) con Rossana Podestà e Lando Buzzanca
- 23.20** Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni
- 00.30** Votare sì ma per chi
- 1** Star Trek. Telefilm
- 2** La vergine e lo zingaro. Film (Comm.) con Franco Nero e Joanna Shimkus

TELEROMA

- UHF 56** 06/332641
- 8.50** Il volto del fuggiasco. Film (West.) con Fred Mac Murray e Lyn Mecharty
- 10.10** Telefilm
- 10.40** Stazione 3: top secret. Film
- 13.05** Spiderwoman. Cartoni animati
- 13.30** Quella meravigliosa dozzina. Cartoni animati
- 14** Jenny la tennista. Cartoni animati
- 14.25** Andrea Celeste. Telefilm
- 15.20** Los Angeles, Ospedale Nord. Telefilm
- 16.15** Jenny la tennista. Cartoni animati
- 16.45** Quella meravigliosa dozzina. Cartoni animati
- 17.10** Lady Gomma. Cartoni animati
- 17.35** Spiderwoman. Cartoni animati
- 18.05** Capire per prevenire, rubrica
- 19** Sabato sport
- 19.30** Telefilm
- 20.20** Rugantino. Film (Comm.) con Adriano Celentano e Claudia Mori
- 22.10** Longstreet. Telefilm
- 23.05** Prima pagina
- 23.50** Storia di una donna. Film (Dramm.)

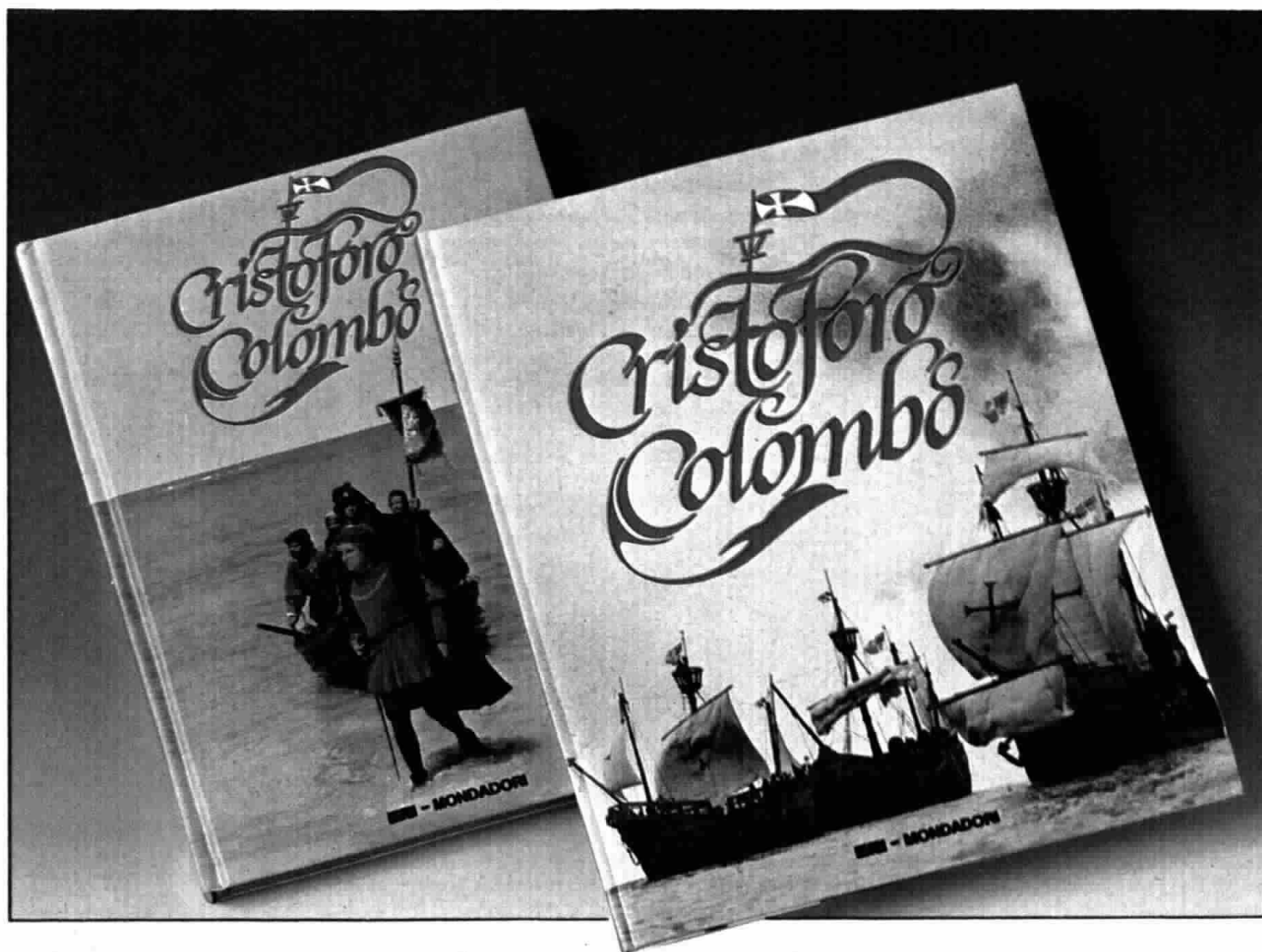
TELESTUDIO

- UHF 61** 06/2757182
- 10** Gianni e Pinotto. Cartoni animati
- 10.30** Allarme a Scotland Yard. Film (Giallo) con Denis Shaw e Kay Kal-lard
- 12** Tutto donna
- 13.30** La pantera rosa. Cartoni animati
- 13.45** Sky Ways. Telefilm
- 14.10** Primo AS
- 16.10** Quella strana ragazza. Telefilm
- 16.35** Il mondo del rasoio
- 17.05** Tutto ragazzi: Gianni e Pinotto. Cartoni animati
- Viaggio con l'avventura, documentario**
- Baldios, Cartoni animati**
- 18.30** Vivere al cento per cento, rubrica
- 19.30** Gianni e Pinotto. Cartoni animati
- 20** Big Screen
- 20.30** I cinque della squadra speciale. Film
- 22** Sky Ways. Telefilm
- 22.30** Cinque uomini sorridenti. Telefilm
- 23.30** Odio mortale. Film
- 1** Kiss Kiss. Telefilm
- 1.30** Quella strana ragazza. Telefilm
- 2** Telefilm

RETE A

- UHF 44** 06/5312367
- 8** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Kashyan Carpet, offerte e vendite promozionali di tappeti persiani
- 16** Il richiamo della foresta. Film (Avv.) con John Beck e Ray Guth. Regia di Dickey
- 18** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** Film
- 22.15** Film, (1° parte)
- 23.30** Il marito in vacanza. Film (Comm.) con Renzo Montagnani

Cristoforo Colombo



Cristoforo Colombo,
con le immagini del film televisivo
raccontato ai ragazzi e
ai bambini.

ERI - MONDADORI



I PROGRAMMI

radio

DAL 14 AL 20 APRILE 1985

STEREO

FILODIFFUSIONE

**NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA**

M

MUSICA

Rafael Fruehbeck de Burgos dirige l'Orchestra della Rai di Torino (nella foto) nel Concer-

to del venerdì alle 21,03 (Radiouno); in programma: **Mozart, Ghe-dini, Blacher e Dvorák**. Per la Stagione lirica di Radiouno (dome-nica alle 20,30) **Albert Herring**, tre atti di Benjamin Britten. Giove-dì alle 21,10 (Radiotre) **Le bourgeois gentilhomme** di Jean-Bap-tiste Lully, commedia-balletto in cinque atti; libretto di Molière.



F

ROSA

Con la formula delle «interviste impossibi-li», venerdì alle 20,30 (Radiouno), **L'Immagi-**

nifico Gabriele, commentario alla vita di Gabriele D'Annunzio di Gaio Fratini con Eros Pagni e Franca Nuti. Sabato alle 17,32, **Ri-cordo di due lunedì** (Radiodue) di Miller con Emilio Bonucci e la regia di De Baggis. Sergio Castellitto è Ugo nell'originale radiofo-nico **Volendo restare con te** (Radiouno) mercoledì alle 20.



FRANCA NUTI

EROS PAGNI

V

ARIETÀ

Sergio Corbucci è l'ospite di Marta Mar-zotto in **Varietà Varie-tà** (Radiouno) domeni-

ca alle 10,16. Da lunedì a venerdì alle 11,30 (Radiouno) **Ricordi di Milva...** Fiordaliso con Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo a **Via Asiago Tenda**, da lunedì a venerdì, alle 12,03 (Radiouno).



MILVA

foto: Giacomo Curtini

E

ALTRO

● **Lepiacelradio?** domenica alle 12 (Radiouno) Fiorenzo Fiorentini e Giovanna, in diretta dagli Studi di via Asiago, presentano il nuovo programma con il sestetto Swing di Roma. Gli ascoltatori possono richie-dere le loro musiche preferite chia-mando il numero di Roma 344142. Sabato 23 marzo ha preso il via da una discoteca di Cervinia il secondo

Girostereouno, spettacolo musicale itinerante che attraverserà l'Italia in lungo e in largo per sei mesi conse-cutivi e si concluderà in Sardegna. In onda il sabato alle 22,30 e la do-menica alle 21,32 (Raistereouno)

propone serate sempre diver-se: molta musica per gli amanti del rock, del punky, della new wave e della disco-music: **Prima pagina** (Radiotre) da dome-nica alle 7,30 con Gaspare Barbielli-ni Amidei, editorialista del *Corriere della Sera* e ordinario all'Università di Torino di Sociologia della cono-scenza.

RADIOUNO

- 6** Leo Gullotta ne
Il guastafeste
Con Walter Corda, Massimo Giuliani e Grazia Maria Scuccimarra, l'orchestra «La Vera Compagnia» e la partecipazione di Sergio Centi. Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-17,30-18,57-21,30-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** Culto evangelico
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina, a cura di Duccio Guida
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. S. Quercetti, SJ
- 10,13** GR 1 flash
- 10,16** La Rai-Radiotelevisione Italiana e la Radiotelevisione della Svizzera Italiana presentano: **Varietà varietà**
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli Testi di Amurri, Verde, Isidori
Musiche originali di Paolo Rustichelli
Partecipano: Carlo Croccolo, Carlo Giuffrè, Marta Marzotto, Silli Togni, Oreste Rizzini, Iva Zanichchi. Presenta Daniela Grigioni
Regia di Federico Sanguigni
- 12** Le piace la radio?
con Giovanna, Fiorenzo Fiorentini, Piero Cecchini, Paolo Gatti e il sestetto Swing di Roma
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
Regia di Mirella Mazzucchi
- 13** GR 1
- 13,20** Out. Il rotocalco del GR 1
- 13,35** Enrico Longo presenta
La spulce nello stivale
Al piano Leo Sanfelice. Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** Musica per Napoli oggi
Testo di Alessandra Sisti
- 14,30** Raistereo, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)
a cura di Mirella Mazzucchi
Dagli studi musica stereo e curiosità con Marco Manusso
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Realizzazione di Massimo Tipladi
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 16,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,33** Carta bianca stereo (II parte)
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 18,30** Musica sera: Microsolco, che passione!
Novità librerie e discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19,50** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,55** Asterisco musicale
- 20** Punto d'incontro
Programma coordinato da Adriano Mazzaletti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20,30** Stagione Lirica di Radiouno
Albert Herring
Opera comica in tre atti di Eric Crozier, da Guy de Maupassant.
Musica di Benjamin Britten
Lady Billows: Sylvia Fisher; Florence Pike; Johanna Peters; Miss Wordsworth: April Cantello; Mr. Gedge: John Noble; Mr. Upfold: Edgar Evans; Sovrintendente di Polizia: Owen Brannigan; Sid: Joseph Ward; Albert Herring: Peter Pears; Nancy: Catherine Wilson; Mrs. Herring: Sheila Rex; Emmie: Sheila Amit; Cis: Anne Pashley; Harry: Stephen Terry
Direttore Benjamin Britten
The English Chamber Orchestra
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,33 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23,23-23,28** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** In diretta da Via Asiago Giovanni Gigliozzi vi propone:
«Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori...»
Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Charnaux
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** Oggi è domenica
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** La risposta è nel vento
Crescere negli anni '60: sogni, bugie e canzoni di Francesca Matteucci
Regia di Dante Raiteri
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** L'aria che tira
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 11** L'uomo della domenica: Cesare Marchi
Un programma di Paola Tomassini
Regia di Chris Thellung
11,30 GR 2 Notizie
- 12** GR 2 - Anteprima sport
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** Mille e una canzone
Presenta Luca Del Re
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade 2
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 14,30** Domenica con noi (II parte)
Marco Balestri presenta musiche, ospiti, attualità, umorismo
Programma Sede Rai della Lombardia
a cura di Raffaella Brüstia
- 15,28** GR 2 Notizie
- 15,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (II parte)
- 16,20** GR 2 Notizie
Bollettino del mare
- 16,25** Domenica con noi (III parte)
- 17,30** Domenica sport (II parte)
- 18,15** Domenica con noi (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** Momenti musicali
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** Domani è di nuovo lunedì
Radiocronaca di un rientro nell'atmosfera di tutti i giorni. Testi di Pier Francesco Gasparotto. Regia di Roberto Gandus
Programma Sede Rai del Piemonte
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** Buonanotte Europa
Uno scrittore e la sua terra: Libero Bigiaretti
Matelica Ismaghi via Ivrea
Programma a cura di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
Musiche di C. Monteverdi e F. Liszt
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gaspare Barbiellini Amidei
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
Musiche di A. Corelli, F. Schubert, P. I. Ciaikovski e A. Honegger
- 9,45** Giornale Radio Tre - flash
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: La cultura a Napoli: una sfida alla crisi. Le iniziative rilevanti nel campo umanistico, tecnologico e scientifico. Interviste con il presidente della Mededil, Tagliamonte; il presidente di Napoli 99, Stampa Barracco; Luigi Napolitano per il Polo Aeronautico Sud; Gerardo Marotta per l'Istituto studi filosofici e lo scrittore Domenico Rea
- 10,30** Concerto del mattino (III parte)
J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi min. op. 98 ♦ A. Berg: Quartetto op. 3 per archi ♦ Z. Kodaly: Adagio per vc. e pf.
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Tre-A. Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Conzardi, con la collaborazione di Antonino Ulissi
Educazione religiosa e scuola laica di Corrado Bologna. Voce di Luigi Pagnani. Il problema oggi. (1ª trasmissione)
- 12,30** Il pianoforte di Brahms
5ª trasmissione
Sonata n. 3 in fa min. op. 5 per pf. — Intermezzo in si bem. magg. op. 117 n. 1
- 13,05** Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Esorcismo al chiaro di luna
Dialogo a tre voci dedicato a Sylvia Plath scritto da Biancamaria Frabotta. Con Carlotta Barilli, Anna Nogara e Manuela Rossi. Regia di Giovanna Gagliardo
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Antologia di Radiotre
— Radiosoftware (Replica)
— Un itinerario tra i materiali della rete raccontati in diretta da Elisabetta Rasy. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Alessandro Cecchi Paone e Mirella Fulvi
Al termine: L'imprenditore delle Canarie
Intermezzo in due parti di Pietro Metastasio
Musica di Giovanni Battista Martini (Rev. Piero Santi). Direttore Piero Santi
Orch. del Teatro Musicale di Villa Olmo e i Commedianti in Musica della Cetra
- 18** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi: **I Concerti di Milano**
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-1985
Direttore Vladimir Fedoseev
Pianista Laura De Fusco
S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol min. op. 16, per pf. e orch. ♦ A. Scriabin: Sinfonia n. 3 in do magg. op. 43 «Il Divino Poema»
Orch. Sinf. di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 18,35 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,35** Nuovi satelliti scientifici italiani
Sigfrido Leschiutta a colloquio con Ernesto Vallerani
- 20,05** Un concerto barocco
Musiche di J. Pissendel, G. B. Martini e M. C. Charpentier
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Carla Ravaoli: Natura e ambiente
- 21,10** Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach
Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavinato presso la Sede Rai del Piemonte. 24ª trasmissione (Replica)
- 22,25** Libri novità
- 22,40** L'Odissea di Omero. Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti
Traduzione di G. A. Privitera
39ª Lettura (Libro XVII - Versi 328-606) (Replica)
- 23,05-23,58** da Bologna - Emilia Romagna
Jazz 1985. Presenta Lorenzo Pallini
(Programma in collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia Romagna)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Enrico Sisti, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Teresa De Santis
Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
Il Giornale dall'Italia

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica e altro: Kramer l'americano di Rivarolo. Programma di C. Silva e G. Kramer a cura di A. Antoniani e C. Demofonti

24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8. CONCERTO DEL MATTINO: L'altro mondo. Gatti. Solo tu, solo io. Aznavour. Serenade in blue. Gold. Se mi lasci
chi tu. Intra. Suomen Laulu. Klemperer. Stars and strips fo-
rever. Kotelstapen. Prisoner of second avenue. Last. West-
tern fingers. Lefevre. 13 jours en France. La. Summer of
'42. Mantovani. Laura. Mariano. Samba de Orfeu. Martelli.
Vole s'en vole. Maunat. Waiting you. Melachrine. Cross fire.
Mendes. Clair. Mueller. Quando m'innamora. Aldrich. Tu
si na cosa grande. Anselmo. Living together, growing to-
gether. Bacharach. Perfidia. Miller.

9/ CANTANDO IN ITALIANO: Canzone d'amore Banco.
Non si muore per amore Profeti. Bambina sbagliata For-
mula 3. (Aguere de marzo). L'ultima pioggia di marzo. Mina. Nien-
to. Zero. I finché da cambiare. I. P. Ki. Portami a ballare. Di
Capri. L'amore non è blu. Santorelce e Melù. Ed Anna pensò
Oxa. Quindici anni. Vicini di Casa. Ventinove settembre.
Equipe 84. Rossella. Stormy. Six. Nelsol. Al Bano. Gracias
alla vida. Ferri. Amore fragile. Santo California. Loïn des
yeux. loïn di coeur (Dolce veleno). Roussos. Il triangolo
Zero.

10 / MUSICA DALLLO SCHERMO: Giù la testa — *Ballad of the Alamo* (La battaglia di Alamo) The call of the far away hills (Il cavaliere della valle solitaria) How the west was won (La conquista del west) Soldier blu (this is my country) (Soldato blu) Viva Maria! — *Raindrops keep fallin' on my head* (Butch Cassidy). Texas good bye — *California dreaming* — *California* — *Fool that I am* (Coast to coast) *Black mountain rag* (Banjamen) *Midnight ride* (Il cavaliere elettrico). *Don't it make ya wanna dance* (Urban cowboy). *Black Jack* (Kid il monello del West) *Wildwood boys* (Il cavaliere dalle lunghe ombre). *Freedom* (Io sto con gli hippopotami). *White yellow and black* (Il bianco il giallo e il nero). *La diligenza* (Virginia città) (Carovana d'eroi)

11/CANTAUTORI: Power company Eric Burdon. Shomer
ma mi ilallah - F. Guccini. All night long - Richie Lionel. Pie-
rangelo's blues - Bertoli. L'abbigliamento di un fuochista
De Gregori. Serenata - Cutugno. Burma shave - Tom Waits.
Niente - R. Zero. I vecchi - Baglioni. Ogni volta - Vasco Rossi.
Let's dance - David Bowie. Amare te - Bindi. Senza te - Mia
Martini.

12/ROCK & POP: Tequila a sunrise Eagles. All the way from America - Armatradung. Roof garden Jarreab. Brother to brother - Vannelli. Rosanna Toto Princess - Elton John. Why ya do it Faithfull Shock the monkey - P. Gabriel. Why does it hurt when I pie? Zappa. In the gallery - Dire Straits. Breakfast in America - Supertramp Superstitions - Wond. Notte che se passa P. Daniele

13/ JAZZ VARIETÀ: It's crazy - Vaughan. Brown skin girl
Rollins. Blueport - Mulligan. Business in f - Henderson. A bal-
lad to max - Ferguson. The birth of the blues - Shavers.
Blue'n boogie - Parker. New Orleans function - Il Roman
New Orleans Jazz Band. Down home - Milan College Jazz So-
ciety. April in Paris - Armstrong Fitzgerald. Anthropology
Honitz Solari. Blues for the king - M. Rosa

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «La bella Galatea» - von Karajan. Vá vá non ti posso creder, «Addio giovinezza» - Righetti/Artioli. The shortest day of the year, «The boy from Syracuse» - Cassidy. Ouverture del secondo tempo, «Bravo» - Franciosa/Bixio Rumor - Villa. Serenata di Giuliano, «Mazurka blu» - Artioli. Ouverture, «Carnevale a Roma» - Boskowsky. C'est magnifique, «Can Can» - Fitzgerald. Shine it on, «The acts» - Minnelli. Clementina, «Un mandarino per te» - Dorelli. Il valzer di Frou Frou, «La duchessa del Bal Tabarin» - Righetti. I won't dance, «Roberta» - Cassidy/Ballard. Come di rose un cespò, «La vedova allegra» - Galluzzi. Finale atto secondo, «La ballerina Funny Essler» - Gallino. Duetto delle campane, «La donna perduta» - Zecchillo/Martelli. Golden days, «The student prince» - Wrightson.

15/PARATA DI STELLE: On the road to find out - Stevens. E così per non morire - Vanoni. Only for me - J. Taylor. Band on the run - McCartney. Dai salì su - Pravo. La luce dell'est - Battisti. The love inside - Streisand. Disperato erotico stomp - Dalla. Please don't keep me waiting - Newton John. Capisco - Mina. Heat wave - Monroe. One chain - Santana.

16/FACILE ASCOLTO: Try the real thing - Hawkins Edwin Singers. Jelly jelly - Allman Brothers. Energy - Beautiful Ballet. Ancora ancora ancora - Ventura. So glad I have you - N.

Costa Morirò per te - Mina. She can't love you - Chemise.
 Allentown - B. Joel. For you - Warwick. Pagaia - Esposito.
 Every woman I know crazy 'bout an automobile - Ry Co-
 der. L'era del cinghiale bianco - Battistio. Giornata nein -
 Celentano. A french gentleman - Ruzzati. Mi cafalel Con
 niff. Il mio bacio è per te - Zanicchi. Living for the city -
 Wonder. Che bella libertà - Zero. Staying power - Queen.
 The martian way - Rockets. Mirage - Santana. Show me the
 way - Frampton. Let the music play - B. White. Let's go dan-
 cing - Kool & The Gang. I got something - Frnda. Protection -
 Summer. I don't want you anymore - Tavares. Maledetta
 primavera - L. Goggi.

18/DISCOTECA: Every breath you take Police Hold the night Night The Force Computer capriccio Camerini Lady love me (one more time) Benson Vita semplice Barba Should I laugh or cry Abba Young generation Musical Youth Pensiero stupendo Pravo Wasted man Thorogood Thru these walls Collins Morirò per te Mina Baby Jane Rod Stewart Airport love theme Bell Polvere Ruggeri Stop the world Captain Sensible The warm up stretch Jackie Genova Latin lover Nannini I muscoli del capitano De Gregori Ride blue divide Sniff n Tears State of indipendente Summer You will remember me R Carlos lo e Firenze F Simone Under the boardwalk Tom Tom Club Give me the night Benson De do do do da da da da Policare Tanz bambolina Camerini Lush life Summer I don't care anymore Collins Bad to the bone Thorogood

20/CONCERTO: Recital: Paoli Streisand. **Dall'Ip «Contrasti»** - Hengel Gualdi. **I successi recenti di** Morandi. **Motivi americani di successo** - Artie Shaw. **Duetti celebri:** Armstrong Fitzgerald

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Midnight soul patrol Quincy Jones. I am me Diana Ross. The piper Mann. Burning down one side Robert Plant. Estrada do sol Mandrake Som. Aquelas coisas todas Mendes Pais tropical Ben. New temptations Schlacks. Mourir d'aimer Aznavour. Des carnavales Chalkhis. How great thou art Jackson. One o'clock jump Harry A Sweet's Edison. Misty Illinois Jacquet e Compl. Red bank blues Count Basie. New York lady Barachar Solo noi Martini. Aranjuez (Mon amour) Alpert. Piccolo amore Ricchi e Poveri. Everybody's everything Last. Tres pontos Nascimento. Redemption B Conti

6/MATTUTINO MUSICALE: E. Grieg: Due Melodie elegia-
che op. 34 **H. Vieuxtemps:** Capriccio per viola sola, op. postu-
ma **J. Touchemoulin:** Concerto in la maggiore per flauto e or-
chestra d'archi. **C. M. Vidor:** Variazioni dalla Sinfonia Gotica
op. 70 **A. Glazunov:** Processione in sol maggiore. **A. Casella:**
Due Ricercari sul nome di B. A. C. H. **C. Debussy:** Le Magasin
des jouets, dal balletto al la boîte à joujoux.

7/INTERLUDIO BAROCO: A. Scarlatti: Concerto in la minore per flauto diritto, archi e continuo. L. C. Daquin: Les plaisirs de la chasse. G. Tartini: Sonata in la maggiore per violino e continuo «Pastorale». J. S. Bach: Cantata «Schweigt stille Plaudert nicht» (Kaffee Kantate BWV 211)

8/CONCERTO OPERISTICO: F. A. Boieldieu: Le Calife de Bagdad: Ouverture. G. Paisiello: Nino o la pazza per amore: all' mio ben quando verrà». G. Donizetti: L'Elisir d'amore: Venti scudi. G. Bizet: I pescatori di perle: «Comme autrefois», aria di Leyla. G. Verdi: Nabucco: Tu sul labbro dei vaggenti. G. F. Haendel: Rodelinda: Dove sei, amato bene? G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: Largo al factotum. A. Rubinstein: Feramors: Danses del fiancées de Cachemir

8,55/JOHANNES BRAHMS: Trio n. 1 in si maggiore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Trieste

9,30/NEUMANN DIRIGE: A. Dvorak: Sinfonia n. 1 in do minore op. 3 «Le campane di Zlonice». Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

10,20/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA ANNER BYLSMA:
G. Bononcini: Sonata I in la minore, per violoncello e basso continuo. L. Boccherini: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore.

continuo. **P. Hindemith**: Concerto n. 1 per violoncello maggiore, per violoncello e basso continuo. **P. Hindemith**: Kammermusik n. 3, concerto op. 36 n. 2, per violoncello obbligato e dieci strumenti (1925)

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Messa in la maggiore BWV 234, per soli, coro e orchestra «Missa brevis» - R. Kramer, sopr.; A. Burmeister, msopr.; T. Adam, bs. - Orch. «Dresdner Philharmonies» - Coro «Dresden Kreuzchor» dir. M. Flämig

11.35/NICANOR ZABALETA ALL'ARPA: A. de Cabezón: Pavana con variazioni (dalla raccolta «Libro de Cifra Nueva por Tecla»). **A. Caplet:** Divertimento «à l'espagnole» (avec galbe et très drapé). **Anonimo:** Villancete

11,40/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61 per violino e orchestra

12.30/IL MANDOLINO: D. Gaudioso: Concerto in sol maggiore, per mandolino e archi. A. J. Hasse: Concerto in sol maggiore, per mandolino e orchestra d'archi

12.55/DEDICATO A PROKOFIEV: S. Prokofiev: Sonata in re maggiore op. 94 per flauto e pianoforte — Un giorno d'estate, suite infantile op. 65, per piccola orchestra — Concerto in do maggiore n. 3 op. 26 per pianoforte e orchestra

14/PROTAGONISTI: LA TROMBA: G. P. Telemann: Suite in re maggiore per tromba e archi. H. Purcell: Voluntary in do maggiore, per 2 trombe. J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra

14,50/SERGEJ RACHMANINOV: Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra
► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **15.30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE:** EMI 27 0018: H. Schütz: Passione secondo San Matteo: per soli, coro e orchestra - Evangelista: P. Elliott; Cristo: P. Hillier; Giuda: D. James; Pilato: R. Covey Crump; Pietro: L. Nixon; Moglie di Pilato: L. Dawson; Serva: S. Leonard. The Hilliard Ensemble dir. P. Hillier. C. B. S. IM 37838: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata per pianoforte op. 6 - Pf. M. Perhaia. PHILIPS 411 121: M. Bruch: Sinfonia n. 2 in la minore op. 36 - Orch. Gewandhaus Leipzig dir. K. Masur

▶ **17.30. STEREOFILOMUSICA:** G. B. Lulli: Bruits de trompette. R. Delmeste / A. Garreau / J. P. Gravinol. I.v.l. Orchestre da Camera / Jean Louis Petit / dir. J. L. Petit. **N. de Grigny:** A solis ortus. Inno. Org. M. Smith. **A. Reicha:** Quintetto in re maggiore op. 91 n. 3, per strumenti a fiato. Orch. «Wiener Blasensolisten». **F. Chopin:** Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31. Pi. M. Argerich. **L. Cherubini:** Medea. Solo un pianto. Msop. T. Berganza. Orch. del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. **E. Chabrier:** Suite pastorale per orchestra. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet.

► **19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN:** Ouverture in re maggiore per 2 oboi, fagotti, 2 corni, archi e continuo. Orch. da Camera della Telemann Gesellschaft di Amburgo dir. W. Böttcher — Concerto in sol maggiore per viola orchestra e basso continuo. V. La S. Shingles. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner — Don Quichotte, suite per orchestra d'archi e basso continuo. «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner

► **20/LA SCUOLA VIOLINISTICA TOSCANA:** F. M. Veracini: Sonata in si bemolle maggiore op. 1 n. 8, per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampar, vc.; E. Farina, clav. **P. Nardini:** Concerto in la maggiore per violino e orchestra d'archi - H. Krebbers, vl.; G. Leonhardt, clav. - Orch. da Camera di Amsterdam dir. A. Rieu. **G. F. Giuliani:** Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Bauer Slais, mand.; G. Pichler, vl.; A. Baerle, vla. **G. G. Cambini:** Sinfonia concertante per violino principale e violoncello - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Argento.

► **21, 10/POEMA SINFONICO:** O. Respighi: I Pini di Roma - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia di Roma dir. F. Previtali

► **21,30/STEREOFILOMUSICA:** L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. «London Symphony Orchestra» dir. E. Jochum. F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle

maggiore un'Orchestra sinfonica
 maggiore op. 20 n. 1, per archi Quartetto Tatari. **W. A. Mozart:** Don Giovanni: «Notte e giorno faticar». **S. Danco, sopr.**
 K. Boehme e F. Corea, bas. Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips.
R. Wagner: I maestri cantori di Norimberga: «Sankt Krüppel
 Lobet ihn». Orch. «Wiener Philharmoniker» e «Wiener Staats-
 opernchor» dir. G. Solti. M° del Coro N. Balatsch. **R. Strauss:**
 Introduzione per sestetto d'archi dall'op. «Capriccio» op. 85.
 Sestetto d'archi «WEÜhrer». **F. Busoni:** La sposa sordeggiata
 suite op. 45. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella.

► 23-24/A NOTTE ALTA: S. Mercadante: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra da camera (Rev. G. Carli-Ballola). J. S. Bach: Preludio in re minore. A. Scarlatti: Sonata in la minore per flauto, due violini e continuo. F. J. Haydn: Divertimento, per violoncello e orchestra. J. H. Schmelzer: Sonata «La Carolietta» a quattro. L. van Beethoven: Rondò in si bemolle maggiore op. postuma per pianoforte e orchestra

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1/7, 15 GR 1 lavoro**
7,30 Riparlami con loro
di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 3606 514
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Un guerriero di Cromwell sulle colli-
ne delle Langhe**
di Davide Lajolo. 11ª puntata
Regia di Guido Sacerdote (Replica)
- 11,30** **Ricordi di Milva**
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo
presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fiordaliso, Antonella Rug-
giero e Roberto Kunstler
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n.
(06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca
Martinotti
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **GR 1 flash**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Ticket.** Settimanale
della salute e dell'assistenza di Lino Matti
con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Mille e una Spagna - Dibattito - Chi è di
scena
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Maz-
zoletti. «Il jazz in Francia dalle origini al dopo
guerra». Programma di André Clergeat
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **DSE Il ragazzo selvaggio, Kaspar**
Hauser o della diversità
Testo di Caterina Cardona e Bia Sarasini
Regia di Mariella Serafini Giannotti
5ª puntata: «Kaspar Hauser ci osserva»
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto**
Mario Ancillotti, flauto; Piamarcio Masi, pia-
noforte. A cura di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Labyrinthus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Le tentazioni» di Franco Di Dio e Franco De
Candia
- 20** **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** **Inquietudini e premonizioni**
«Uno strano destino» (II). Sceneggiato di Giu-
seppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido
Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30** **Amore mio, vado in Africa.** L'esplora-
zione italiana dal 1869 al 1896. Originale ra-
diofonico di Chiara Barbarossa. 13ª ed ultima
puntata. Regia di Anna Laura Messeri
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua**
voce. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui
con gli ascoltatori di Daniela Padoan, a cura
di Raffaella Brüstia. Tel. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane
Regia di Gloria De Antoni
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Per partecipare alla trasmissione telefonare
al n. (06) 36 11 844 **Vedi pag. 6**
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 7,50** **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8** **Tribuna Politica** a cura di Jader Jacobelli
Confronto: DC-PCI-PSDI
- 8,15** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
69ª puntata. Con: Lucia Catullo, Giocchino
Maniscalco, Emilia Sciarino, Enrica Maria
Modugno, Cinzia Bruno, Giovanna Mainardi,
Bizio Montinaro, Dina Braschi, Fabrizia Ca-
stagnoli
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz.
effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso
un percorso quiz in 5 tappe di Sergio Pao-
lini. Organizzazione di Carlo Giordani. Consul-
lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia-
no Fasan e Patrizia Uva
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**
conduce: **Radiodue 3 13 1**
Un programma di intrattenimento in diretta.
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via
Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tani
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfosì. Regia di Renato Zanetto
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Gio-**
vangigli presenta: I Promessi Sposi
Lettura integrale a più voci del romanzo di
Alessandro Manzoni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus.** Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio
Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co-
stantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gian-
luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa.
Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organiza-
zione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vitto-
ria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (I parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfred
Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni
Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo
Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Le ore della musica (II parte)**
Musica desiderata. Presenta Laura Padellaro
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo
Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di
Francesco Forti e Paolo Padula
- 21,30-23,28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-**
gi conduce: Radiodue 3 13 1 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Prime notizie del
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Musica di G. F. Haendel e F. Mendelssohn
Bartholdy
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Gaspare Barbiellini Amidei
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
Musica di L. van Beethoven, F. Couperin e I.
Strawinsky
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
lieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Saras-
ini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
J. Francaix: Divertimento per fl. e quintetto
d'archi ♦ R. Schumann: Concerto in la min.
op. 54 per pf. ed orch.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfo-
ra Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Musica di scena, con Mi-
chele Suozzo - Cronache musicali - Mo-
delli: aria per Aloisya, con Cristina Wisocki
(1ª) - Antologia opistica: Ritratto di un
cantante, con Sandro Rinaldi
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso,** a cura di Pasquale
Santoli con Ernesto Assante, Chiara Marti-
netti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Toni-
no Ruscitto
- 17** **DSE Le grandi famiglie**
Rapporti tra Italia ed Europa. Consulenza di
Francesco Pellegri. Testi di Leonardo De
Sanctis. Regia di Antonella Proietti
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Da-
ria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
T. Albinoni: Concerto in do magg. op. 9 n. 9
per due oboi, archi e cont. (Orch. dell'Angeli-
cum di Milano dir. L. Rosada) ♦ B. Bartók:
Suite op. 14 per pf. (Sol. D. Ciani) ♦ F. Ber-
wald: Sinfonia n. 5 in do magg. «Singulière»
(Orch. Royal Philharmonic di Londra dir. U.
Björlin)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
I. Strawinsky: Concerto in re magg. per vl. e
orch. (Sol. I. Stern - Orch. Sinf. Columbia dir.
I. Strawinsky) ♦ F. Chopin: Variazioni in si
bem. magg. su «Là ci darem la mano» op. 2
per pf. e orch. (Sol. C. Arrau - Orch. London
Philharmonic dir. E. Inbal) ♦ F. Mendelssohn-
Bartholdy: Sogno di una notte di mezza esta-
te, musiche di scena (J. Vyyvan e M. Love,
sopr. - Orch. Sinf. di Londra e Coro femminile
della Royal Opera House dir. P. Maag
M° del Coro D. Robinson)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Filippo Mazzonis: Storia
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J.S.
Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Al-
berto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-
gno presso la Sede Rai del Piemonte.
27ª trasmissione
- 22** **Il monitor lombardo**
Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero
Carpi de' Resmini
- 22,30** **Da Castel Sant'Angelo:**
Nuovi spazi musicali 1984
Presentazione di Paolo Renosto
L. Dallapiccola: Rencvals per voce e pf.
(dalla Chanson de Roland) ♦ S. Gorli: L'ultimo
ricordo di luce per sopr. e pf. (su testo di A.
Strindberg) ♦ A. Benvenuti: Chanson pour Li-
ly per voce, pf. e nastro magnetico (su testo
di A. Benvenuti) (L. Poli, sopr.; F. Cianti, pf.).
(Registrazione effettuata il 15 maggio)
- 23** **da Firenze - Il jazz.** Presenta Luca Conti
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereo notte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Superstereouno con Titta De Tommasi, Antonio De Robertis, Gigi Marziali e Rosaria Rumbo
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.15 In diretta da Torino: **Stereoclassic** con R. Cristiano e L. Furno. Regia di C. Filippeschi
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di Wilma Martuscello e Franco Rispoli con R. Fogu e Donatella Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
18.05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Feccchi e Nicola Maria Fioriti
20.30 Stereodueclassica Classica, Hi-fi, Compact Presenta Piero Caraba
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
21.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**
22.30

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Enrico Sisti
Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
Confronti: L'anno europeo della musica. Programma a cura di G. Moretti
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Un tuffo nel passato. 1.36 Il melodioso '800. 2.06 Applausi a... 2.36 Parole e musica. 3.06 Divertimento per orchestra. 3.36 Solisti celebri. 4.06 La vita in allegria. 4.36 Complessi di musica leggera. 5.06 Juke box. 5.36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO: Alice Caravelli. L'era del cinghiale bianco - Battiato. Melody of love - Cavallaro. I te vurria vasa - Charamello. Desidero amore - Chacksfield. Luana Cipriani. Mi piace - M. Martini. Try a little tenderness - Conniff. Zorba al greco - Cugat. El torero - Delgado. Tahiti hut - Deodato. Emozioni - Donadio. L'arlecchino di Toledo - Dorsey. Valzer della serenata in do - Dragon. Indian summer - Ellington. Everyone's gone to the moon - Faith. Moulin Rouge - Fiedler. Yesternight - Gatti
9/CANTANDO IN ITALIANO: Buonasera dottore - Mori. Adesso che c'è lei - Di Capri. Roma nun fa' la stupida stasera - Manfredi. Vanoni Fiorini. Valori. Fabrizio. Come stasera mai - Endrigo. L'aria del sabato sera - Goggi. Alzo la vela - Jenny Luna. Arrandermi mai - Zero. Alle porte del sole - Cinquetti. Il cantico delle creature - A. Martelli e Coro dell'Antoniano. Aspetto te - Bécud. Ditemi voi - Little Tony. Aver paura d'innamorarsi troppo - Battisti. Notte rosa - Tozzi. E far l'amore - Davoli. Pazzo io - Fratello. Tu per me - F. Simone
10/MUSICA DALLO SCHERMO: Spellbound - Two hearts (Stella d'argento). O vale das rosas - Solo grida (Chi l'ha vista morire). Trouble of the world (Lo specchio della vita). A quiet happening (Gunn). I wanna be loved by you (A qualcuno piace caldo). Blue moon (Impressioni di un lupo mannaro americano a Londra). Beauty school Dropout (Grease). Born to love you (Car wash). Airport love theme (Airport). Agguato sul fondo (Il triangolo delle Bermuda). The Alamo - The crazier come out (1997 Fuga da New York)
11/CANTAUTORI: Quella carezza della sera - New Trolls. Vesale - De Piscopo. Dejala anima ribelle - Iglesias. Gone clear - Jimmy Cliff. Canto di Serafina - F. Bongusto. Stupida commedia - R. Coccante. Non natura - F. Rigato. All night long - Richie. Lionel. Amore mio - E. Vianello. Il migliore amico degli animali - R. Vecchioni. Mezzanotte - Venditti. Just for tonight - Montagné. Come se - Togni. Lailola - Rettore. Non mi fermare - Matia Bazar
12/ROCK & POP: Hungry like the wolf - Duran Duran. Who can it be now - Men at Work. Just another broken heart - Easton. I go to sleep - Pretenders. Truly - L. Richie. Heart to heart - Loggins. Breaking us in two - Joe Jackson. I don't care anymore - Phil Collins. Iko Iko - Belle Stars. Vita spericolata - Vasco Rossi. Perché mi sento solo - D. Milani. Clamor - Battiato. Rock'n'roll robot - Camerini. Three I'm at the border of the marsh from okefenokee - Tangerine Dream. American Pie - McLean
13/JAZZ VARIETÀ: Body and soul - Manhattan Transfer. All the way - King Curtis. A little tear - Vaughan. Cherry juice - T. Jones - M. Lewis. Iberia nova - Legrand. Allegro blues - Brubeck e New York Philharmonic. I didn't know what time it was - Shearing. A foggy day - Hank Jones. Alley blues - Snooky Young - Ross Tompkins. Blue Lou - Watrous. Blood count - Ellington. Comeback - Basie. Cherokee - Stuff Smith
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Il merletto della regina» - Silberman. Alba al Verone, «Malbrunco» - Reale. If ever I would have you, «Camelot» - T. Jones. The best of all possible worlds, «Candide» - Freed - Darr - Baker - Brennan. Duetto Angela-Renato, «Il conte di Lussemburgo» - Artoli. Rizzardi. Ouverture, «La via parisiense» - Petralia. Tea for two, «No no Nanette» - Righetti. Artoli. What do you think I am, «Best foot Forward» - Minelli. Gyanes - Cole - Walken. Falling in love with love, «The boy from Syracuse» - Nelson. Aria di Tassilo, «La contessa Maritza» - Artoli. Il teatro è meraviglioso, «Bravos» - Montesano. Quadrifoglio, «Fatinitza» - Hagen. Oh mia mimosa, «La gelishan» - Artoli
15/PARATA DI STELLE: Ol man river - Crosby. Coraggio e paura - Zanicchi. Brasilia carnival - Mauriat. Mourir d'aimer - Anzavou. Prendimi toccami - Vanoni. Dear doctor - Rolling Stones. Amore caro amore bello - Lauzi. You might need somebody - Crawford. Moonlight bay - Gene Kelly. Good by stranger - Supertramp. Autostop - Pravo. O' sole mio - Del Monaco. A man like you - Summer. Only you - Platters. Avrai - Baglioni. In the mood - Kaempfert. Questa specie di amore - Milva
16/FACILE ASCOLTO: Stand by me - Gilley. Per poter vivere - Morandi. Moment by moment - Ellman. Io e te - Jannacci. Outlaw blues - B. Ogden. Le strade di notte - Gaber. My fair shame - Seals & Crofts. Ti voglio - Gagliardi. Nobody does it better - Simon. Ma il cielo è sempre più blu (I parte)

- R. Gaetano. She's not there - Santana. Il nostro caro angelo - Mina. We can't hide it anymore - Santos. E la mia vita. Adamo. California - Benson. Reporter - Genova & Steffan. More than a woman - Bee Gees. One for you one for me - Fratelli La Bionda. Lugano addio - Graziani. On the sunny side of the street - O. L. Johnson. Marinali - Le Orme. You light up my life - Original Cast. Che cosa sei - Radius. Flight of the wild geese - Armatrading. Quella carezza della sera - New Trolls. Angelo prepotente - Rome. Symphaty - Pourcel. Non legarti a me - Barbot. Grease - Valli. Nel tuo corpo - Malgoglio. You and me - Costandinos. Alone again - Aldrich
18/DISCOTECA: Don't stop til you get enough - Michael Jackson. Night time lover - La Toya Jackson. Rio de Janeiro - B. White. Oh you caught my heart - Sister Sledge. Are you ready - La Toya Jackson. Miss You - Rolling Stones. Who - D. Ross. Don't let go of me - Ami Stewart. Superstition - Wonder. Der kommissar - Falco. Tonight's the night - Kool and The Gang. Warm leatherette - G. Jones. Lovely one - The Jacksons. Master blaster - Wonder. Let's make tonight - B. White. Can't be love do it to me anyway - Peter Brown. Looking up - Summer. We Brass Construction. Your ways - The Jacksons. I want to go - The Backstreets. Dragster - Bingo Love in control - Summer. I wish - Wonder. Lonie Lonie - B. White. Love is the drug - G. Jones. Special. Lakeside
20/CONCERTO: Recital: Humble Pie. Fantasia di motivi Emmylou Harris. Fantasia di motivi - Gong. Recital: Glitter. Gentle Giant. Free. Fantasia di motivi - The Carpenters
22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Surprise - Schlaks. La mia nemica amatissima - Morandi. Bambolina - Martini. Foolin' myself - Eric Carmen. Ain't no way - Lindley. Biso Dibango. Dois prá lá, dois prá cá - João Bosco. Balança povo - Da Vila. Faiszajinho con torresmo - Creuza. Backgammon - The Jazz Messengers. Limehouse blues - Coltrane. Twist city - Griffin-Gear. Rien n'est plus beau que l'amour - Shake. Atacama - Tipico Cubano Mangiare. Swing low sweet chariot - The Rita Williams Singers. Kiko - Brian Auger. I kinda like me - Gaynor. Only crying - Marshall. Caisas da vida - Benito Di Paula. The minute samba - Faith. All of me - Diana Ross. La musica è finita - Vanoni

V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Carulli: Serenata op. 96. R. Schumann: Phantasiestücke op. 73, per violoncello e pianoforte. L. Cardon: Sonata in do maggiore n. 1, per arpa. S. Thalberg: Fantasia op. 6 dall'op. «Roberto il Diavolo» di Giacomo Meyerbeer. G. Gershwin: Lullaby, per quartetto d'archi. S. Rachmaninov: Adagio, dalla sinfonia n. 2 in mi minore op. 27
7/INTERLUDIO BAROCCO: H. Purcell: Abdelazer, musiche di scena. G. Bassano: Ave Regina, motetto. J. H. D'Anglebert: 5 fughe sullo stesso soggetto e un quatuor sopra il Kyrie J. B. Lully: Sinfonies pour les patres
MUSICA IN STEREOFONIA
8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartoldy: Sinfonia n. 12 in sol minore, per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore op. 23 - Soli E. Gilels - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner
8.55/LE SONATE DI STRADELLA: A. Stradella: Sonata in sol maggiore per 2 violini e continuo «Sinfonia» - Sonata in re maggiore per 2 violini e continuo (rev. A. Ephrikian) - Sonata in fa maggiore per 2 violini e continuo - Sonata in re minore per 2 violini e continuo - Sonata in la minore per 2 violini e continuo - A. Ephrikian e M. Ferraris, v.l.; A. Pocater, v.c.; E. Mori, vc.; I. de Carli, org.
9.30/FILOMUSICA: H. Wolf: Intermezzo in mi bemolle maggiore op. postuma, per quartetto d'archi. S. Rossi: 4 Pezzi (trascr. F. Rikko - J. Newman): Sinfonia grave - Sinfonia prima - Gagliardi Narciso - Gagliardi La Norsina. F. Liszt: «Tarentella» in sol minore da «Venezia e Napoli». Supplement aux Années de pèlerinage vol. II. F. Ricci: «Il carrettiere del Vomero». G. Rossini: «Les amants de Seville». J. Offenbach: «O mon cher amant je te jure» da «Perichole» (trascr. Gamley Douglas). L. G. Guillemin: Divertimento n. 2 in re minore op. 15, per archi (versione dell'autore per archi dall'originale per archi e fiati dedicato alla Pompadour). J. Strauss jr.: «Ritter Pasman». Musica per balletto
11/IL PROFETA: Opera in cinque atti di Eugène Scribe. Musica di Giacomo Meyerbeer: Oberthal: J. Bastin. Jean De Leyde: J. McCracken. Jonas: J. Dupoy. Mathisen: C. du Plessis. Zacharie: J. Hines. Berthe: R. Scotto. Fides: M. Horne. Un sol

dato: J. Trevelian; I borghesi: V. Midgley; Il borghese: N. Taylor; Ill borghese: B. Ogston; I contadini: O. Broome; Il contadino: J. Noble; - Orch. della «Royal Philharmonic» e «Ambrosian Opera Chorus» dir. H. Lewis

14.30/LA CHITARRA DI NARCISO YEPEZ: G. Sanz (sec. XVII): Folias. J. Turina: Fandanguillo op. 36. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra - Orch. London Symphony dir. G. Navarro

14.55/COMPOSITORI ITALIANI: VALENTINO BUCCHI: Quartetto n. 1 - Quartetto Italiano - Piccolo Concerto per ottavino e archi - Soli R. Fabbriani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella

MUSICA IN STEREOFONIA
15.30/I concerti in replica: Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica d'autunno 1984. Direttore Francesco Vizioli con la partecipazione del duo pianistico Gorini-Bagnoli e del soprano Angela Cantiello. A. Vivaldi: Vos Auras. Motetto per la solennità di S. Antonio, per soprano, archi e basso continuo (Trascr. e revis. di Elisa Grossato). Sopr. A. Cantiello (13.10). L. Kozeluh: Concerto a 4 mani, per pianoforte e orchestra (la cura di Jan Novák). Duo pf. G. Gorini E. Bagnoli (23.10). G. B. Pergolesi: Salve Regina per soprano, archi e basso continuo (rev. Francesco Vizioli). Sopr. A. Cantiello (13.45). L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» (rev. Pina Carmirelli) (20.20)

TRASCRIZIONI PER ORCHESTRA: G. Frescobaldi: Quattro Pezzi (trascr. di G. F. Ghedin). Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi (16.05). F. Schubert: Suite di danze (dalle composizioni per pianoforte a quattro mani) (la cura di Bruno Mader). Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna (17.45). R. Wagner: L'ultima composizione originale per pianoforte op. 81 (rev. e trascr. di Franco Mannino). Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Mannino (6.20)

17.30/STEREOFILOMUSICA: J. Beer: Suite in si bemolle maggiore per orchestra - E. Tarr, cr. di postiglione. G. Neudecker, cr. da caccia - Orch. «Hans Martin Linde» dir. H. M. Linde. J. S. Bach: Nove corali da «Orgelbüchlein» - Org. H. Walcha. G. Bottesini: Quintetto per archi. «Gran Quintetto» (senza indicazione dei tempi) - S. Accardo e F. Cusano, v.l.; L. Bianchi, v.l.a.; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. G. Verdi: Il Trovatore: «Il balen del suo sorriso» - Bar. R. Merrill - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Schippers. C. Reinecke: Concerto in mi minore op. 182, per arpa e orchestra - Soli C. Michel - Orch. della Radio di Lussemburgo dir. L. de Froment. M. Balakirev: In Boemia, poema sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. A. Gauk

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ino - cantata, per soprano e orchestra - Sopr. G. Janowitz - Orch. da Camera della Telemann Gesellschaft di Amburgo dir. W. Boettcher - Quartetto in si minore n. 4, per flauto, violino, violoncello e continuo - Quadro Amsterdam: F. Brüggem, fl.; J. Schröder, vl.; A. Blysm, vc.; G. Leonhardt, cembalo

20/MUSICA A PROGRAMMA: F. Grofé: Grand Canyon suite - Orch. Royal Philharmonic dir. H. Bowen. A. Copland: Billy the Kid, suite dal balletto - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

21/BARTÓK: UN QUARTETTO: B. Bartók: Quartetto n. 2, per archi op. 17 - Quartetto «Julliard»

21.30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JACQUES THIBAUD E ITZHAK PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 47 «A Kreutzer» - Pli J. Thibaud e A. Cortot. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Soli I. Perlman - Orch. Royal Philharmonic dir. L. Foster

22.40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Ubi caritas - Schola Cantorum del Pontificio Collegio Internazionale dei Benedettini di Sant'Anselmo in Roma dir. W. Notker - In monte Oliveti. Responsorio del Giovedì santo - Ecce vidimus. Responsorio del Giovedì santo - Coro dei monaci dell'Abbazia di S. Pierre di Solesmes dir. J. Gajard

22.50/G. MAHLER: Adagietto, dalla sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Filarm. di Vienna dir. B. Walter

23-24/A NOTTE ALTA: C. Ditters von Dittersdorf: Quartetto n. 1 in re maggiore per archi. J. Krumpholtz: Sonata in fa maggiore, per flauto e arpa. D. Gabrieli: Canone, per due violoncelli. C. M. von Weber: 6 pezzi op. 10, per pianoforte a quattro mani. B. Britten: Soirées Musicales. Suite di 5 movimenti da Rossini

stereo 15-17.30

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione delle stampa italiana a cura di Bruno Mobrì
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe
di Davide Lajolo. 12ª puntata. Regia di Guido Sacerdote (Replica)
- 11,30** Ricordi di Milva
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fiordaliso, Antonella Ruggero e Roberto Kunstler
In studio Luciana Lanza. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: **Oblò**
Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Gli eventi e l'ombra — A domanda risponde — Le cose piccole sono pur belle
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeo. «Premio Radiouno per il Jazz 1984» con Lingomania di Maurizio Giammarco. Presenta Daniele Formica
- 18,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,10** Silenzio... si canta
con Dario Rustichelli
Direttore Giacomo Simonelli
Orchestra Ritmo-Sinfonica «Scarlatti»
- 18,30** Astriframmento. Sguardi astrologici sui misteri della musica. Programma di Gino Negri e Silvana Zaccaria. 12ª puntata
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Specus
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Suoni di guerra» di G. Forte e G. Piccoli (Replica)
- 20** Ore venti, su il sipario
Il teatro anglosassone fra i due secoli: 1850-1915
Scritto da Franca Cancogni. 13ª serata: «La contesa» di John Galsworthy. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 20,40** I protagonisti della musica fusion
con Max Silvestri e Michele Carbone
21 GR 1 flash
- 21,30** Poeti al microfono. Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorgetti, con la partecipazione di Riccardo Cucciollo. Oggi Giovanni Giudici. Regia di Angelo Marcolini
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Tribuna Politica
A cura di Jader Jacobelli. Confronto: PLI - PR - DP
- 8,15** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 70ª puntata. Con: Lucia Catullo, Fabrizia Castagnoli, Giovanna Mainardi, Cinzia Bruno, Giovanna Galletti Vivaldi, Dina Braschi, Gino Lavagetto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paoletti. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovannigli presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie: Alla guida Valerio Cappelletti con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittoria Alfaro. Tour-Director Franca Guerzini
- 16,30** GR 2 Notizie
- 17,30** GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
a cura di Laura Padellaro diretta da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Le ore della musica (II parte). Il Melodramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso
- 21** Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
W. A. Mozart: Sinfonia in re magg. K. 385 «Haffner» ♦ F. Chopin: Ballata n. 3 in la bem. magg. op. 47 per pf.
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gaspare Barbiellini Amidei
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
L. Stravinsky: Pulcinella, suite da balletto ♦ B. Bartók: Quartetto n. 3 per archi ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 3 in do magg. op. 52
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasin, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 2 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
L. Janacek: Messa Glagolitica, per soli, coro, orch. ed org. ♦ H. Purcell: Pavana a 4 parti in sol min. per tre vli e cont.
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Torni — Cronache musicali — Libri ricevuti, con Ariella Lanfranchi — Mozart: arie per Aloisya, con Cristina Wisocki (2ª) — Antologia operistica: La storia dell'opera italiana con Claudio Casini
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martignetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** DSE L'italiano parlato e scritto
Un programma di Fortunato Pasqualino con Luciano Satta. 10ª ed ultima puntata
- 17,30** Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
G. Faure: Caligula, musiche di scena per la tragedia di A. Dumas padre ♦ J. Ward: Quattro Madrigali ♦ P. Locatelli: Concerto grosso a cinque in fa min. op. 1 n. 8
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
S. Prokofiev: Sinfonia n. 4 in do magg. op. 112 ♦ F. Schubert: Sonata in la maggiore op. 162 per vl. e pf. ♦ G. F. Malipiero: Concerto n. 6 «Delle Macchine» per pf. e orch.
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Paola Decina Lombardi: Letteratura e critica
- 21,10** da Firenze - Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Ormoni e mammella. Partecipa Mario Serio
- 21,40** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma **La stravaganza**
Gli strumenti della musica barocca: il flauto traverso barocco e il flauto dolce
J. Bodin de Boismortier: Sonata in sol min. op. 34 n. 6 per tre fl. traversieri e cont. ♦ G. Sammartini: Sonata a tre in re magg. per due fl. traversieri e cont. ♦ G. Ph. Telemann: Sonata canonica in re min. op. 5 n. 3 per due fl. a becco ♦ J. F. Fasch: Quartetto in sol magg. per fl. traversiere, due fl. dolci e cont. ♦ G. Aber: Trio in mi min. a tre traversieri obbl. (Quartetto l'Apoteosi)
(Registrazione effettuata il 16 giugno 1984)
- 22,20** Fatti, documenti, persone
La psicanalisi freudiana negli Stati Uniti. Le traduzioni dell'opera di Freud: la situazione odierna di Maria Selina. Con la partecipazione di Steven Marcus, Mario Levin, Jai Harris, Jean Michael Rey, Stuart Schneidemann. Voci di Bruno Slaviero, Enrico Baroni, Augusto Bonardi. Regia di Lorenza Codignola
- 23** da Firenze - Il jazz. Presenta Luca Conti
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo notte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Superstereouno con Titta De Tommasi, Antonio De Robertis, Gigi Marziali e Rosaria Rumbo
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.15 In diretta da Torino: **Stereoclassic** con R. Cristiano e L. Furno. Regia di C. Filippeschi
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di Wilma Martuscello e Franco Rispoli con R. Fogu e Donatella Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereinotte**

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue
 In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
 Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Mana Fioriti
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità
 Il D. J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereinotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
 con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Teresa De Santis
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23.31 Le nuove frontiere: Stato - Regioni nell'emigrazione. Programma di A. Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Cantanti lirici. 1.36 Italiani graffiati. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Super successi. 3.06 Per sola orchestra. 3.36 Nel mondo dell'opera. 4.06 Musica in celluloide. 4.36 L'artista del giorno. 5.06 Complessi alla ribalta. 5.36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

TV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: The three ten to Yuma Sciascia. Jamaican girl - Love Unlimited. Gigolo just a gigolo - Nicolosi. Easy - Commodores. Rhapsody in blue - Fenasti. As I love you - Kemptert. All the things you are - Donadio. Mandy clare - Jan Huydts Tahiti - Piccioni. Mrs. Robinson - Winterhalter. Tu si' na cosa grande - Anselmo. Laura - Faith. A kiss in the dark - Melachino. Balliamo - Bongusto. Azzurro - De Luca. At the balalaika - Chacksfield

9/CANTANDO IN ITALIANO: Grandi speranze - Pooh. Amor mio - Mina. Come hai fatto - Modugno. Serena alie-nazione - Del Turco. Cento giorni - Caselli. Se mi lasci non vale - Iglesias. L'istrione - Aznavour. Un amore grande - L. Goggi. Emozioni - Patty Pravo. L'amore vola - Santarosa. Io e te - Jairo Rodriguez e Jazirinho. Bella la vita - Toquinho. Montagne verdi - Marcella. Fammi ridere un po' - Anna Oxa. Attenti al cuore attenti a lei - B. Solo. Strada facendo - Baglioni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Beryl's tune (Il Dio serpente). Pasture of plenty (Questa terra è la mia terra). Theme from «Taxi drivers» (Taxi driver). 007 (007 dalla Russia con amore). Pastorale (Fantasia). Do you know where you're going to (Mahogany). The process of Nuremberg (Vincitori e vinti). Invited (L'ebreo fascista). Dos in the yard (Fame). Tango della gelosia - Cavatina from «Il barbiere di Siviglia» (Barry Lyndon). Angel face (Una pistola per Ringo). Keyboard harmony (10). Suddenly (Xanadu). Echoes in mind (Il guerriero della notte). What is this love (You can do a lot with seven women)

11/CANTAUTORI: Telefonami tra vent'anni - Dalla. A te che dormi - Sorrenti. Brother - Cliff. Nisida - Edoardo Bennato. Stelle - Martini. Alonzo - Al Jarreau. Scusa caro amico - Davoli. Bisanzio - Guccini. Più su - Zero. Ballo in fa diesis minore - Branduardi. Allegremente - Bruni. Ragazze dell'est - Baglioni. Anch'io ti ricorderò - Endrigo

12/ROCK & POP: A woman needs love - Ray Parker jr. Weekend in Paris - Sheena Easton. Billie Jean - Michael Jackson. Maniac - M. Sembello. Maneater - Daryl Hall and John Oates. Pick up - Vivien Vee. Per questa notte che cade giù - Ron. Two heads are better than one - Cube. Camminando - De Crescenzo. Pass the dutchie - Musical Youth. My secret garden - Depeche Mode. There is something wrong in paradise - Kid Creole and The Coconuts. Love ballad - Benson. Closer to your love - Al Jarreau. Puck - M. Pagani. Panama - Flossati

13/JAZZ VARIETÀ: Asphalt jungle theme from - Ellington. Bimbu - Archie Shepp. A foggy day - Fitzgerald-Joe Pass. Back to town blues - Armstrong. Cadillac slim - The Choccolate Dandies. Amor amor amor - John Kirby. Big eight blues - Teagarden. Blues for the blues - Webster. Don't tell me what to do - Watrous. Blues express - Shorty Rogers. Via Sestina - Rosa

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnevale a Roma» - Boskowsky. People, «Funny girl» - Fitzgerald. Madrigali, «La gatta cenerentola» - Nuova Compagnia Canto Popolare. Every thing's coming up roses, «Gipsy» - Merman. Girl crazy - Fantasia di motivi - Tilson Thomas. Introduzione, «La bajejadora» - Sorbara. At the Balalaika, «Balalaika» - Sutherland. Do it again, «The french doll» - Chackiris. Ouverture, «Die Landstreicher» - Boskowsky. My hero, «Il soldato di cioccolato» - Sutherland. It makes no difference, «The last waltz» - Danco. Autumn in New York, «Thumbs up» - Chacksfield. Cantante Bruna, «Fulgur y muerte de Joaquin Murietta» - Scarpitta

15/PARATA DI STELLE: Ne me quitte pas - N. Simone. Pensiero stupendo - Patty Pravo. California dreaming - America. For me and my gal - J. Garland. Noi - Vanoni. More than a woman - Tavares. L'istrione - Aznavour. Only for me - James Taylor. Emozioni - Mina. Io sarò la tua idea - Zanicchi. Madre - Martini. One less bell to answer - Warwick. Weeling free - Kemptert. Let it be - Feliciano

16/FACILE ASCOLTO: Georgia on my mind - Fitzgerald. No night so long - Warwick. Testardo io - Carlos. Long long time - Ronstadt. Sailing - Rod Stewart. Any fool could see - Barry White. Fernando - Abba. Puteesse essere allero - Pino Daniele. Io camminerò - Leali. Il campo delle fragole - Camaleonti. Over the rainbow - Garland. La vita (This is my life) - Bassey. L'important c'est la rose - Bécoud. Pensami - Iglesias. Come un Pierrot - Patty Pravo. La mia estate con te - Bongusto. Slow down - Paul Anka. I can't stop loving you -

FILODIFFUSIONE

Ray Charles. Killing me softly with his song - R. Flack. California dreaming - R. Anthony. Gesù Bambino - De Gregori. Smile - Diana Ross. Notte senza di te - Giacobbe. Tu per me - Simone. Non è - Celentano. C'è sempre musica nell'aria - Sorrenti. Il mio amore - Schola Cantorum. Donna amante mia - Tozzi. E mi manchi tanto - Alunni Del Sole. Sotto il segno dei pesci - Venditti

18/DISCOTECA: Eye of the tiger - Survivor. Don't stop till you get enough - Michael Jackson. Money - Pink Floyd. Victims - Culture Club. Drop the pilot - Armatrading. I was made for lovin you - Kiss. Deja vu - Warwick. You can do magic - America. In the navy - Village People. Africa - Toto. Per i tuoi occhi - L. Berté. Sexual healing - Gaye Marvin. Arriverò a mezzogiorno - Ron. Loving you - Rea Chris. Tropicana - Gruppo Italiano. Touch by touch - Diana Ross. Wouldn't be good - Nik Kershaw. Noticeable one - Missing Persons. Survivor - Mike Francis. Copacabana - Manilow. Don't cry - Asia. Nel mio cielo puro - Marcella. Fotogramma - Nannini. What is love - Howard Jones. Minù - Minù. Graziani. You are - Lionel Richie. Sexy lady - Commodores. Quanti anni hai! - Garbo. Cow town - Carly Simon. La controsamba - Mina. Hello old friend - Clapton

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Carlos. Guess who - No place like home - Remember me - Larry Graham. I successi di Piaf. Recital: Beatles-Mina. Fantasia di motivi - Schlaks. Fantasia di motivi - Jimmy Cliff. Una rotonda sul mare - Bongusto. No fear, no hate, no pain - Eurythmics

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: I'm in the mood - Love Unlimited. My old friend - Page. George Lang. Knights of fantasy - Deodato. I can stand the pain - Gaynor. Eu vim da Bahia - S. Grappelli. B. Powell. Cocacatu - L. Agudo e A. Vieira. Life - New Brasil. 77. Night on disco mountain - David Shire. Une belle histoire - Fugain. Expressions - Battista D'Amaro. Mi sono innamorata di te - Vanoni. In a mellow tone - Ellington. All Stars. That's my desire - Armstrong e Middleton. All of me - Lester Young. Just an illusion - Imagination. Ti stringerò - Nada. Mantiquerra range - Ogerman. Vera Cruz - Vaughan. Bouncing with Bud - Bud Powell. Green earrings - I've got the news - W. Herman

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Couperin: Suite in la maggiore n. 2. G. B. Bononcini: La Griselda. sinfonia. L. van Beethoven: Danze campestri. F. Chopin: Notturno in re bemolle maggiore. G. Puccini: Minuetto. M. Ravel: Dal Quartetto in la maggiore. Il movimento: Assez vif, très rythmé. B. Martinu: Dalla Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra. Finale: Andantino. allegro. D. Scioastakovic: Ouverture di festa

7/INTERLUDIO OPERISTICO: V. Bellini: Norma. Sinfonia. C. Gounod: Faust: Ah Je ne sa de me voir. A. Ponchielli: La Gioconda: L'amo come il fulgor del creato. A. Boito: Mefistofele. Prologo. G. Verdi: La Traviata: Alfredo. Alfredo. A. Ponchielli: Il figliuol Prodigo: Tenda natal. G. Donizetti: La Favorita: Splendon più belle. G. Verdi: Un ballo in maschera: La rivedrà nell'estasi. P. Mascagni: Cavalleria Rusticana: Intermezzo

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: E. Granados: Sette Valzer poetici - P. A. De Larrocha. A. Dvorak: Terzetto in do maggiore op. 74. per 2 violini e viola. Elementi del «Quartetto Smetana». J. Brahms: Sonata in mi minore op. 38. per violoncello e pianoforte - P. Fournier. vc.; W. Bachhaus. pf.

8.55/PER NOZZE REALI: F. Kuhla: La collina degli Elfi op. 100. Musiche di scena dell'omonimo spettacolo da cerimonia di J. L. Steiberg composto in occasione delle nozze della principessa reale Guglielmina - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen

9.30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Trio n. 18 in la maggiore. per pianoforte, violino e violoncello - Elementi del «The Academy of Ancient Music». J. van Eyck: Tre Pezzi da «Dear fluyten lusthof» - Elementi «Quattro Hotteterres». R. Wagner: «Rienzi»: «Allmacht der vater» - Sol. R. Kollo - Orch. della Staatskapelle Berlin dir. O. Suitner - «Tannhäuser»: «Allmacht der Jungfrau» - Sopr. R. Tebaldi - Orch. Filarm. di New York dir. A. Guadagno. F. Liszt: Due Episodi dal «Faust» di Lenau: Corteo notturno - Melist. Valzer (danza al villaggio) - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. P. Hindemith: «Kammermusik n. 7», concerto n. 2 op. 46. per organo e orchestra da camera - Sol. A. De Kleen - Elementi dell'Orch. del Concerto di Amsterdam

11/CONCERTISTI ITALIANI: VIOLISTA DINO ASCIOLLA:

J. Brahms: Sonata in fa minore op. 120 n. 1. per viola e pianoforte - P. A. Graziosi. P. Hindemith: Sonata op. 25 n. 2. per viola e pianoforte (1923) - P. E. Bagnoli. N. Paganini: Sonata per la gran viola con accompagnamento d'orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Maag

11.50/DIRIGE L'AUTORE: I. Strawinsky: «Dances concertantes» per orchestra da camera (1940-1941) - Orch. da Camera «Columbia»

12.10/LE «SUITES FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach: «Suite francese n. 3 in si minore BWV 814» - Clav. G. Leonhardt

12.30/CONCERTO SINFONICO: F. Poulenc: Sinfonietta (1947). M. Ravel: «Ma mère l'oye». R. Strauss: «Cosi parlò Zarathustra» poema sinfonico op. 30 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Prêtre

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: A. Banchieri (1568-1634): «Festino nella sera del giovedì grasso avanti cena» per coro a cappella e voce recitante (revisione del testo di Emidio Mucci) - Voce recitante, B. Artesi - Dir. N. Antonellini

14.40/A CONFRONTO: VLADIMIR HOROWITZ e VLADIMIR ASHKENAZY: F. Chopin: Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47 - Barcarola in fa diesis maggiore op. 60. C. Debussy: «L'Isle joyeuse» - P. V. Horowitz. F. Chopin: Ballata n. 3 in la bemolle maggiore op. 47 - Barcarola in fa diesis maggiore op. 60. C. Debussy: «L'Isle joyeuse» - P. V. Ashkenazy

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: FAGOTTO PAUL HONGNE: A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto, archi e cembalo (op. 45 n. 8) - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J. F. Paillard. «DAS MELOS ENSEMBLE»: F. Mendelssohn-Bartholdy: Otetto in mi bemolle maggiore op. 20. per archi - E. Hurwitz, K. Silitto, I. McMahon e I. Brown. vl.; C. Aronowitz e K. Esse. v.le; T. Wail e K. Harvey. vc.; MEZZOSOPRANO CHRISTA LUDWIG e BARITONO WALTER BERRY: R. Schumann: Liederkreis op. 39 - P. E. Werba. CHITARRISTA ANDRES SEGOWIA: M. Ponce: Concerto del Sur. per chitarra e orchestra - Orch. Symphony of the Air dir. E. Jorda. DIRETTORE HANS KNAPPERTBUSCH: P. I. Ciaikovski: Schiaccianoci, suite n. 1 dal balletto op. 71a - Orch. «Wiener Philharmoniker»

17.30/STEREOFILOMUSICA: J. J. Fox: Serenata per tre clarinetti, due oboi, fagotto, due violini, viola e continuo (Serenata a otto) - «Concentus Musicus» dir. N. Harnoncourt. F. Liszt: Tre Pezzi da «Années de pèlerinage - II Années: Italie n. 1: Spozializio (Andante - Andante; Cantante; Più lento) - n. 2: Il pensiero (Lento) - n. 3: Canzonetta del Salvatore Rosa (Andante marziale) - P. W. Kempff. G. Verdi: Un ballo in maschera: Re dell'abisso - F. Cossotto. msopr.; P. Domingo. ten. - Orch. «New Philharmonia» - Coro «Haberdscher Aske's School for Girls Elstree» dir. R. Muti - M° del Coro J. Povey. J. Janáček: Dumka, romanza per violino e pianoforte - K. Silitto. vl.; P. Crossley. pf. S. Rachmaninov: Capriccio bohemien op. 12 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ouverture in mi minore per 2 violini, archi e continuo (La Tafelmusik parte II) - Orch. da Camera della Schola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger - Trio in do maggiore per flauto soprano, viola e basso continuo - Elementi del Compl. Strumentale «Das Ulamer Collegium» dir. J. Ulsamer - Suite concertante in re maggiore per violoncello, archi e continuo - B. Hindrichs, vc.; G. Karau, cembalo - Orch. da Camera della Radiodiffusione Sarroise dir. K. Ristenpart

20/GEORG FRIEDRICH HANDEL: Alexander's Feast, oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Poema di John Dryden (In onore di Santa Cecilia) - R. Tear. ten.; T. Allen. bs.; J. Donath e S. Burgess, sopr.; English Chamber Orchestra - Coro «King's College Cambridge» dir. P. Ledger

21.40/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt: Orpheus - Landesjugendorchester Nord Rhein - Westfalen dir. M. Stephani - Mazeppa - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. K. Münchinger. C. Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule - Orch. di Parigi dir. P. Dervaux. R. Strauss: Così parlò Zarathustra. Poema Sinfonico op. 30 - Vl. C. Funke - Orch. della Cappella di Stato di Dresda dir. R. Kempe

23-24/A NOTTE ALTA: C. Forster: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra d'archi. G. B. Dalla Gostena: Fantasia XXV per liuto. G. Bottesini: Duo concertante per violino, contrabbasso e orchestra. M. De Falla: Fantasia baetica per pianoforte. G. Stefani: «Pargollette che non sai». F. Mulé: Largo per archi, organo e pianoforte

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1 / **7,15** GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe
di Davide Lajolo. 13ª puntata. Regia di Guido Sacerdoti (Replica)
- 11,30** Ricordi di Milva
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fiordaliso, Antonella Rugiero e Roberto Kunstler
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: **Habitat**
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Kalka e Milena — Dibattito — E accaduto e accadrà
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeolett, «i personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Obiettivo Europa
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Gli elisir del diavolo
«La fuga da Roma». Sceneggiato radiofonico di Amleto Micozzi, da E.T.A. Hoffmann
Regia di Marco Parodi
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Urbs. Spazio multicode di P. Fava. «La città della pace» di Guido Piccoli
- 20** Operazione radio
Volendo restare con te
di Roberto Ferrante
Ugo: Sergio Castellitto
Regia di Roberto Ferrante
- 21** GR 1 flash
- 21,03** Il piacere della vostra casa
di Giampaolo Monti e Mario Tedeschi, a cura di Maria Alberta Viviani
Realizzazione di Stefano Zappaterra
- 21,30** Musica notte - Musicisti di oggi
Irma Ravinale, Massimo Coen, Aurelio Samorini, Mauro Bortolotti
- 22** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce**. Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brüstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,28** La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Tribuna Politica
A cura di Jader Jacobelli. Confronto: PSI - MSI DN - PRI
- 8,15** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 71ª puntata. Con: Lucia Catullo, Fabrizia Castagnoli, Cinzia Bruno, Giovanna Mainardi, Dina Braschi, Brizio Montinaro, Gino Lavagetto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paoletti. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Tanto è un gioco
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovangigli presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
- 15,33** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Omnibus. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittorio Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (II parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Capitol. Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** Il convegno dei cinque
a cura di Luca Liguori
- 20,45** Le ore della musica (III parte)
L'aria del bis. Presenta Ennio Buoso
- 21** Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula. «Il jazz della West Coast» dal catalogo Contemporary, distribuito dalla Fonit-Cetra. Un programma di Walter Mauro e Paolo Padula
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
M. Ravel: Ma mère l'oye, suite ♦ L. van Beethoven: Ouverture dalle musiche di scena per la tragedia «Egmont» op. 84
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gaspare Barbiellini Amidei
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
D. Sciostakovic: Sinfonia n. 5 in re min. op. 47 ♦ J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56b. per due pf.
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
Tempo e strade (ACI)
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Lia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
W. A. Mozart: Concerto in do magg. K. 299 per fl. arpa e orch. (S. Gazzelloni; fl.: N. Zabaleta; arpa: G. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Jochum) ♦ G. Gabrieli: Tre composizioni da «Sacrae Symphonies» (Orch. da Camera J. F. Paillard dir. J. F. Paillard)
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discoclub, con Maria Delogu — Cronache musicali — Mozart: arie per Aloisya, con Cristina Wisocki (3ª) — Antologia operistica
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso, a cura di Pasquale Santoli, con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Tonino Ruscitto
- 17** Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
C. Debussy: Rapsodie per clar. e orch. (Sol. G. Pieterse - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 2 in sol min. op. 5 n. 2 per vc. e pf. (M. Rostropovich, vc.; S. Richter, pf.) ♦ J. F. Fux: Serenata a otto per tre clar. i. due obi. fg. due vl. i. v. la. e bs. cont. (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
F. J. Haydn: Trio in sol magg. per archi (Trio d'archi di Los Angeles) ♦ C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 85 per due pf. i. (Sol. Ph. Entremont e G. Casadesu) ♦ M. Peragallo: Concerto per vl. e orch. (Sol. R. Bregola - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Corrado Medori: Scienze sociali
- 21,10** Da Castel Sant'Angelo:
Nuovi spazi musicali 1984
Presenta Paolo Renosto
M. d'Amico: Come il tremuto degli astri per pf. ♦ M. Borghini: Debussy, due pezzi per pf. ♦ F. Donatoni: Rima, due pezzi per pf. — Françoise-Variationen (1-7) per pf. (Sol. M. I. De Carli). (Registrazione effettuata il 15 maggio)
- 21,55** Da Radio Francoforte
Kasseler Musiktage
Quartetto Cherubini - Clarinetto Wolfgang Meyer
J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar. e archi
(Registrazione effettuata il 29 ottobre 1983)
- 22,30** America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
- 23** da Firenze - Il jazz. Presenta Luca Conti
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereo notte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
15.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19, 15 Superstereouno con Titta De Tommasi, Antonio De Robertis, Gigi Marzilli e Rosaria Rumbo
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22, 15 In diretta da Torino: Stereoclassic con R. Cristiano e L. Furno. Regia di C. Filippeschi
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di Wilma Martuscello e Franco Rispoli con R. Fogu e Donatella Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Barbara Condorelli e Mario Pezzolla
21 GR 2 Appuntamento flash
22.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Stefano Mannucci, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di C. Mecci e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 È il momento di... 1.36 Buio in sala: sipario. 2.06 Spazio musica. 2.36 Giostra di motivi. 3.06 Pagine pianistiche. 3.36 Due voci, due stili. 4.06 Musica senza confini. 4.36 Le mille e una note. 5.06 La nostra discoteca. 5.36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

Sun Ra. Pasqua etiope - Battisti. E vulesse cantare - De Sio. Edicate this heart - Doobie Bros. Angela - Plastic Ono Band. It's so easy to be sad - O'Sullivan. You will find your way. Walden. God only knows - Scott. Highways of the sea. Green. Cryin' like a child - Sanford & Townsend. Come ti chiami - Napolitano. Bella come me - Sorelle Bandiera. Marianna - Lauzi. Abacab - Genesis. L'era del cinghiale bianco - Battisti. Anyone who had a heart - Warwick. Come va - Ron. Adesso che è mattino - Berté. Lookout for my love - Ronstadt. Che cosa c'è - Vanoni. Eppure è amore - Pravo. Angela - Morandi. Un medico - De André. Arco Iris - De Paula. Roll in my sweet baby's arms - Williams. Hello old friend - Clapton. She thinks I still care - Williams

18/DISCOTECA: Private eyes - Hall - Oates. Babooshka - Bush. Voice on the radio - Easton. Telefono elettronico - Zenobi. Don't ask me why - Joel. I want your love - Chic. Fool for you - Rod Stewart. You - N. Costa. Blue eyes - Elton John. Go west - Village People. Shake it up - Cars. Notte che se ne va - P. Daniele. Spirits in material world - Police. People - Streisand. Steppin' out - Kool & Gang. Penthouse and pavement - Heaven 17. Donatella - Rettore. Urgent - Foreigner. American dreams - Rockets. Don't stop us - Gaynor. Una notte da impazzire - D'Angelo. Let's twist again - Kim & Cadillac. Let's groove - Earth Wind & Fire. Love me baby - Sheila. Bip bip rock - Camerini. Bette Davis eyes - Carnes. Only you - Celentano. California U. S. A. - St. Paul. Balla balla ballerino - Dalla. Only a man - Scorpions. Ant rap - Adam and The Ants. Love fever - Sorrenti

20/CONCERTO: Recital: Iglesias, dal Teatro Olympia di Parigi. Fantasia di motivi - Banco. Recital: Ray Charles. Fantasia di motivi - Beatles. Recital: A. Celentano. Recital: Streisand
22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Back at the children's shack - Marcus. Nisida - Edoardo Bennato. Most of all - Gaynor. A canzonculla - Alunni del Sole. Both sides now - Mantovani. Angela - Feliciano. Fraqueza - Carlos e Jofa. Early autumn - Lorez. Avalon - Condon. Indian summer - Hi-Lo's. Believe in the words of the Lord - Humphries Singers. La boliviana - Delgado. Someday - Mina. Eva - Tozzi. Let's groove - Earth Wind & Fire

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Adagio n. 5 dalla Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K. 63. I. Moscheles: Studi di perfezionamento. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e Scherzo, da 4 Pezzi per quartetto d'archi op. 81. G. Fauré: Pavane op. 50. S. Prokofiev: Ouverture su temi ebraici op. 34, per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte. O. Respighi: Adagio con variazioni, per violoncello e orchestra

7/INTERLUDIO BAROCCO: D. Scarlatti: Sinfonia in sol maggiore n. 12. F. Turrini: Tre Composizioni per flauto e strumenti: Sonata - Sinfonia a tre - Gagliarda a tre. G. F. Haendel: Trio-Sonata in sol minore op. 2, per violino, oboe e continuo. A. Vivaldi: Dixit, salmo 109, op. 106 n. 6, per soli, doppio coro e doppia orchestra

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: G. F. Haendel: Concerto grosso in re minore n. 10 op. 7 - Clav. M. Scheider - Orch. da Camera di Amburgo dir. W. Boettcher. C. M. von Weber: Concerto n. 1 in fa maggiore op. 73, per clarinetto e orchestra - Sol. K. Leister - Orch. Berliner Philharmoniker dir. R. Kubelik. L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. New Philharmonic dir. L. Bernstein

► 9.05/DUE SONATE PER ORGANO DI HINDEMITH: P. Hindemith: Sonata n. 1 - Sonata n. 2 - Sol. S. Preston
► 9.30/FILOMUSICA: F. Sor: «Ricordi russi, tema e variazioni», per due chitarre - Duo Company-Paolini. Z. Kodaly: Quartetto n. 2 op. 10, per archi - Quartetto Tatrai. E. Grieg: «Fra Monte Pincio», op. 39, n. 1 (Arrangiato dall'originale per voce e pianoforte) - T. Nienstedt, contr. U. Wegner, pf. S. Rachmaninov: «Chanson Georgiennes», op. 4 n. 4 - «Acque primaverili» - G. Visnevskaya, sopr. M. Rostropovich, pf. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 17 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

11/DALL'«IFIGENIA IN AULIDE» DI GLUCK: C. W. Gluck: Ifigenia in Aulide: «Adieu, conservez dans votre âme» - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard - «O malheureuse Iphigénie» - Sopr. M. Callas - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre - «O tu la cosa mia più cara» - Bs. B. Christoff - Orch. Philharmonia di Londra dir. J. Semekov

11.20/COMPOSITORI DEL '900: A. Russel: Serenata per flauto, violino, viola, violoncello e arpa op. 30 - The Melos Ensemble - Petite Suite op. 39 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

11.50/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: M. Clementi: Sonata in sol minore op. 50 n. 3 «La Didone abbandonata» - Pt. P. Spada. J. Stamitz: Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt

12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LORIN MAZEL: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56 al: «Corale di S. Antonio» - Orch. Sinf. di Cleveland. R. Strauss: Le Bourgeois gentilhomme, suite - Orch. Filarm. di Vienna

13.25/PER GRUPPI STRUMENTALI: S. Rossi: 4 Pezzi. A. Franzoni: Canzon francese «La Gonzaga» - O. Bargnani: Tre Canzoni. K. Marx: Trauermusik, per tre trombe, tre tromboni e timpani, op. 37. V. Piubeni: Piccola suite. G. Fermi: Elegia - Gruppo strumentale Ottomi dell'Arena di Verona

14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: «An die Hoffnung» op. 32 - «Der Kriegers Aschied» - «Neue Liebe, neues Leben», op. 75 n. 2 - «Wonne der Wehmuth», op. 83 n. 1 - «Sohnsucht», op. 83 n. 2 - «Mit einem Gemalten Bands», op. 82 n. 3 - M. Hill, ten. C. Hogwood, tp.

14.20/ROBERT SCHUMANN: Quartetto in la maggiore n. 3 op. 41, per archi - Quartetto Italiano

15/UN DISCO PER VOI: ARGO ZK 27: G. Rossini: Due Sonate a 4 (versione per archi dall'originale) per due violini, violoncello e contrabbasso: n. 2 in la maggiore - n. 4 in si bemolle maggiore «Academy of St. Martin in the Fields» dir. N. Marriner

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15.30/MADAMA BUTTERFLY: Tragedia giapponese in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa. Musica di Giacomo Puccini: Butterfly: R. Scotti: Pinkerton: P. Domingo: Suzuki: G. Knight: Sharpless: I. Wixell: Goto: F. Andreoli: Kate: A. Murray: Yamadori: J. Summers: Zio Bonzo: M. King: Commissario: C. Keyte: Yauside: L. Fyson: Un ufficiale: A. Byers: Madre di Cio Cio San: G. Jennings: La zia: J. Temperley - Orch. Philharmonia e «Ambrosian Opera Chorus» dir. L. Maazel - M° del Coro J. McCarthy
► DUE QUARTETTI PER ARCHI: F. Schubert: Quartetto n. 8 in si bemolle maggiore op. 168 - Quartetto Italiano. B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore «Dalla mia vita» - Quartetto Gabrieli

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: La Bouffonne, suite per orchestra - Orch. de Chambre de Rouen dir. A. Beaumont - Concerto in fa maggiore per flauto, fagotto, archi e basso continuo - F. Brüggner, fl.; O. Felischmann, fag. - Concentus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt - Quartetto in sol maggiore n. 3 «Pariser Quartette» - F. Brüggner, fl.; J. Schröder, vl.; A. Blysm, vc.; G. Leonhardt, cembalo

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO MUTI: G. Verdi: Nabucco, sinfonia (656'). R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 (364'). A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» (41'30') - New Philharmonia Orchestra

► 21.30/MUSICA OGGI: JOHN CAGE (1912): Bacchante, per pianoforte preparato - Pt. J. Kirstein - Amores - Orch. Manhattan Percussion Ensemble dir. J. Cage - Double Music per 4 percussioni (collaborazione di Lou Harrison) - Orch. Ensemble 2E 2M dir. P. Mefano

► 22/IL DISCO IN VETRINA: DECCA SYDL 7543: I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti - Orch. de la Suisse Romande dir. C. Dutoit

► 22.30/CONCERTINO: F. J. Haydn: Acis e Galatea, ouverture dall'opera - Orch. Wiener Barockensemble dir. T. Gutschbauer. W. A. Mozart: Andante in fa maggiore K. 616 - Quartetto a fiati «Münclinger». J. Pachelbel: Canone e Giga in re maggiore - Orch. Festival Strings Lucerna dir. R. Baumgartner. A. Diabelli - A. Company: Trio op. 62 in fa maggiore - Trio Chitarristico Italiano

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. B. Forqueray: Suite. A. Diabelli: Trio in fa maggiore op. 62. A. Stradella: Sonata di viole in re maggiore. M. Reger: 5 Pieces pittoresques op. 34, per pianoforte a 4 mani. M. Mussorgski: La Preghiera della sera. J. Massenet: Valse très lent

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Be my love - Mantovani. As I love you - Kaempfert. The three ten to Yuma - Sciascia. Marcia della marina - Oppedisano. Laura - Faith. Gigolo just a gigolo - N. Rosso. Ding a dong - Caravelli. We have all time in the world - Armstrong. A kiss in the dark - Melachrino. Spirito della terra - Baldan Bembo. Saraband - Fiedler. Dimmi se - Righetti. Profumo - Gualdi. Gold und Silber valzer (op. 79 ore e argento) - Stolz. Rasta cu 'mme - Modugno. After midnight - Mendes & Brasil 77

9/CANTANDO IN ITALIANO: America - Nannini. Sulla strada romagnola - Concato. Dove sarà - Banco. Raggio di sole - De Gregori. Sere d'agosto - Giuni Russo. Il principe - C. Mori. Notte blu - Ciani. E via - Pareti. Una spina e una rosa - Del Monaco. L'aria del sabato sera - L. Goggi. La mia musica - Schola Cantorum. Oceania - Castelnovo. Bravi ragazzi - M. Bosé. Non sono una signora - Berté. Stasera mi butto - Roberts. Sarà la nostalgia - Giacobbe. Giornale di bordo - Dik Dik

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Never ending story (La storia infinita). Close encounters of third kind (Incontri ravvicinati del terzo tipo). At the crossroad (Il favoloso dottor Dolittle). Bella notte (Lilly e il vagabondo). Whistle while you work (Biancaneve e i sette nani). Bare necessities (Il libro del lavoro). Main title (Star Trek III). Got to get you into my life (Sgt. Pepper lonely hearts club band). A dream is a wish your heart makes (Cenerentola). The shady dame from Seville (Victor Victoria). Alfie - Love is a many splendored thing (L'amore è una cosa meravigliosa). I wanna be a dancing man (The belle of New York). Song from «The Oscar» (Il tramonto di un idolo). Don't ask to say until tomorrow (In cerca di Mr. Goodbar). Somebody's crying (La strana voglia di Jean). Can't help falling in love (Blue Hawaii). Sophistication (Can't stop the music)

11/CANTAUTORI: La mia donna - I. Pooch. Ci stiamo sbagliando - L. Carboni. Lascero - Drupi. Nothing rhymed - G. O'Sullivan. Il giardino proibito - S. Giacobbe. Il viaggio - T. De Sio. Oceania - M. Castelnovo. Rockhouse - Ray Charles. Il chitarrista - I. Graziani. Cantilena della vita che passa - S. Principini. Cosa ti fai - Vasco Rossi. Scorboglio fair - Simon & Garfunkel. Bene insomma - A. Fortis. Arpeggiato - Baldan Bembo. Berta filava - R. Gaetano

12/ROCK & POP: Somebody to love - Queen. Hotel California - Eagles. Mrs. Robinson - Simon and Garfunkel. E me lo chiami amore - Baglioni. Black and blue - Vannelli. Child of vision - Supertramp. I was made for loving you - Kiss. Moby Dick - Banco. Don't look back - Boston. Hot street - Chicago. Ciao uomo - Venditti. Guilty - Streisand & Barry Gibb

13/JAZZ VARIETÀ: Going to Chicago blues - Murphy. It's the same thing everywhere - Richie Cole. Amparo - C. Byrd. Kessel. Between the devil and the deep blue sea - Hamilton. Afterglow - R. Hanna. Mood indigo - Mingu. Cabu - Phineas Newborn. Bop city - Kay Winding. Brew Moore. Scotch and Walter - Cannonball Adderley. Big bear - Getz. Imagination - Teedy Edwards. A. T. Foster e Burrell

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «Lo zingaro barone» - von Karajan. Duetto delle rondini, «Scuderella» - Righetti-Pierangeli. In my own little corner, «Cinderella» - Howell. My white knight, «The music man» - Co. Kok. Accendiamo la lampada - Dorelli-Guida-Valori e I. Solisti. Introduzione e terzetto dei ricami, «Acqua cheta» - Barbero-Pavesi-Sorbara. Overture, «Le campane di Corneville» - Bonynge. A hymn to him, «My fair lady» - Harrison. What about us?, «Dear anyone» - Da Vinci e Coretto. Canzone di Cyrano, «Cyrano» - Modugno. Sui vent'anni pien d'amor, «Il venditore di uccelli» - Arioli. After you get what you want, «There's no business like show business» - Monroe. Couplets di Claretta, «La figlia di Madame Angot» - Pavesi. Quadriglia, «La bella Elena» - Hagen

15/PARATA DI STELLE: Romantica - Dallara. Fascination - Distel. The logical song - Supertramp. Buongiorno anche a te - Berté. My sweet lord - Harrison. Easy dreamer - Piccioni. Feelings - Bassey. Besame mucho - Crosby. Vecchio frack - Modugno. When I think about you - Franklin. Canzone per te - Mina. Ballata di Sacco e Vanzetti - Bez. Master song - Cohen. Non photo repose - Carta. Cheek to cheek - Astaire. Immaginando - Morandi

16/FACILE ASCOLTÒ: Hannah - Trower. Tenderness on the block - Zevon. Celeste - Donovan. Due zingari - De Gregori. Un blasfemo - De André. Adventures of bugs hunter -

stereo 15-17.30

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Un guerriero di Cromwell sulle colline delle Langhe** di Davide Lajolo. 14^a puntata. Regia di Guido Sacerdote (Replica)
- 11,30** **Ricordi di Milva**
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fiordaliso, Antonella Ruggero e Roberto Kunster
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master**. La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Storia - Dibattito - Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. «Quel gabbiano vola ancora su Harlem»: la vita e la musica di Charlie Parker
Sceneggiato di Vittorio Franchini
- 18,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,10** **Musiche di Franco Mannino**
Ballata drammatica op. 67 per violino, viola, violoncello e pianoforte - Concertino lirico per violoncello, archi e pianoforte
- 18,30** **Musica sera: Concerto di musica e poesia**
Programma di Bruno Cagli con Angela Parodi e Davide Montemurri
Regia di Davide Montemurri
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audiobox Desertum**
Spazio multicode di Pinotto Fava. «Fonografia: Lets sleeping dogs lie» di Holger Hiller e Catherine Lienert
- 20** In diretta da Roma e Milano
Spettacolo '85
Chi, come, dove, quando. In studio: a Roma Adolfo Moriconi a Milano Michela Moro
Nell'intervallo (ore 21 circa):
GR 1 flash
- 21,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,05** In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce**. Sensi, passioni e sentimenti
Colloqui con gli ascoltatori di Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brüstia
Telefonare al n. (02) 34 52 256
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata**
di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane. Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,20 Parole di vita**. Riflessioni quotidiane di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Leggere, scrivere, recitare»
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
72^a puntata. Con: Lucia Catullo, Brizio Montinaro, Dina Braschi, Cinzia Bruno, Daniele Valmaggia, Fabrizia Castagnoli, Gino Lavagetto
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzato e effettuato negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Claudio Lippi presenta: **Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Paoletti. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan e Patrizia Uva
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10** **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermano Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovannigli presenta: **I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di Alessandro Manzoni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus**. Itinerario del pomeriggio senza meta, biglietto e rotaie. Alla guida Valerio Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Costantini, Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gianluca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa. Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizzazione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vittorio Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica** (II parte)
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Una regione, uno scrittore**
Curate e realizzate da Franca Lipparoni e Antonella Proietti
Consulenza letteraria di Elio Pecora
- 20,10** **Le ore della musica** (II parte)
1685-1985: i centodieci anni di J. S. Bach. Presenta Laura Padellaro
- 21** **Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Mario Luzzi e Claudio Sessa
- 21,30-23,28** Dalla Sala F di Roma Paolo Taggi conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telefonare al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Dario Piana
- 22,20** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Enrico Stinchelli
Musiche di R. Wagner, F. Liszt e F. Schubert
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gaspare Barbiellini Amidei
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di G. Torelli, A. Dvorak e H. Pfitzner
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Se ne parla oggi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicate alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasini, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino** (III parte)
T. Tallis: «Videte miraculum» ♦ R. Vaughan-Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis, per orch. d'archi ♦ W. Boyce: Sinfonia in re min. op. 2 n. 8
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: Discoclub, con Gianfranco Zaccaro - Cronache musicali - Mozart: arie per Aloisya, con Cristina Wisocki (4^a) - Antologia operistica: Amicare Ponchielli con Adriano Bassi
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**, a cura di Pasquale Santoli con Ernesto Assante, Chiara Martinetti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Toniino Ruscitto
- 17** **DSE** **C'era una volta**
Fiabe irlandesi di William Butler Yeats. Sceneggiatura di Piergianni Anchisi. Regia di Gabriella Cosimini-Frasca: «Il burro stregato»
- 17,30** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
M. Ravel: Valses nobles et sentimentales (Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa) ♦ F. X. Richter: Quartetto in si bem. magg. op. 52 per archi (Strumentisti del Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt) ♦ E. Bloch: Trois Poèmes juifs per orch. (Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Hendl)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Europa '85**. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre** (II parte)
S. Rachmaninov: Capriccio bohémien op. 12 (Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov) ♦ A. Dietrich-R. Schumann-J. Brahms: Sonata in min. per vl. e pf. «Sonata Fae» (J.-J. Kantow. vl.; A. Planes, pf.) ♦ F. Busoni: Fantasia indiana op. 44 per pf. e orch. (Sol. J. Swann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Sinasky)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Silvana Rizzo: Mondo antico
- 21,10** **Le bourgeois gentilhomme**
Commedia-balletto in cinque atti di Jean-Baptiste Molière. Musica di Jean-Baptiste Lully
Muphti: S. Niemsgern; Elève-Deuxième musicien-Suisse-Vieille bourgeoisie: D. Schortmeier; Musicienne: R. Yakar; Premier musicien - Gascon et Premier Potevin: R. Jacobs; Troisième musicien-Autre Gascon-Deuxième Potevin: K. Heider; Quatrième musicien-Deuxième homme du bel air: N. Lohmann; Première femme du bel air-Italien-Premier espagnol: M. Lecoq; Première femme du bel air: M. Friesenhausen; Deuxième femme du bel air-Italienne: D. Jungmann; Cinquième musicien-Vieux bourgeois-Deuxième espagnol: F. Müllen-Heuser
Direttore Gustav Leonhardt
Complesso «La Petit Bande»
- 22,45** **Pagina** a cura di Marina Mariani
da **Don Segundo Sombra** di Ricardo Güiraldes. Lettura di Sergio Castellitto. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 23** da Firenze - **Il jazz**. Presenta Luca Conti
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con Titta De Tommasi, Antonio De Robertis, Gigi Marziali e Rosaria Rumbo
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,15** In diretta da Torino: **Stereoclassic** con R. Cristiano e L. Furno. Regia di C. Filippeschi
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di Wilma Martuscello e Franco Rispoli con R. Fogu e Donatella Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecci e Nicola Maria Fioritti
- 20,30** Stereodueclassica. Classica, Hi-Fi, Compact. Presenta Piero Caraba
- GR 2 Appuntamento flash**
- Disconovità**
- 21** Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30** GR 2 Radionotte
- 22,30** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Teresa De Santis, Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Enrico Sisti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- Chi dice Italia.** Programma di F. Di Giammatteo a cura di R. Diglio
- 23,31** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buon giorno
- Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

- 8/CONCERTO DEL MATTINO:** Danza degli gnomi - Cipriani. Una donna per amico - Battisti. My love won't let you down - Nathalie. Prelude à l'après midi d'un faune - Chiara mello. Grazie Roma - Venditti. Don't stop lovin' - J. D. Jaber. France's theme - Schifano. Steppin' out - Joe Jackson. La collina - R. Casale e F. Premoli. Blue dolphin - Schlacks. Lunatic - Gazebo. Un nuovo amico - Cocciant. The change - Ha-gen. Fantasia di motivi - Calvi
- 9/CANTANDO IN ITALIANO:** Senza cornice - Alice. Rocchenrollo. Arbore. L'amore vola. Santarosa Donna amante mia - Tozzi. Salvami. Rettore. E Gino risponde. Paoli. Vano. Grazie Roma - Venditti. Il cielo - Zero. Pregherò - Celentano. L'attesa - Davoli. L'autostop - I Ribelli. Un giorno credi - Edoardo Bennato. T'ammazzerei - Carrà. Genova per noi - Lauzi. Angeli negri - Leali. Soldato Nencini - Milva. Senza di scutere - Nomadi

- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO:** Aria di Roma (Qua la mano). Love letters in the sand (Bernardine). Tema d'amore (Il girasole). Eclipse twist (Eclisse). Around the world (Giro del mondo in 80 giorni). Brutti, sporchi e cattivi - At the Crossroad (Il favoloso dottor Dolittle). You and me (Trociadori Blue Citron). Tre fratelli - Favole (Tre stranieri a Roma). Autunno in Roma (Stazione Termini). Si c'è l'air (Chissà se lo farei ancora). Gelsomina (La strada). Tvc 15 (Cristiana F). Anthony and Cleopatra - I wanna be loved by you (A qualcuno piace caldo). I giorni dell'ira - Per qualche dollaro in più - This time of the year (Sulle ali dell'arcobaleno). Ask your self why (La piscina)

- 11/CANTAUTORI:** Buenos Aires - G. Russo. That's the way - Joe Tex. Stelle nelle grotte - Ferradini. All for Lena - B. Joel. Blues plays me - Ciotti. Going back - N. Young. Una sigaretta - Buscaglione. C'est la vie - Ferré. Domenica ti porterò a ballare - Meccia. From monday on - Bing Crosby. Quando te ne vai - Bongusto. Loving her was easier than anything I'll ever do again - Kristofferson. L'ultimo amico va via - Califano. Homeless eyes - Carradine. Una notte speciale - Alice. Learning the game - B. Holly

- 12/ROCK & POP:** Sun is shining - Bob Marley. Good morning freedom - Leppard. Io ti fermerò - New Trolls. In horseback - Oldfield. Apple core - Mulligan. Luce - Signori della Galassia. Che senso ha - Spazio Unito. Dolce amore mio - Santo California. Io e te - Spampinato. Red two scorers - Frapp. Good time - Beach Boys. I'm so glad - Cream. Strano momento - Soffici. Marciapiedi - Zero. London calling - Clash

- 13/JAZZ VARIETÀ:** A song for Richard - Pepper. The clan - Hubbard. Fuller. Blues to Bachet - Coltrane. Alphanumeric - Brown - Konitz. Kamuca. All of you - Jaspas. Blue spanish eyes spanish eyes - Phillips. Love for sale - Donaldson. Japan - Basie. Mayden voyage - Hutcherson. Phases - Adderley. A little duet - Montrose

- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** O ragazze mie ragazze, «Federica» - Mantovani. Tu m'hai dominata, «La baidera» - Pavese. Sorbara. Bacia bacia sempre più, «La duchessa del Bal Tabarin» - Pavese. Sorbara. Big «D», «The most happy fellow» - Johnson. Sullivan. Weede - Cass. Long - Gilbert. Henson - Lazarus - Lund - Rubin. Froelich. Veronique, «On the 20th century» - Kahn e Cor. Donne donne eterni dei, «La vedova allegra» - Artoli. Calderoni. Che cosa è un bacio, «Cyranò» - Modugno - Spaak. Duetto del bacio, «La geisha» - Righetti. A kiss in the dark, «Orange blossom» - Lanza. I shall scream, «Oliver» - Jackman - Goddard. Coro e scena dei cospiratori, «La figlia di Madame Angot» - Barbero - Pierangeli. Duetto della pioggia, «La città rosa» - Ballinari - Calderoni. Autumn in New York, «The summer up» - Sinatra. City lights, «The act» - Minelli. Salomé, «Scugnizza» - Casula. Zecchillo. Salomé - Stolz. Buonnotte, «Vittoria e il suo ussaro» - Righetti - Artoli

- 15/PARATA DI STELLE:** All through the night - Grappelli. Amsterdam - Brel. L'immensità - Dorelli. Think - Franklin. The girl from Ipanema - A. Gilberto. Lontano dagli occhi - Endrigo. Daniel - Elton John. Vivre - Gréco. Il telefono - Vano. King of the road - Dean Martin. Malagueña - Valente. Young turks - Rod Stewart. Amor mio - Mina. Que sera sera - Doris Day. Come pioveva - Togliani. Tragedy - Bee Gees. Que c'est triste venise - Aznavour. Pensami - Iglesias. Darlin Cora - Belafonte. My back pages - Jarrett. Samba da una nota - Grappelli
- 16/FACILE ASCOLTO:** Monkey man - Toots & The Mayals. Coming home - Steel Band di Trinidad. Until the real thing

FILODIFFUSIONE

comes along - Sinatra. Brasilia carnival - Chocolats. State of shock - Jacksons. Inferno e paradiso - Lando Fiorini. L'uomo misterioso - G. Morandi. Resta cu' mme - Pandemonium. Cats without claws - Summer. Journey to addis - Third Worlds. Love you oh it's true I do - Barry White. Keep on working - Townshend. Happy hanna - Herb Alpert. Berkeley woman - Denver. I say a little prayer - Bacharach. I never get - Deodato. Devoted to you - Newton-John. Fammì andare via - Vano. If you don't know me by now - Conniff. Deserted shore - A. Mantovani. Let me be the one - Paul Anka. Friends in love - Warwick. Hey mama - Fortis. Nuvole - Ron. Italiani mambo - Caputo. Three coins in the fountain (Fontana di Trevi) - Centi. Summertime - Wes Montgomery. A B C cha cha cha - Lucky Romano. Under the sun - Zanichchi

18/DISCOteca: Reach out - G. Duke. Blow work - Berlins. Zanzibar - Earth. Wind and Fire. Rockin rollin disco king - Sabu. Disco lullaby - Unique. Power hungry - Radiah Frye. Disco darling - Top Secret. Disco Queen - Navach. A walk in the park - Nick Straker Band. Bad reputation - Ritchie Family. Iko Iko - Belle Stars. Dirty laundry - Henley. Welcome to the club - Brothers Johnson. Deep - Parliament. Do it - Reddings. Made in America - Temptations. Use me - G. Jones. Passion - B. White. Video games - R. Jones. Love I never had it so good - Q. Jones. Cry now laugh later - G. Jones. Can you feel it - The Jacksons. Baby me mine - Michael Jackson

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Pink Floyd. Recital: Marvin Gaye. Jethro Tull. Tom Jones. Doors. Donovan. 10. C. C. Deep Purple

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Deep Purple - Mantovani. Georgia on my mind - Ray Charles. Love for sale - Lou Donaldson. How long has this bee going on? - Vaughan. Andalusia - Almeida. Tudo - Nascimento. Giù la testa - Morricone. You are the sunshine of my life - Bardot e Distel. E la chiamano estate - B. Martino. Indiana (Back home again in Indiana) - Art Tatum. Misty - Illinois Jacquet. All of me - Eldridge. Woman - Houston Symphony. Non voglio mica la luna - Fioraldis. Pagaia - Esposito. Os quindins de yaya - Portinho. Milagre - Veloso. Che meraviglia - Soares. Greensleeves - Poulcel. Holiday for strings - D. Rose. Every breath you take - The Police. Una lacrima sul viso - Bobby Solo

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Delius: Air and Dance, per archi. P. I. Ciaikovski: Barcarola, n. 36 op. 37 bis da «Le Stagioni». L. van Beethoven: Fantasia in sol minore op. 77. F. Liszt: «Oh quand je dors». N. Paganini: Tre Divertimenti cano-vasculari, per due violini e basso continuo. G. Rossini: Variazioni in do maggiore, per clarinetto e orchestra. B. Britten: Sinfonia per orchestra da camera

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Stradella: Sinfonia della Serenata all' Barcheggio. J. C. Pepuschi: Sonata a 4 in do minore, per flauto, violino, viola da gamba e organo. G. P. Telemann: «Ach Herr, strolche mich nicht». Cantata. G. Sanz: Dalla suite spagnola: Espagoleta. Gallarda y villano. Ruyero y Paradas. Zarabanda al Ayre Español. Passacalle. Folias. J. S. Bach: Concerto in re minore per violino, oboe, archi e continuo (BWV 1060)

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: «Images inédites». A. Roussel: Trio op. 40, per flauto, viola e violoncello. J. Suk: Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore, per archi

8,55/COMPOSIZIONE DI UN BARONETTO: M. Tippett: Sinfonia n. 4

9,30/FILOMUSICA: H. Purcell: Sonata n. 5 in sol minore. A. Reicha: Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore op. 88, per strumenti a fiato. N. Rimski-Korsakov: «Canzone indù» da «Sadko». G. Mahler: «Das Trindkied von Jammer der Erde» da «Il canto della Terra n. 1». Sinfonia per voci e orchestra. W. A. Mozart: Sinfonia in si bemolle maggiore K. 45b. E. Elgar: «The Crown of India». C. Debussy: «Khamma», balletto

11/MUSICHE PER ORGANO DI FRANZ LISZT: Preludio e Fuga sul nome di B.A.C.H. - Zur trauung - Ave Maris Stella, inno - Traudore - Org. J. Costa

11,35/DUE CONCERTI DI MICHAEL HAYDN: Concerto in la maggiore, per violino e orchestra, cadenze di Arthur Grumiaux - Concerto in do maggiore per viola, organo e archi (Duo concertante)

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA KRISTIAN ZIMMERMAN: W. A. Mozart: Sonata in do maggiore n. 10 K.

330. QUINTETTO BOCCHERINI: L. Boccherini: Quintetto in do minore op. 29 n. 1, per archi. CHITARRISTA NARCISO YEPES: M. Palau: Concerto levantino per chitarra e orchestra - Orch. Nazionale di Spagna dir. O. Alonso. DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN: L. Bernstein: Sinfonia n. 1 «Jeremiah» - Msopr. J. Tourel - Orch. Filarm. di New York

14/DALL'ORFEO DI GLUCK: C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Amour, viens rendre à mon âme» - «Che puro ciel» - «Che farò senza Euridice»

14,15/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: WALTER PISTON (ROCKLAND, MAINE, 1894): Tre Pezzi per flauto, clarinetto e fagotto (1926) - Sinfonia n. 2 (1943)

14,55/LA SONTA NEL PERIODO CLASSICO: B. Galuppi: Sonata. G. Ph. E. Bach: Sonata in re minore per flauto, violino e continuo. M. Vento: Sonata in mi maggiore op. 6 n. 4, per clavicembalo e violino

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: CHANDOS ABRD 1082: J. Hebbden: Concerto n. 5 in do minore - V. J. Andersen e W. Wojtasinka - Orch. With Cantilena dir. A. Shepherd. JECKLIN 562: C. V. Stanford: Concerto in fa maggiore op. 129, per clarinetto e pianoforte - L. Brahn, clar. - Z. Sirokay, pf. ORFEO 5109 841: F. Schubert: «Fernando» Singespel in un atto su testo di Albert Stadler - Fernando de la Poret: H. Hopfner: Eleonora, sua moglie: E. Mathis; Philippe, loro figlio: G. Sima - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. L. Zagrosek. ETCETERA ETC 1004: E. Grieg: Una antica romanza norvegese per pianoforte a quattro mani op. 51 - Duo pf. K. Baekkelund e R. Levin. SCHWANN VMS 1622: A. Dietrich: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 30 - V. H. Maile - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. J. Lopez-Cobos

17,30/STEREOFILOMUSICA: G. P. Telemann: Concerto in fa maggiore per flauto diritto, fagotto, orchestra d'archi e continuo - M. Schneider, fl. - M. McCraw, fag. - Compl. della Cappella Clementina dir. H. Müller-Bühl. F. S. Haydn: Trio in re maggiore per cembalo, violino e violoncello - B. van Asperen, cembalo; J. Schröder, vl.; W. Möller, vc. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Verranno a te sull'aure» - B. Sillis, sopr. - C. Bergonzi, ten. - Orch. London Symphony dir. T. Schippers. V. Manfredini: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M. Inoue. A. Kaciaturian: Canevne, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. A. Dorati

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIP TELEMANN: Cantata «Du Aber Daniel Gehe hin» (Trauerkantate) - Concerto in re maggiore per tromba e orchestra - Concerto in do maggiore per flauto e archi

20/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per fagotto e orchestra - Sol. G. Zukerman - Orch. da Camera del Württemberg dir. J. Faerber. F. J. Haydn: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra - Sol. R. Zanfani - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. L. Rosada

20,45/INTERMEZZO: F. von Suppé: Poeta e contadino (ouverture). F. Kreisler: Due Pezzi per flauto e pianoforte. H. Wolf: Intermesso in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi. E. Elgar: Cockaigne, ouverture

21,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: J. S. Bach: Suite n. 1 in sol maggiore, per violoncello solo - Sol. P. Tortelier. L. van Beethoven: Sonata n. 5 in re maggiore op. 102 n. 2, per violoncello e pianoforte - L. Hoelscher, vc.; J. Demus, pf.

22,20/CORI DA OPERE: G. Bizet: «Carmen»: Les voies. Marcia e coro - Orch. Sinf. e Coro Kingsway dir. Camarata - M° del Coro J. Alldis. G. Gounod: «Faust»: «Marthe Gloire immortelle»: Coro dei soldati - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge - M° del Coro J. McCarthy. R. Leoncavallo: «Il pagliaccio»: Don din don - Radio Symphonie Orchester Berlin - Coro «Der Deutschen oper berlin» dir. K. Janos. G. Puccini: «Turandot»: Morte di Liù - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola - M° del Coro G. Bertola

22,40/CONCERTINO: F. Schubert: Quattro Danze tedesche - Pf. V. Ashkenazy. W. A. Mozart: Quattro Danze tedesche K. 602 - Orch. da Camera Mozart dir. W. Boskovsky. J. S. Bach: Corale cantata 147 - Duo Gorini - Bagnoli

23-24/A NOTTE ALTA: I. Stravinsky: 4 Studi per orchestra. H. Villa-Lobos: Aria n. 1 da «Bachianas Brasileiras» n. 5. J. Achorn: Melodia ebraica op. 33. G. Fauré: Berceuse op. 16. S. Rachmaninov: Moderato dal Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pianoforte e orchestra. J. Françaix: Aubade, per 12 violoncelli

stereo 15-17,30

eglio

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1 / 7,15 GR 1 lavoro**
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1** - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Un guerriero di Cromwell sulle colli-
ne delle Langhe** di Davide Lajolo. 15^a
puntata. Regia di Guido Sacerdote (Replica)
- 11,30** **Ricordi di Milva**
Programma a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Stefano Satta Flores e Olimpia Di Nardo
presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Fiordaliso, Antonella Rug-
giero e Roberto Kunstler
In studio Luciana Lanzarotti. Telefonare al
n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,30** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36** **Master**. La musica giorno per giorno
con Luca de Gennaro e Rupert
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 14,30** **DSE Schede - Arte**
Giuseppe Da Nittis
di Sergio Miniussi
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouno per tutti: **Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri di Carla
Ghelli con Lietta Tornabuoni
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
I sette vizi capitali - Librodiscoteca - Che
fine ha fatto il melodramma?
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti. «L'improvvisa-
zione nel jazz». Programma di Aldo Sferra
- 17,55** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18** **Europa spettacolo**. Varietà
- 18,30** Cristiano Censi in: **Il fantasma del
loggione**. Con Piero Baldini e Mariella
Montemurri. Originale radiofonico e regia di
Lucio Lironi. 11^a appuntamento
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport presenta**
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,30** **Sui nostri mercati**
- 19,35** **Audiobox**. Spazio multicode di Pinotto
Fava. «Musica erotica musica eretica» di Ar-
turo Morfino
- 20** **La Fonit-Cetra presenta**. «C'era una
volta». Programma di Gaetano Sisto
- 20,30** **L'Immaginifico Gabriele** di Gaio Fratini
Commentario alla vita di Gabriele D'Annunzio
con Eros Pagni, Mauro Avogadro, Susanna
Javicoli. Realizzato da Lucio Romeo
1^a episodio: «Quell'ombra di volpe fuggente»
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** In contemporanea con Raistereouno
in collegamento diretto con l'Audito-
rium di Torino della Rai: **Stagione Sin-
fonica di Primavera 1985**
Direttore Rafael Fruehbeck de Burgos
Ermanno Molinaro e Alfonso Mosesti, violini:
Luigi Talamo, viola: Luigi Milani, contrabbas-
so. Musiche di W. A. Mozart, G. F. Ghedini, B.
Blacher, A. Dvorák
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,49 circa):
Interviste e commenti
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Giorgio Saviane.
Regia di Gloria De Antoni. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Italo Mancini
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Leggere, scrivere, recitare»
- 8,05** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Elisabetta Grande
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig
73^a puntata. Con: L. Catullo, B. Montinaro, G.
Mainardi, M. T. Bax, E. Sciarino
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realiz-
zata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Claudio Lippi presenta: Discogame**
Premiata fabbrica di nuovi milionari attraverso
un percorso-quiz in 5 tappe di Sergio Pao-
lini. Organizzazione di Carla Giordani. Consul-
lenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del
suono Cosimo Langiano. Regia di Massimilia-
no Fasan e Patrizia Uva
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**
conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta
Telef. al n. (06) 3131. Scrivere a: 3131, Via
Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Luigi Tani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tanto è un gioco**
Ovvero un po' di sale e un po' di pepe per
mandar giù anche il resto, con l'aria che tira
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15** **Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Gio-
vangelis presenta: I Promessi Sposi**
Lettura integrale a più voci del romanzo di
Alessandro Manzoni
Al termine: **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **Omnibus**. Itinerario del pomeriggio senza
meta, biglietto a rotale. Alla guida Valerio
Cappelli con Barbara Pavarotti e Emilia Co-
stantini. Paolo Jorio, Massimo Morelli, Gian-
luca Nicoletti, Stefano Rizzelli, Daniela Staffa.
Ospiti eccellenti e soste fuori lista. Organizza-
zione del viaggio di Anna Maria Rossi e Vitto-
ria Alfaro. Tour-Director Franca Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **L'Accademia Nazionale d'Arte Dram-
matica «Silvio d'Amico» compie 50 an-
ni: Diventarono famosi**
Un programma di Anna Canitano e Luciano
Lucignani
Terza puntata: «La scuola di recitazione»
Ospite in studio: Paolo Giuranna, con le voci
di: Wanda Capodaglio, Orazio Costa, Sarah
Ferrati, Tatiana Pavlova, Sergio Tofano, Gual-
tiero Tumietti e con la partecipazione di Gio-
rgio Bandini, Giusi Raspani Dandolo, Giuliana
Lojodice, Nino Manfredi, Raul Radice, Renzo
Tian, Aroldo Tieri, Aldo Trionfo
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**
a cura di Laura Padellaro dirette da Manfredi
Matteoli. In redazione: Anna Leonardi, Gianni
Marata, Rosy Mittiga, Paolo Teodori, Gerardo
Vignoli, Stefano Vizioli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle
- 19,57** **Le ore della musica (II parte)**. Il Melo-
dramma a casa vostra. Presenta Ennio Buoso
- 21** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo
Padula. «Il profilo musicale». Un programma
di Francesco Forti e Paolo Padula
- 21,30-23,28** **Dalla Sala F di Roma Paolo Tag-
gi conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Tel. al n. (06) 3131 - Scrivere a: 3131, Via
Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Dario Piana
- 22,20 Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni
proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Prime notizie del
mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Enrico Stinchelli
L. van Beethoven: «Meerestille und glückliche
Fahrt» op. 112. Cantata per coro e orchestra
C. Orff: «Entrata» J. Ch. Bach: «Der Ge-
richte ob der Gleich zu zeitlich Stirb», mottet-
to
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e
commentati da Gaspare Barbiellini Amidei
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
J. Rodrigo: Fantasia para un Gentilhombre,
per chit. e orch. H. Purcell: Pavana n. 1 in la
magg. per 2 vl. e v.le. S. Rachmaninov: Sin-
fonia «Youths» R. Schumann: Quartetto in la
magg. op. 41 n. 3 per archi
- 10** **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Marina Caval-
lieri, Gabriella Crema, Chiara Galli, Bia Sarasi-
ni, Donatella Borghesi, Marina Piazza
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
A. Berg: Concerto per vl. e orch. «Alla memo-
ria di un angelo» J. Brahms: Danza unghere-
se n. 20 in mi min. per orch. H. Berlioz: Il
Corsaro, ouverture op. 21
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di
Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfo-
ra Torrefranca e Vincenzo Grisostomi
In redazione Chiara Frattini
Le rubriche oggi: La forma concertante, con
Paolo Terni - Cronache musicali - Chitarra
e liuto, con Griselda Ponce de Leon - Disco-
club opera, con Cesare Orselli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**, a cura di Pasquale
Santoli con Ernesto Assante, Chiara Marti-
netti, Roberto Mastroianni, Gigi Pucella, Toni-
no Ruscitto
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
- 17** **Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Da-
ria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Claudia Rizzo
Nel corso del programma:
G. Ph. Telemann: Suite in la min. «Les Plai-
sirs» per fl. sopr., archi e bs. cont. (Sol. E. Le-
gene - Orch. della Società di Musica da Ca-
mera di Copenhagen dir. E. Jorgen-Hansen)
♦ N. Rimski-Korsakov: Quintetto in si bem.
magg. per pf. e fiati (A. Nasedkin, pf.; V. Zve-
rev, fl.; V. Sokolov, clar.; S. Krasavina, fg.; A.
Demin, cr.) ♦ R. Strauss: Macbeth, poema
sinfonico op. 23 (Orch. Sinf. di Detroit dir. A.
Dorati)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Dall'Auditorium di Napoli della Rai**
Stagione Sinfonica Pubblica 1985
Direttore Franco Caracciolo
Violinista Christian Altenburger
G. F. Haendel: Concerto grosso in do magg.
op. 3 n. 7 «Alexanderfeste» ♦ J. Brahms: Sere-
nata n. 2 in la magg. op. 16 - Concerto in re
magg. op. 77, per vl. e orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 19,50 circa):
I Servizi di Spazio Tre
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Giovanni Franzoni: Religione
- 21,10** **Anno europeo della musica**
Il Centenario della nascita di J. S. Bach
Le opere e i giorni. Un programma di Al-
berto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-
gnino presso la Sede Rai del Piemonte
28^a trasmissione
- 22,05** **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,40** **L'Odissea di Omero**. Lettura integrale
proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermoniti.
Traduzione di G. A. Privitera
40^a Lettura (Libro XVIII - Versi 1-157)
(Replica)
- 23** **da Firenze - Il jazz**. Presenta Luca Conti
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53-23,58** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie: il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereouno

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15.30-17.30: GR 1** in breve/Onda verde notizie
- 18.57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** Mondo-Motori a cura di A. Verri
- 19.25** Superstereouno
- 20.30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21.03** In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo Stagione Sinfonica di Primavera 1985 (Vedi Radiouno)
- 22.49-23.59** Piano bar
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Luciana Biondi e Maurizio Catalani
- 16-17-18-19: GR 2** Appuntamento flash
- 16.05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05** Hit Parade
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Myriam Fecchi e Nicola Maria Fioriti
- 20.20** Long Playing Hit 2
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.30** Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30** GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Giuseppe Videtti, Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Teresa De Santis
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31** L'Italia in trasformazione: Riforma delle USL. Programma di A. Rebecchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Medievo e Rinascimento. 1.06 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.06 Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine romantiche. 3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.36 Napoli ieri e oggi. 5.06 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buongiorno
- Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Beautiful dreamer - Mantovani. Scivolando - Morandi. Emotion - Papetti. Love in 'Ca minor - Cerrone. This one of those moments - Streisand. Tango sentimentale - P. Principe. A man I'll never be - Boston Pops. Poi passa - Aznavour. Cancion - Battisti d'Amario. Alley cat - Conniff. Mrs. Robinson - Aldrich. You hit the spot you hit the stop - Fitzgerald. Soleado - Maunat. Samba da rosa - Rodrigues. Asa branca - Toquinho. Io me ne andrei - Baglioni

9/CANTANDO IN ITALIANO: Rose su rose - Mina. Ammore appuntamento mio - Fierro. Ba ba baciami piccina - Rabbagliati. Sentado a beira do caminho (L'appuntamento) - Vanoni. Grande grande grande - Iglesias. Solo un'idea - Ali. Ce. Tempi moderni - Milva. Senza luce - Dik Dik. Arrivederci Roma - C. Villa. Vecchio frack - E. Ruggeri. Diamanti - Diana Est. Mi sono innamorato di te - Pandemonium. Aristocratica - Matia Bazar. La curiosità - L. Berté. Appena ieri - Milly. Ciao - Pupo. Gloria - Tozzi

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Unchained melody (Unchained). Sorrow (A noi le inglesine). L'uomo dagli occhi di ghiaccio - Tira a campà (Pasquale Settebellezze). Venga a prendere un caffè da noi - Till love touches your life (Madonna). Pinne fucile ed occhiali (Quando calenta il soll). Cattivi pensieri - A house is not a home - Ballad of the one eyed Jacks one step - Space race romance (Qua la mano). End title (Blade runner). I am the future (Classe 1984). Men are at peace (Querelle)

11/CANTAUTORI: Radio ga ga - The Queen. Anni senza fiato - Pooh. L'avventuriero - Filippino. Arabian S. - Battisti. Turkey chase - Dylan. Troppo troppo - E. Bennato. Ripensando alla Freccia del sud - Tozzi. Uniti no divisi no - Cocciante. Bell bottom blues - Clapton. Ci siamo fregati - Concato. I capelli di Armada - Drupi. Serenata - Cutugno. Crime of passion - Oldfield. Lucio dove vai - Dalla. Uh mamma - M. Cavallo. Radioclima - Garbo

12/ROCK & POP: Fear - Little Steven. A woman's got the power - The Red Dank Rockers. Don't stand so close to me - Police. Non c'è tempo da perdere - Perigeo. The best days of my life - Rod Stewart. Giovani disponibili - Luca Carboni. A man I'll never be - Boston. Quanto costa dottore - L. Berté. Long hot summer - Style Council. Made for money - Adam Ant. Rund and run - The Psychedelic Furs. Uo' Uo' - Nannini. Ti dirò - Fortis

13/JAZZ VARIETÀ: High fly - Cannonball Adderley. Blues for some bones - J. J. Johnson. Big fat mama blues - Roosevelt Hols. Almighty god - Alice Babs. Blue gene - Kenton. Apurksody - Gene Krupa. Just firends - Snafu - Bill Watrous

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «Amore di zingaro» - Gerhardt. I'll know, «Guys and dolls» - Streisand. Babette, «On the twentieth century» - Kahn. Frou Frou, «La duchessa del Bal Tabarin» - Righetti. Souvenir d'Italie, «Tutte le donne meno io» - Stapleton. Singin in the rain - G. Kelly. Till tomorrow, «Fiorello» - Hanley. Secondo me, «Una storia in blue-jeans» - Macario - V. Fabrizio. Quando un cuore, il paese del campanello - Ballinari - Calderoni. You're just in love, «Call me madame» - E. Merman. Song of love, «Blossom time» - Hunt - Wrightson. With a song in my heart, «Spring is here» - 101 Strings. Emmeti - Paoli. My romance, «Jumbo» - Sinatra - D. Shore. Duetto delle campane, «La donna perduta» - E. Martelli - G. Zecchi. My hero, «Il soldato di cioccolata» - Sutherland. La bambina sul carillon, «Chitty Chitty Bang Bang» - Brancucci - Centi

15/PARATA DI STELLE: Besame mucho - Crosby. Feelings - Bassey. Vecchio frack - Modugno. Moonlight bay - G. Kelly. Immaginando - Morandi. Il vecchicchio - Lauzi. Oh baby what would you say - Minelli. Balliamo - Bongusto. Le soleil - Bardot. Ti parlerò d'amore - Osiris. Granada - Villa. My way of life - Sinatra. A man like you - Summer. Arrivederci a questa sera - Battisti. Angelo mio - Vartan. For the first time in my life - Tom Jones

16/FACILE ASCOLTO: Pensami - Iglesias. I'll never fall in love again - Bacharach. Asra - Matia Bazar. Just dropped in - Rogers. Pensiero stupendo - Pravo. Harbor lights - Platters. Fantasia di motivi - Kramer. I am me - Diana Ross. 4 marzo 1943 - Dalla. Free as the morning sun - Santana. Io ti voglio tanto bene - Soffici. Little wing - Clapton. Alle porte del sole - Cinquetti. Glad - Traffic. Lotta love - Larson. Hurricane - America. Sette e quaranta - Battisti. Know there's somet-

FILODIFFUSIONE

hing going on - Frida. More than this - Roxy Music. Oggi è nero - Mina. Moving moments - Cates. Gelosia - Bobby Solo. A summer place - Faith. Noi non ci saremo - Nomadi. Against the wind - Seger. Giù la testa - Morricone. In the summertime - Jerry. Tristezza per favore va via - Vanoni. Till the morning come - Neil Young. Isn't she lovely - Wonder

18/DISCOTECA: Ball & chain - Elton John. I figure I'm out of your life - Delegation. Lift off - Cowley. Insane insane again - J. Geils Band. One step closer - Asia. Oblio - Rettore. Sotto la pioggia - Venditti. Manchi tu - De Crescenzo. Street life - Crusaders. Feeling high - Europa. Coastline - America. Without your love - Vogue. Maybe baby - Cars. How long - R. Stewart. Two can make it - D. Ross. Now we way begin - Crawford. I won't settle for less than the best (For you baby) - B. White. Emotional rescue - Rolling Stones. Saturday night sunday morning - T. Houston. The luckiest girl in the world - Gaynor. Take me as I am - Carly Simon. Help is on the way - Average White Band. La festa - Bongusto

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Mustang. Fantasia di motivi - Creuza. Fantasia di motivi - Orch. Kongas. Perdido - Terry Gibbs. A song was brown - Armstrong and The All Stars. Le ali della mente - Mia Martini. Recital: Josephine Baker. Rhythm a ming - Theloniou Monk. Ten cents a dance - Chris Connor. Fantasia di motivi - Orch. Will Glahe. Recital: Lyonesse-Modugno

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Smoke gets in your eyes - Conniff. Tanz bambolina - Camerini. Messaggio - Ali. Ce. Eva - Tozzi. Fè chega faga amolada - The Zimbo Trio. Tundo - Milton Nascimento. Borato total - Gal Costa. Trombone - The Dukes of Dixieland. September song - Crosby. Chinatown my Chinatown - Armstrong & Trummy Young. Fantasia di motivi - Mancini. No si ponni resisti - Maria Carta. Valzer dall'op. 11a Lo zingaro barone - Fiedler. Tango solare - M. Ferrara. It was love - Orch. Vladimir Cosma. Walk on by - Mina. Ai noi corrida (I no ke roe da) - Quincy Jones e Ray Charles. Ouverture da Jesus Christ Superstar - Previn. Las Vegas - Radius

V CANALE Auditorium

6/MATTINO MUSICALE: R. V. Williams: The lark ascending. M. Ravel: Les sites auriculaires, per due pianoforti. C. Gounod: Sérénade (Quand tu chantes). M. Giuliani: Tre pezzi per chitarra. G. Donizetti: Quartetto in re maggiore, per archi. F. Berwald: Wettlauf, poema sinfonico

7/INTERLUDIO BAROCCO: P. Vejvanovsky: Harmonia romana. A. Banchieri: «Dolcissimo usignolo». S. Scheidt: Variazioni sulla canzone: «Ei, du feiner Reiter». T. Albinoni: Concerto in re maggiore op. 10 n. 6, per violino, archi e continuo. G. P. Telemann: Suite in la minore, per flauto e orchestra d'archi

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartoldy: Sinfonia n. 7 in re minore, per orchestra d'archi. M. Bruch: Serenata op. 75, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

► 9/LA CHITARRA DI NARCISO YEPES: E. Adriaesens: Chanson anglaise. E. Roldan: «Au clair de la lune» - «Thème varié» (sulla chanson au clair de la lune). G. Gombau: «Trois morceaux da la Belle époque». R. Straube: Sonata in mi minore

► 9.30/FILOMUSICA: A. Vivaldi: Sonata n. 3 in sol maggiore op. 13, per flauto e continuo «Pastor fido» - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, clav. O. Respighi: Preludio in la minore da «Tre pezzi per organo» - Sol. B. Schwarz. M. Reger: Quartetto n. 1 in re minore per archi con contrabbasso - Quartetto Keller. C. Monteverdi: «Cruda Amarilli», madrigale - Sestetto Vocale Italiano Marenzio. L. Marenzio: Tre Madrigali: Scaldava il fi di mezzo giorno (L. Alemanni) - Ahi disperata morte (F. Petrarca) - Ma per me lasso (F. Petrarca) - Coro B. Bartók dell'Università «Londra Eotvos» dell'Ungheria dir. G. Baross. R. V. Williams: Sinfonia n. 4 in fa minore - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult

11/IL QUARTETTO: B. Bartók: Quartetto n. 5 (1934)

11.30/INTAVOLATURE PER ORGANO: Anonimo (XV Secolo): «Frottola» (da «Frottola intabulata da sonare organo», libro I, 1517) - Org. G. Zanaboni. G. Cavazzoni (1510-1565): «Hymnes ad coenam agni provida», «Ave Maria Stella» - Org. W. Jacob

11.40/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: J. Brahms: Con-

certo n. 2 in si bemolle maggiore op. 83 - Sol. M. Pollini - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado

12.30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI LUIGI DALLAPICCOLA: GOETHE, MACHADO, BRUNETTI LATINI (TRAD. DI SALVATORE QUASIMODO E JUAN RAMON JIMENEZ: L. Dallapiccola: «Goethe Lieder», per voce e tre clarinetti su sette quartine del «Westöstlicher Divan» (1953) - Quattro Liriche di Antonio Machado (1948) per soprano e pianoforte - «Commiato per soprano e complesso da camera su testo già attribuito a Brunetto Latini (trad. Salvatore Quasimodo, 1972) - «Sicut umbræ», per voce di contralto e quattro gruppi di strumenti su poesie di Juan Ramon Jimenez (1970)

13.10/«LES GOÛTS RÉUNIS OU NOUVEAUX CONCERTS» DI FRANÇOIS COUPERIN: Concerto n. 6 in si bemolle maggiore - Concerto n. 12 in la maggiore - Concerto n. 13 in sol maggiore per due strumenti all'unisono

13.45/UN POEMA SINFONICO DI DVORAK: A. Dvorak: La strega di mezzogiorno, poema sinfonico op. 108 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg: Sei Lieder op. 8, per soprano e orchestra (1904) - Quartetto n. 1 in re minore op. 7 (1905)

► 15.15/SUL TEMA DI UN'ARIA DI «DON GIOVANNI»: M. Glinka: Variazioni su un tema del «Don Giovanni» di Mozart. L. van Beethoven: Variazioni in do maggiore sull'aria «La ci darem la mano» dal «Don Giovanni» di Mozart, per due oboi e cori in inglese

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BRUNO WALTER CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO MILDRED MILLER E DEL TENORE ERNST HAEFLIGER: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Columbia Symphony. G. Mahler: Lied von der Erde (Il canto della Terra) - M. Miller, msopr.; E. Haefliger, ten. - Orch. New York Philharmonic

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: F. Geminiani: Concerto grosso in re minore op. 7 n. 2 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. Arcadelt: «Il bianco e dolce cigno», madrigale. A. Willaert: «Amor mi fa morir», madrigale. M. Kramer, sopr.; G. Ortmann-Rodens, msopr.; W. Fromme, contralto; H. Clemens, ten.; H. A. Billig, bs. - Collegium Vocale Colonia dir. W. Fromme. L. van Beethoven: Ottetto in mi bemolle maggiore op. 103, per strumenti a fiato - London Wind Soloists dir. J. Brymer. M. Giuliani: Concerto in la maggiore op. 30, per chitarra e archi - Sol. A. Diaz - Strumentisti dell'Orchestra Nazionale Spagnola dir. R. Frubberg. G. Rossini: La donna del lago: «Tanti affetti in tal momento» - Msopr. M. Horne - Orch. Royal Philharmonic Ambrosian Opera Chorus dir. H. Lewis. G. Meyerbeer - C. Lambert: Les Patineurs, balletto - Orch. Filarm. d'Israele dir. J. Martinon

► 19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELEMANN: Ouverture in do maggiore per 2 flauti, 2 oboi, fagotto, archi e continuo - Trio-Sonata in mi bemolle maggiore - Quartetto in la maggiore n. 5, per flauto, violino, violoncello e continuo

► 20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Phantasie-stücke in la minore per violino, violoncello e pianoforte op. 88. C. Saint-Saëns: Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. G. H. Stölzel: Concerto grosso a quattro cori. B. Martinu: Nonetto per violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto e coro

► 21/LE CANTATE DEL SETTECENTO: J. S. Bach: Tonet ihr pan ken Erschallet Trompetten

► 21.30/RITRATTO D'AUTORE NICOLAI RIMSKY-KORSAKOV (1844-1908): Sadko, quadro musicale n. 5 - Canto di Oleg il saggio op. 58 «La leggenda di Oleg» - Concerto per trombone e banda - Fantasia, per violino e orchestra op. 33

22.30/INTERMEZZO: A. Liadov: Kikimora op. 63 - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. A. Dvorak: Tre Bagatelle per due violini, violoncello e armonium op. 47 (da cinque bagatelle) - Elementi del Quintetto Philharmonia di Vienna. S. Rachmaninov: Due «études tableaux» op. 33 - Pi. R. Orozco. J. Offenbach: Vert vert «Kakadu», ouverture dall'op. 107 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: G. F. Haendel: Concerto n. 9 op. 7 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra. G. Fauré: Une chataigne en sa tour op. 110. A. Dvorak: La calma nel bosco op. 68 n. 5, per violoncello e orchestra. F. Chopin: Ballata n. 4 in fa minore op. 52. G. Mahler: Von der Schönheit. J. Brahms: Poco allegretto dalla sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90

15-17.30 Stereo

Segno

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Onda verde. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza
Regia di Daniela Sbarrini
10 GR 1 flash
- 10,15** Black-out. Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce e Enrico Vaime
- 11** Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44** La lanterna magica
di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash
- 12,26** I personaggi della storia
Mahatma Gandhi
Originale radiofonico di Domenico Calandrucchio e Leda Palma. 3ª puntata
Regia di Massimo Scaglione
- 13** GR 1 — Estrazioni del Lotto
- 13,25** Master
Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro, Rupert e Francesca Martinotti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 14,27** Maurice Chevalier: «il ragazzo di Parigi»
Sceneggiato radiofonico di Graziella Galvani
11° episodio. Regia di Bruno Longhini (Replica)
- 15** GR 1 business
- 15,03** Varietà varietà
Spettacolo della domenica con Paolo Panelli
Testi di Amurri, Verde, Isidori
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** Doppio gioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Alquerque o delle Vite parallele n. 2» di Aldo Zappalà
2. «P.E.A.V.» di Nietta La Scala e Pino Amendola (Replica)
17 GR 1 flash
- 17,30** Autoradio
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti, a cura di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Luccio
Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30** Radiouno e GR 1 presentano
Musicalmente volley
Dischi, curiosità e pallavolo in diretta
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** Ci siamo anche noi
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 19,55** Black-out (Replica)
- 20,35** Uno studio per voi
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Mino Marazzita
- 21** GR 1 flash
- 21,03** «S» come salute
di Luciano Sterpellone
- 21,30** Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22** Stasera con Umberto Orsini
di Riccardo Caggiano
- 22,27** Teatrino: I segni della memoria
Dalle lettere dei condannati a morte della Resistenza
Regia di Claudio Novelli
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** 23,28 La telefonata di Angelo Sabatini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** In diretta da Via Asiago Giovanni Gioglio vi propone:
«Le donne, i cavalieri, l'arme, gli amori...»
Un programma di Luciana Corda con la regia di Catherine Charnaux
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Leggere, scrivere, recitare»
- 8,10** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Mille e una canzone
Presenta Luca De Re
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,32** Ho sognato il paradiso: tempi e miti dei telefoni bianchi
di Lorianco Gonfiantini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** Long Playing Hit
Presenta Teo Bellia
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presenta Tiberio Timperi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** GR Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15** «...e bellezze di cielo e di contrada»
Viaggiatori a Trieste
Testi di Fabio Benes e Gianni Fenzi
Regia di Gianni Fenzi
Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
- 15,50** Hit Parade
Presenta Tiberio Timperi (Replica)
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,32** Estrazioni del Lotto
- 16,37** Speciale GR 2 Agricoltura
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** Mille e una canzone
Presenta Luca De Re
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Invito a teatro
Ricordo di due lunedì
di Arthur Miller. Traduzione di Bruno Fonzi
Bert: Emilio Bonucci; Raymond: Mario Valdemarin; Agnes: Fioretta Mari; Patricia: Angiola Baggini; Gus: Carlo Bagno; Jim: Giuseppe Pertile; Ken: Duilio Del Prete; Larry: Adolfo Fenoglio; Frank: Gino Lana; Jerry: Roberto Accornero; Willy: Riccardo Forte; Meccanico: Emanuele Cannarsa; Tom: Roberto Bruni; Il signor Eagle: Armando Bandini
Regia di Romeo De Baggis. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 18,18 circa):
GR 2 Notizie
- 19** Insieme musicale
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Eri forte, papà (II parte)
Canzoni e miti di ieri riscoperti dai ragazzi di oggi. Testi di Stefania Bertola. Regia di Olga Zonca. Programma Sede Rai del Piemonte
- 21** In contemporanea con Raistereo due
In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma
Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85
Concerto diretto da Miltiades Caridis
Pianista Alessandro De Luca
Luca Lombardi: Variazioni per orchestra (prima esecuzione assoluta) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15 per pianoforte e orchestra. Allegro con brio - Adagio - Rondò: Allegro scherzando ♦ Gustav Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore: Adagio
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 22 circa)
GR 2 Radionotte
- 22,45** Bollettino del mare
- 22,50** 23,28 Eri forte, papà (II parte)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Prime notizie del mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
Musiche di F. J. Haydn e M. Clementi
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gaspare Barbiellini Amidei
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
Musiche di M. Ravel, W. A. Mozart, K. Weill e J. Dowland
- 9,45** Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi
- 10** Il mondo dell'economia a cura di Carlo Toti. Informazione e governo dell'economia. Un programma di Pia Luisa Bianco con la collaborazione di Oreste Massari. Realizzazione di Pia Luisa Bianco. 5ª trasmissione
- 10,30** Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavanino presso la Sede Rai del Piemonte
25ª trasmissione
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** Il Turco in Italia
Dramma buffo in due atti di Felice Romani. Musica di Gioacchino Rossini
Selmi: S. Ramey; Donna Fiorilla: M. Caballé; Don Geronio: E. Dara; Don Narciso: E. Palacchio; Prosdócimo: L. Nucci; Zaida: J. Berbié; Albazar: P. Barbacini. Direttore Riccardo Chailly. Orch. National Philharmonic - Ambrosian Opera Chorus - M. del Coro John Mc Carthy - Cembalista John Fisher
Nell'intervallo (ore 13,25 circa):
Giornale Radio Tre
- 14,50** Una favola in musica
J. Sibelius: Biancaneve, suite op. 54
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** Controspazio. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
La Germania con Giancarlo Riccio. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30** L'arte in questione
Rubrica di arte visiva contemporanea
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo ed Enrico Parlato
- 17** da Firenze - Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Carlo Sisi. In redazione Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
B. Smetana: La Moldava, poema sinfonico n. 2 (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan)
♦ J. Matheson: Sonata IV in sol min. per tre fl. diritti (Sol. F. Brüggner, K. Boeke e W. van Hauwe) ♦ G. Mahler: Quartettatz per pf. e archi (C. Lavoix, pf.; S. Accardo e P. Pellegrino, vl.; K. Kanngiesser, vc.) ♦ R. Schumann: Märchenbilder op. 113 per v.la e pf. (D. Asciolla, v.la; A. Graziosi, pf.) ♦ M. Pignolet Montclair: Cantata Pan et Syrinx (Sopr. J. Nelson - Strumentisti dell'Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood)
- 18,45** Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** Spazio Tre (II parte)
A. Bruckner: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. (Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti) ♦ A. Veret: Prière pour demander une étoile, per coro e orch. (Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Camillo Autore: Scienze biologiche
- 21,10** L'osservatore manzoniano
Alessandro Manzoni duecento anni dopo, a cura di Mario Santagostino e Piero Carpi de' Resmini. Partecipa Giancarlo Vigorelli
- 21,50** Dalla Radio di Francoforte
Kasseler Musiktage
G. Rossini: Duetto per vc. e cb. ♦ B. Martinu: Variazioni su un tema di Rossini per vc. e pf. ♦ N. Paganini: Fantasia in re magg. per vc. e cb. — Due Capricci op. 1 per vl. solo: n. 13 in si bem. magg.; n. 17 in mi bem. magg. ♦ F. Liszt: Due Studi di Paganini per pf.; n. 6 in la min.; n. 2 in mi bem. magg.
Registrazione effettuata il 29 ottobre 1983
- 22,40** L'Odissea di Omero. Lettura integrale proposta da Pietro Citati e Vittorio Sermonetti
Traduzione di G. A. Privitera. 41ª Lettura (Libro XVIII - Versi 158-248) (Replica)
- 23** da Firenze - Il jazz. Presenta Luca Conti
- 23,53** 23,58 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereo notte

RAISTERECUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa
- 15.30-16.30-17.30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** Superstereouno con Titta De Tommasi, Antonio De Robertis, Gigi Marziali e Rosaria Rumbo
- 20.30-21.30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.30-23.59** In diretta dalla discoteca «Art Club» di Bologna
- Girostereouno** Presenta Riccardo Cioni
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16.05** I magnifici dieci
- 18.05** Hit Parade «Compilation»
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50** F.M. Musica (I parte)
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 20** Long Playing Hit
- 20.54** Stereodueclassico
- 21** In contemporanea con Radio-due. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma
- Stagione Sinfonica Pubblica 1984-'85** (Vedi Radiodue)
- 22 circa** GR 2 Radionotte
- 22.45-23.59** F.M. Musica (II parte)
- **Disconvolta**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Sisti, Stefano Mannucci, Teresa De Santis, Giuseppe Videtti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31** Costellazioni: Gli scrittori della Resistenza. Programma di D. Dante
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Novità discografiche. 0.36 Musica sotto le stelle. 1.06 Orchestre a confronto. 1.36 Facciamo le ore piccole. 2.06 Fiore all'occhiello. 2.36 Canzoni di successo. 3.06 Soft music. 3.36 Invito al jazz. 4.06 Viaggio sentimentale. 4.36 Musicalmente vostri. 5.06 Musica in. 5.36 Per un buongiorno
- Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: April fools - Bacharach. Infinito - Lauzi. Let's get metaphysical - Gilmour. All by myself - Mauriat. It's you - Wonder e Warwick. Words unspoken - Supertramp. Eagles in love - Schiffrin. Concerto - Bosé. Flirt (II) - De Gregori. Everybody knows - Les Reed. A day in the life - Wes Montgomery. Take my heart - F. Prudente. Dicono di me - Milva. By special request - Jerry Smith. A song for you - W. Herman. Stay - P. Cossò e B. Bianco

9/CANTANDO IN ITALIANO: Un amore diverso - E. Finardi. Solo più che mai - Dorelli. Messaggio - Alice. Nuova gente - Gianni Bella. C'era un'atmosfera - Kim and The Cadillac. Balliamo ancora un po' - Nada. Jazz - Berté. Beguine - Jimmy Fontana. Roberta - Di Capri. Fammi ridere un po' - Oxa. Andata e ritorno - Maurizio e Fabrizio. Un clown non piange mai - Polidori. Io la colpa non ce l'ho - Carrà. Tutte le mamme - Latilla. La bottega del caffè - Camerini

10/MUSICA DALLO SCHERMO: William Tell, ouverture (Zachariah). Wooden simps (Woodstock). You light up my life - Dream (Papà Gambalunga). Tema Eugenio (Voltati Eugenio). City lights (The act). New year's day march (Vizi privati pubbliche virtù). Zorro is back (Zorrol). Aquarius (Hair). An angel in love (Barbarella). Main title (Vendetta all'OK Corral). Conard all'orange (L'anatra all'arancia). Let's all chant (Gli occhi di Laura Mars). Antonio soffiamenti detto Tunin (Film d'amore e d'anarchia). Il viaggio

11/CANTAUTORI: Albatros - Bindi. Bite your lip - Elton John. Signorina - Graziani. Biberon - Gianfranco Manfredi. Caraibi - Roberta D'Angelo. Betty non c'è - Sciorilli. Dimmi tu - Stavolo. Canzone per Daria - Di Michele. Panama - Fossati. Atlantis - Donovan. Malinconia - Fogli. Albarosa - Endrigo. Amore a viso aperto - Reitano

12/ROCK & POP: Morgana e il re - Camerini. Telefonami tra 20 anni - Dalla. Generale - De Gregori. 24.000 baci - Celentano. Oceania - Castelnuevo. Eppure mi sono scordato di te - Formula Tre. I'm gonna take you to the top - PHD. Hand in hand - Dire Straits. Music and lights - Imagination. Master piece - Gazebo. Bad reputation - Ritchie Family. Super bad sister - Sister Sledge. It's alright - Soccio. Victim of love - Henley

13/JAZZ VARIETÀ: Bess you is my woman now - Evans. Davis. Alone together - Rollins. Birks works - Gillespie. Bright blues - M. Jackson. Twisted - W. Gray. Billie's bounce - Roach. Stealin' apples - Goodman Navarro. Gray. Boo's blues - Quincy Jones. You got it - Ardrey. Blues to bechet - Coltrane. Amoeba's dance - Nichols. A new thing - Gordon-Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Show boat» - Collins. Maybe, «Annie» - James. Maxwell-Gwatkin. Notte de senza luna, «Gaetanaccio» - Proietti. Su le stelle sorridono quiete, «Acqua cheta» - Pavese. Notte di luna notte d'incanto, «La casa delle tre ragazze» - Sorbara. Do it again, «The french doll» - Chakins. Reviewing the situation, «Oliver» - Revill. Passa l'aprile, «La casa innamorata» - Righetti-Artoli. Buonanotte, «Vittoria e il suo ussaro» - Righetti-Artoli. What a day, «Candide» - Maugeri. If you are a friend of mine, «Very good Eddie» - Seidel. Re-pole. I rise again, «On the 20th century» - Coe. D. Dittman. Coccia, «La contessa Maritza» - Ballinari-Calderoni. Quadriglia, «Gasparone» - Hagen. Other generation, «Flower drum song» - Newmann

15/PARATA DI STELLE: Souvenir d'Italie - P. Como. Garota de Ipanema - Deodato. With a little help from my friends - Mendes & Brasil '66. Un amore... a matita (Queen) - Iglesias. September song - Sinatra. Old man river - Garland. La playa - Calvi. Innamorarsi - Vanoni. Questo nostro grande amore - Bongusto. Yesterday - Beatles. Ciao amore ciao - Dalida. Et maintenant - Bécand. So in love - London. Lazy river - Crosby e Armstrong. Danza - Mia Martini. Place in the sun - Wonder. In a sentimental mood - Dorsey. My world - Bee Gees. Save me - Queen. Georgia on my mind - Miller

16/FACILE ASCOLTO: Please think about - Moody Blues. Quando dico che ti amo - Renis. Goodbye song - Schlaks. Hotel California - Eagles. Broadway hotel - Al Stewart. L'addio - G. Russo. Love is the drug - Roxy Music. The sound of silence - Last. Dipingi un mondo per me - Milva. If I could change you mind - Alan Parsons Project. Dolcissima Maria - P. F. M. Time moves on - Carmen and Thompson. I'm in the mood for love - Earl Grant. Stai con me - Drupi. Things - Monroe. Without you in my life - K. Rogers. Alba - Sorrenti.

You're the only one for me - Glodean White. Se c'è una cosa che mi fa impazzire - Mina. While you see a change - Winwood. Something - Beatles. La mia estate con te - Bongusto. Sailing - Cross. Lontano lontano - Calvi. E la pioggia che va - The Rokes. You're the sunshine of my life - Grover Washington jr. Amicus meus - De Moraes. And the people were with her - Bacharach

18/DISCOTECA: Just for tonight - Montagné. My male curiosity - Kid Creole and The Coconuts. Ballet dancer - Twins. Self control (parte I) - Raf. So bad - McCartney. 1984 - Maxi-me. Sneaking out the back door - Matt Bianco. Don't stand so close to me - The Police. I like Chopin - Gazebo. La faccia delle donne - Stadio. Back on the chain gang - Pretenders. No controls - Oleë. Oleë. She works hard for the money - Summer. Another brick in the wall (parte II) - Pink Floyd. Frederick - Patti Smith. The lion's mouth - Kajagoogoo. Keep on movin' - Pino Daniele. Una canzone per te - Vasco Rossi. Polvere - Enrico Ruggeri. Eye in the sky - The Alan Parsons Project. Who can it be now? - Men At Work. Roof garden - Al Jarreau. Her town too - James Taylor. Torture - Jacksons. Kodachrome - Paul Simon. Hotel California - Eagles. Volunteers - Jefferson Airplane. My cherie amour - Stevie Wonder. Ain't nobody - Rufus and Chaka Khan. Silver's home tonight - Richard Cluff. Michael Caine - Madness. Ma che amore incredibile - Luca Carboni. Balliamo ancora un po' - Nada

20/CONCERTO: Dust my broom - Ike e Tina Turner. Live - C. Santana and B. Miles. Recital: John Mayall Pooh-Super-tramp-Barclay

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Smoke - Latin Soul Rock All Stars. Flash in the night - Secret Service. It's going to take some time - Szabo. Voyer - Carnes. Milonga - Barbieri. Supersamba - Di Paula. Costa Brava - Castro-Neves. Notturno in gondola - Rondò Veneziano. La bourrée des étoiles - Gréco. Oh happy day - Edwin Hawkins Singers. Blue monk - The loniun Monk. Every tub - Stitt. Theme from «Mahogany» - Heldridge. Valdez in the country - Benson. I kinda like me - Gaynor. Carinhoso - Farrell. Nega de abalua - Wando. Fantasia di motivi - Creuz. Fly robin fly - Kaempfert. Cat people - Bowie. Tristeza de amor - Mendes

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: L. Boccherini: Quartetto in do maggiore op. 22 n. 1. F. Chopin: Variazioni per flauto e pianoforte su un tema della Cenerentola di Rossini. G. Bizet: L'Arlésienne, suite n. 1. M. Giuliani: Due composizioni per voce e chitarra: Canzonetta tedesca - Tirafitta spagnola. A. Casella: Fox-trot op. 34, per pianoforte a 4 mani. Z. Kodaly: Sera d'estate

7/INTERLUDDIO BAROCCO: G. Muffat: Sonata in sol minore, n. 2 da «L'armonico tributo». H. von Biber: «In festo trium Regum», «Dreikönigskantate», per due soprani, due flauti, due oboi e continuo. G. F. Haendel: Fireworks music, suite. J. C. Bach: Concerto in do maggiore op. 13 n. 1, per pianoforte e orchestra

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. F. Kuhlau: Concerto in do maggiore op. 7, per pianoforte e orchestra (cadenze di Felicia Blumental) - Sol. F. Blumental - Orch. Sinf. Salzbürg dir. T. Guaschbauer

9.05/DUE QUINTETTI CONTEMPORANEI: F. Mannino: Quintetto op. 74 «Mini quintet» - The Halle Wind Quintet. T. Noda: Quintetto per marimba, 3 flauti e contrabbasso «Mattinata» - D. Abe, marimba; R. Noguchi, A. Miyamoto e H. Koizumi, fl.; M. Tanaka, cb.

9.30/FILOMUSICA: D. Cimarosa: Sonata per organo - Sol. A. Sacchetti. F. J. Haydn: Quartetto n. 5 in re maggiore op. 76, per archi - Quartetto Collegium Aureum. D. Scarlatti: Tre Sonate trascritte per ottini - Orch. Philip Jones Brass Ensemble dir. P. Jones. W. A. Mozart: «Aspri rimorsi, atroci», recitativo e aria K. 432 - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. H. Schütz: «Deutsches Magnificat», per 2 cori e mottetto - I. Ella, org.; A. Horvath, vc. - Coro «Bartók dell'Università «Botvos Lorand» dir. G. Baross. A. Bruckner: «Adagio, quasi andante» della Sinfonia n. 3 in re minore - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra - Sol. I. Stern - Orch. Boston Symphony dir. S. Ozawa

11/«LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI»: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI ROMA: N. Rimsky-Korsakov: Shé-

hérade, suite sinfonica op. 35 - Vl. sol. C. Laurita - Dir. I. Markevitch. I. Stravinsky: Sinfonia di Salmi per coro e orchestra - Dir. I. Markevitch - M° del Coro G. Lazzari. M. Ravel: «Daphnis e Chloë», suite n. 2 - Dir. I. Markevitch

12.30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: ILDEBRANDO PIZZETTI (1880-1968): «Fedra», preludio - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo - «La pesca dell'anello», da «Quattro Canzoni per voce e quartetto d'archi» - Sopr. E. Riber-ti - Quartetto della Scala - «Agiurio nuziale», aria per violini all'unisono e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento - Due composizioni corali su versi di Saffo: «Il giardino di Afrodite» - «Piena sorge la luna» - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini - «Clitennestra», preludio - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. P. Argento

13.15/IL SOLISTA: EMIL GILELS: P. I. Ciaikovski: Concerto in sol maggiore n. 2, per pianoforte e orchestra op. 44 - Orch. Filarm. di Leningrado dir. K. Kondraschin. S. Prokofiev: 8 Brani da «Visions fugitives», op. 22

14/«FORME MUSICALI DEL CINQUECENTO»: J. Johnson: «Fantasia» - Lt. J. Bream. G. P. da Palestrina: «Il dolce sonno», madrigale a cinque voci - Compl. vocale «Regensburger Domchor» dir. H. Schrems. A. Gabrieli: «Ricerare del secondo tonno» - Compl. «Wiener Blockflotenensemble». E. Moulinié: «Ballet de son altesse Royale», madrigale a ballo - Compl. vocale e strumentale «Ensemble Polyphonique de Paris» dir. C. Ravier. T. Susato: Due Danze: Allemande - Ronde - Compl. strumentale «Les Musiciens de Provence Instruments Anciens»

14.30/«INTERMEZZO»: M. Balakiriev: «Tamaras», poema sinfonico - Orch. de la Suisse Romande dir. E. Ansermet. C. Saint-Saëns: Concerto in si minore n. 3, per violino e orchestra op. 61 - Vl. A. Grumiaux - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. M. Rosenthal. F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore per undici fiati - Compl. di fiati dell'Orch. Sinf. di Vienna

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/LE SINFONIE DI RACHMANINOV INTERPRETATE DA ORMANDY: S. Rachmaninov: Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPF: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in mi maggiore op. 14 n. 1 - Sonata n. 16 in sol maggiore op. 31 n. 1 - Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81 «Les adieux»

IL TRIO DI FAURÉ: G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Fontanarosa

17.30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi: Ottone in Villa: Sinfonia «Avanti l'opera» (Revisione di Claudio Scimone) - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. J. Boulogne de Saint-George: Sonata per flauto e arpa - J. Castagner, fl.; E. Fontan-Binoche, arpa. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 271, per pianoforte e orchestra «Jeunehomme Konzert» - Sol. M. Perahia - English Chamber Orchestra dir. M. Perahia. G. Donizetti: Don Pasquale: «Ahi Un foco insolito» - Sol. bar. G. Evans - Orch. della Suisse Romande dir. B. Balkwill. R. Schumann: Sonata n. 2 in re minore op. 121, per violino e pianoforte «Grosse Sonate» - J. P. Walez, vl.; B. Rigutto, pf. R. Strauss: Salomé: Danza dei sette veli - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti

19/LA SETTIMANA DI GEORG PHILIPP TELLEMANN: Suite in la minore per flauto, archi e continuo - Fl. J. Galway - Orch. «I Solisti di Zagabria» dir. J. Galway - Der Schulmeister, cantata per basso, coro di voci bianche, archi e continuo - Bs. S. Nimsgerg - Orch. Collegium Aureum - Elementi del Coro di Voci Bianche «Hymnus» di Stoccarda - Trio: Sonata in la minore per 2 flauti e cembalo - M. Duschenes, fl. a becco; J. P. Rampal, fl.; R. Veyron-Lacroix, cembalo

20/CENERENTOLA: Fiaba giocosa in 2 atti. Musica di Gioacchino Rossini: Tisbe; L. Zanini; Colinda; M. Guglielmi; Cenerentola; T. Berganza; Don Ramiro; L. Alva; Dondini; R. Capocchi; Don Magnifico; P. Montarsolo; Alidoro; U. Trama - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado

22.30/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore per 11 fiati - Compl. di fiati dell'Orch. Sinf. di Vienna. H. Wolf: Intermezzo in mi bemolle maggiore per quartetto d'archi - Quartetto Juilliard. J. Stamitz: Sinfonia in re maggiore n. 2 op. 3 - Orch. «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood

23-24/A NOTTE ALTA: F. Busoni: Divertimento op. 52, per flauto e orchestra. C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte. F. Schubert: Rondò in la maggiore op. 107 per pianoforte a 4 mani. P. I. Ciaikovski: «La Sera». W. Lawes: Suite n. 1 in sol minore, per due viole e organo

DOMENICA 14

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dei crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 17

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war... Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Jahrhunderts vermittelt von Roland Tschrepp (Whg.) William Golding - Nobelpreis des Jahres 1983. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. 11,15 Auf leichter Welle. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. 17,05 Funkstörung. 18 Rhythmus y cançones. 18,45 Was wir heute über Erziehung wissen müssen. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 2. Konzert des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks. J. Brahms: Tragische Overture op. 81. A. Berg: Drei Orchesterstücke op. 6. M. Ravel: Daphnis und Chloé. Aufn.: am 25.10.1984 im Herkulesaal der Münchner Residenz. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravljica (8,10) Almanah: Gospodarska problematika (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja (11) Oddaja za 1. stopnjo osnovne šole (11,30) Beleška (12) Sestanek ob 12h: Liki iz naše preteklosti. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Deželni zbori na letošnji reviji «Primorska poje». 13,40 Glasbena priloga. 14,10-17 RADJSKO POPOLNE: Povejmo v živo (15) Z revije otroških in mladinskih zborov: «Pesem mladim 1985». Il. del. (16) Od Milij do Devina (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: klavirske skladbe B. Bjelinskoga. Igra Ljerkla Plešić Bjelinski (18) iz senice večnosti: (3) Samorog in usodna samota. Pripravila I. Žerjail. (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
 8 Die Bach-Kantate. «Halt im Gedächtnis Jesum Christo BWV 67. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Südtiroler Wallfahrtsstätten: Sankt Kosmas und Damian in Glanng. Ein Beitrag von A. Matzner. 9 Poesiealbum Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Europäische Blasmusikkapellen. 11,10 Wien einst in schönen Tagen. W. Boskowsky dirigiert Walzer von E. Waldteufel. 11,25 Die Brücke. Eine Sendung zu Fragen der Sozialfürsorge von Sebastian Wieland. 11,35 An Eisack. Etsch und Rienz. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20-12,30 Die Kirche in der Welt. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Sie. Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Immerwährender Tiroler Kalender. 17 Wann das Singen net war... Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. 17,30 Für die jungen Hörer. «Sepp zählt die Wolke». Hörspiel in 3 Teilen von Helmut Höfling. 1. Teil. 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 International Musikfestspiele - vorgestellt von Josef Lanz. Salzburger Festspiele 1984. 14. Orchesterkonzert. Ausf.: Boston Symphony Orchestra. Dir.: S. Ozawa. Jo Jo Ma, Violoncello. Auf dem Programm stehen die 4. Sinfonie von Beethoven und das Cellokonzert von Dvorak. 21,30 Biologie und S. Menschenbild. Benzer: Erbanlagen und Verhalten. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
 14 Kratka poročila.
 8,30 Glasbene podobe. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste (10,30) Mladinski oder: «Volk, začaran v dečka». Radijska igra ki jo napisal Franček Rudolf. Zvedba: SSG v Trstu. Režija: M. Uršič. (11,45) Vera in naš čas (12) Kmetijski tednik. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Nedilski zvon. 15-19 Sport in glasba ter prenosi z naših prirediteljev. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 18

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schulfunk - Mittelschule. Vom Dialekt zur Hochsprache: Mundartlyrik in Südtirol (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. W. Buller: «Die Mariachis». «Eine mexikanische Musikerzufra». 17,05 Rainhard Fendrich live in Meran. Konzertmitschnitt vom 14. April 1984. 2. Teil. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. Günther Vanzo. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. 20,30 «Familienstimmen» - Hörspiel von Harold Pinter. Regie: Dieter Carls. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravljica (8,10) Od Milij do Devina (ponovitev) (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja (11) Oddaja za 1. stopnjo osnovne šole (11,30) Beleška (12) Sestanek ob 12h. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADJSKO POPOLNE: Povejmo v živo (15) Diskorama (16) Na goriškem valu (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: letošnja revija «Primorska poje» (18) Cetrkova srečanja: «Sivala je deklica zvezdo, ki zvezdo rdečo ko kri...» (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 15

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Immerwährender Tiroler Kalender aufgezogen von Friedrich Haider (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte - Das Montagmagazin des Senders Bozen gestaltet von Christina Crepaz. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Aus der heimischen Tierwelt: Feuersalamander und Alpensalamander. 17,05 Fred's Music Show. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Jahrhunderts vermittelt von Roland Tschrepp. William Golding - Nobelpreis des Jahres 1983. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 «Das Stierhorn» - Roman von J. G. Oberkoller - in 7 Folgen für den Hörfunk eingerichtet von Franz Hölbling - 3. Folge. 21 Begegnung mit der Oper. W. A. Mozart: Don Giovanni. Überschnitt in italienischer Sprache. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravljica (8,10) Nedilski zvon (ponovitev). 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja (11,30) Beleška (12) Sestanek ob 12h: Smer: slovenske goro. Vodi nas I. Skamperle. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska revija v tržaškem Avditoriju: zbor «Vox Julia» iz Ronk vodi S. Magnis Sirsens. 14,30 Glasbena priloga. 14,10-17 RADJSKO POPOLNE: Otroški kotiček: «Ciciban, na dan, na plan!». Piše M. Lapornik. (15) Iz šolskega sveta (16) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: violinist Dejan Bravničar v Gallusovi dvorani v Trstu: J. S. Bach: Sonata št.1 v g molu; Ciacone in Partite št. 2 v d molu; Partite št. 3 v e dur. Koncert je priredila Glasbena matica (28. februarja letos). (18) Kmetijski tednik (ponovitev). (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 16

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schulfunk - Grundschule. 10,05 Matinée mit Konzertauschnitt. M. Franck: Zwei Intraden A. 6. A. de la Halle: Rondeau. F. Maschera: Canzona a 4 la fontana. L. Marenzio: Solomadrigal. J. Japart: Nenclozza mia. A. Scandellus: Canzona napoletana A. 4. D. G. Speer: Abschiessende Suite. W. Prade: Paduana und Galiard. J. Peri: Gioite al canto mio. G. Gabrieli: Sonate mit 3 Geigen. J. B. Lully: O Morti Venez finir mon destin. H. Purcell: Pavane A. 4. J. P. Rameau: Ma voix puissante. J. J. Fux: Sappi morir. Sammlung der A. Szirmai Keczer: Hajdukentänze. 11 S'Landi, die Leut und a Musik dazu (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. L. Askenazy: «Janko, das Brunnenschüssel». 17,05 Die Radio-Revue. 18 Kammermusik. 18,40 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. F. Petrarca, die erste Dichterstimme der italienischen Renaissance. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Meine Melodie für Sie. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. Jazz Ost-West 1984. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravljica (8,10) Almanah: Med Brdi in Jadranom (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) Oddaja za otroški vrtec (10,20) S koncertnega in opernega repertoarja (11,30) Beleška (12) Sestanek ob 12h: Filmskemu ustvarjanju naproti. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADJSKO POPOLNE: Povejmo v živo (15) Mladim (16) Raziskovalno delo: Dolina 84 (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: letošnja revija «Primorska poje» (18) Odprti dramski val: G. Strniša: «Steklenica vode». Radijska komedija. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 19

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,15 Guten Morgen mit Musik. 7 Take a break. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Blick zurück in Musik. 9,30 Schellackschätzchen. Historische Aufnahmen der leichten Musik. 10,05 Morgensendung für die Frau von Sofia Magnago. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufg'spielt und g'sungen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. R. Hargreaves: «Unsere Susi Schüchtern». «Unser Herr Komische». 17,05 Musik der Meister. 18 Erzählungen. M. Torba: Der «Grosse-Seele». 18,20 Lasst's es sauba klingen. 18,50 Wald erleben - Wald verstehen. Eine Sendereihe zum Thema Ökologie. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstunde. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravljica (8,10) Na goriškem valu (ponovitev) (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) S koncertnega in opernega repertoarja (11) Oddaja za srednjo šolo (11,30) Beleška (12) Sestanek ob 12h. Po poteh Ludwiga II. strani iz dnevnika T. Rojc (ponovitev). Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 15. Mladinski pevski festival v Celju: nemški zbor. «Braunschweiger Jugendchor» iz Braunschweiga (vodi M. Ehrhorn) in poljski zbor «Studium» iz Ostrowa (vodi J. Wojtaszek). 14,30 Glasbena priloga. 14,10-17 RADJSKO POPOLNE: Povejmo v živo (15) V svetu filma (16) Iz svetovne zakladnice pripovedništva (16,30) Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Nabožna glasba (18) Kulturni dogodki (18,30) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 20

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen. Die Anstalts-Musikanten aus Osttirol und die Latzferner Geigenmusik (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Portrait in Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack. Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Rock-History - Eine Geschichte der Rockmusik in Einzelportraits. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols von Prof. J. Gelmi - Prof. A. Schöpfer und die Ernennung des neuen Brixner Fürstbischofs J. Alfentweisel. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei oas. Mundartgedichte aus Nord- und Ost-Südtirol ausgewählt von R. Tschrepp. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Klara Pöhl-Nordheim: «Die Heiratsvermittler». 21 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
 7,20-9 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Narodnozabavna glasba, vmes: Koledar (7,40) Pravljica (8,10) Kulturni dogodki (ponovitev) (8,40) Slovenske popevke. 9-13 DOPOLDANSKI PROGRAM: Glasbeni mozaik (10,10) Sagrebški solisti v Kulturnem domu v Trstu: G. F. Haendel: Concerto grosso v g duru, op. 6 št. 1. K. O. Odak: Passacaglia op. 35. G. Turelli: Koncert za trobento in orkester v d duru. T. Albinoni: Koncert za trobento in orkester v b duru (solist S. Arnoldi). G. F. Haendel: Concerto grosso v d duru št. 5. (11,10) Ekumenski zbor iz Trsta vodi Zorko Harej. (11,30) Beleška (12) «Glas od Režije». Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADJSKO POPOLNE: Otroški kotiček: Otroci umetnosti: «Frédéric Chopin». (15) Swing-time (16) Človek v sodobnem svetu. Vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 ZADNJI SKLOP: Mi in glasba: Mladi izvajalci (18) Dramska svetovnica: B. Pangerer: «Peanški rastlinjak». Večer umetniške besede. Režija: S. Verč. Produkcija: Radio Trst A - (18,40) Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 14

7,20 Orizzonti Cristiani: Rileggiamo il Vangelo (2° pr./58° puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Dalla Basilica di S. Pietro: Beatificazione di Maria Caterina Troiani e Paolina Mallinckrodt. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «1985: Anno europeo della musica», un programma di G. Angeloni, presentato da B. Margiotti, M. Spera, M. Caprio, P. Laucian; realizzazione di F. Salerno. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Christ est vivant. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «1985: Anno europeo della musica». - Editoriale - Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: Un Libro, una Voce: «La Parola e la Vita», di G. Albanese, con la voce di M. Caprio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli inni nazionali, a cura di Alberto Vitalini. Ricerca storica e redazione di Antonio Pannullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - Servizio d'attualità, a cura di A. Volontè. 20,20 Weltkirchen-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Petite histoire de la catéchèse. 21,50 The Church Today. 22,10 El arte precolombino. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Ave Maria...», pagine scelte di fede mariana scelte da F. Salerno - Servizio d'Attualità - Il Punto - «Un Libro, una Voce». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». 20,20 Zivilisation der Liebe - Beiträge von acht Ordensgründerinnen. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Institution et mission. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Voi e noi insieme» - «Un Libro, una Voce...». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Haendel, nell'Anno europeo della musica, a cura di Claudio Casini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «7 giorni con il Papa». 20,20 Die Rö-

mische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Catéchèse pontificale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audienza General con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «7 giorni con il Papa» - «Un Libro, una Voce...». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale: soprano Irene Oliver; al pianoforte Franco Fabiani. Musiche di S. Barber, A. Casagrande e Ferdinando Obradors. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce», di F. Bea. 20,20 Blick nach Osten. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise dans l'histoire. 21,50 A Many Splendour Thing. 22,10 Nuestra entrevista del día. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo. 24 Con voi nella notte.

VENERDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Microfono sul mondo», un programma di C. Ferreri. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le souci des malades. 21,50 Personal Choice. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: Microfono sul mondo - La Liturgia di domani. 24 Con voi nella notte.

SABATO 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». (1° pr./59° puntata). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Carlo Zecchi, a cura di Raoul Meloncelli (II trasmissione). 17,30 Orizzonti Cristiani: la Liturgia di domani - «Rileggiamo il Vangelo», a cura del P. G. Giorgianni (59° pt.). 20,20 Die Frohbotschaft aus dem Geist des hl. Dominikus. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Dieu est proche de nous. 21,50 Wit Heart and Mind. 22,10 La Iglesia en Hispanoamerica. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - La liturgia domani. 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

AFFERMAZIONE ORIENT

PER IL 1985

Si è svolto sabato 19-1-1985 presso l'Hotel Michelangelo di Milano il meeting della Forza Vendita della S.G. S.p.A., distributrice per l'Italia del marchio Orient Quartz.

Sono state messe a punto le strategie di espansione della prestigiosa marca giapponese di orologi, articolate per tutto il 1985.

Rappresentava la casa madre il sig. Iiyama.



SCAPOLONE incallito

Si arrende finalmente al matrimonio. Sono stato convertito dichiara - da un dolce e luminoso sorriso...

clinex IL DENTIFRICIO PER LA PULIZIA DELLA DENTIERA

PRETURA DI NARNI

Estratto di sentenza

Il Pretore di Narni, Dr. Alessandro G. Cannevale, ha pronunciato la seguente sentenza nel procedimento penale contro 1) Haidani El Maa'ti n. in Marocco. 2) Najid M'hammed n. in Marocco entrambi dom.ti in Narni str. Calvese.

IMPUTATI

del reato di cui agli 110 cp. 1 L. 29/7/81 n. 406 per avere, in concorso tra loro, detenuto e posto in commercio n. 218 musicassette stereo 4 di illecita produzione. In Narni il 21/6/1984.

OMISSIS

Visti gli artt. 483, 488 cpp, dichiara Haidani El Maa'ti e Najid M'hammed colpevoli del reato loro ascritto e come tali, concesse a entrambi le attenuanti generiche, li condanna ciascuno alla pena di mesi due di reclusione e L. 350.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali.

Dispone la pubblicazione della presente sentenza sul quotidiano *Carriere dell'Umbria* e sul periodico *Radiocarriere tv*. Concede a entrambi gli imputati il beneficio della sospensione condizionale della pena come sopra inflitta. Ordina la confisca della merce in sequestro.

Così deciso in Narni il 14/2/1985

Il Pretore

Dr. Alessandro G. Cannevale

Il Cancelliere Dir.
Dr. Antonio Rosati
È estratto conforme
Narni, 16/3/1985

Il Cancelliere Dir.
Dr. Rosati

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Una storia importante - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (2) **2** Mixing - Duran Duran (EMI)
- (3) **3** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (5) **4** Shout - Tears For Fears (Polygram)
- (4) **5** The wild boys - Duran Duran (EMI)
- (6) **6** I'll fly for you - Spandau Ballet (RCA)
- (7) **7** The power of love - Frankie Goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (9) **8** One night in Bangkok - Murray Head (RCA)
- (n) **9** We are the world - Usa For Africa (CBS)
- (11) **10** When the rain begins to fall - J. Jackson & P. Zadora (CGD)

DISCHI CALDI

- (6) **11** Everything she wants - Wham (CBS)
- (10) **12** Ghost busters - Ray Parker Jr. (Arista/CBS)
- (n) **13** This is not America - D. Bowie (EMI)
- (14) **14** Do they know Christmas - Band Aid (Polygram)
- (15) **15** Se m'innamoro - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (16) **16** Things can only get better - H. Jones (WEA)
- (12) **17** Sussudio - P. Collins (WEA)
- (13) **18** Sorrisi - New Glory (CBS)
- (n) **19** Notte serena - Christian (Polygram)
- (17) **20** Square rooms - Al Corley (Polygram)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Arena - Duran Duran (EMI)
- (2) **2** Parade - Spandau Ballet (RCA)
- (3) **3** Make it big - Wham (CBS)
- (4) **4** Phenomena - Colonna sonora (Cinevox)
- (7) **5** Noi ragazzi di oggi - L. Miguel (EMI)
- (9) **6** Song from the big chair - Tears for Fears (Polygram)
- (8) **7** Cuori agitati - E. Ramazzotti (DDD/CBS)
- (13) **8** She's the boss - M. Jagger (CBS)
- (5) **9** Diamond life - Sade (Epic/CBS)
- (n) **10** The best of L. Dalla - L. Dalla (RCA)

DISCHI CALDI

- (6) **11** Il mondo di F. Papetti - F. Papetti (Durium)
- (16) **12** It's my mix - Talk Talk (WEA)
- (10) **13** No jacket request - P. Collins (WEA)
- (11) **14** Sempre - O. Vanoni & G. Paoli (Ariston/Ricordi)
- (n) **15** Oxa - Anna Oxa (CBS)
- (19) **16** The age of consent - Bronsky Beat (Polygram)
- (17) **17** Dream into action - H. Jones (WEA)
- (14) **18** L'album di L. Battisti - L. Battisti (Ricordi)
- (12) **19** La luna e il signor Hyde - G. Paoli (Fi-ve/CGD)
- (15) **20** Vulture culture - The Alan Parson Project (Arista/CGD)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



RADIODUE

Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45

RAISTEREODUE

Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Hit Parade «Compilation»
sabato, ore 18,05
Long Playing Hit
sabato, ore 20

RAIUNO

Discoring
dom., ore 15,40

HIT PARADE

33

- 1 **She's the boss** - Mick Jagger (CBS)
- 2 **Secret secrets** - Joan Armatrading (CBS)
- 3 **The nature of thing** - Narada M. Walden (Warner Bros.)
- 4 **Night shift** - Commodores (Motown)
- 5 **Apollonia 6** - Apollonia 6 (WEA)
- 6 **Reckless** - Bryan Adams (A & M Rec.)
- 7 **SuperSanremo '85** - Artisti Vari (EMI)
- 8 **Sanremo '85** - Artisti Vari (CGD)
- 9 **Jesse Johnson's Revue** - Jesse Johnson's Revue (A & M Rec.)
- 10 **Dancing in the street** - Peter Jacques Band (Disco Magic)



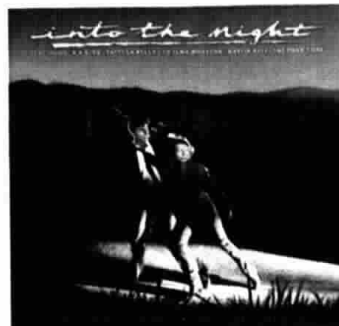
La seconda giovinezza di **Gino Paoli** continua. La sua tournée con Ornella Vanoni ha avuto un successo strepitoso in tutta Italia, le sue canzoni sono sempre belle (basta ricordare il suo ultimo 33 *La luna e signor Hyde*) e quelle del passato piene di note magiche che ti

avvolgono tutte, riportandoti indietro nel tempo o anche fuori del tempo stesso, a ricordi ed emozioni chiuse dentro di noi. Per tutti coloro che vogliono sognare ed anche ascoltare buona musica ecco la raccolta **Gino Paoli, 20 anni di canzoni**, etichetta Durium, che in un doppio album dà la possibilità di gustare il meglio del cantautore genovese. *Albergo ad ore, Senza fine, il cielo in una stanza, Non andare via, Sapore di sale* tra i brani più popolari ed ancora *I fiori diversi, Chopin* ed altri pezzi meno famosi compongono la raccolta, una buona occasione per apprezzare fino in fondo Gino Paoli.

Roberta Voltolini



Segnaliamo anche il 33 giri di una fiorentina piena di voglia di fare, diplomata al conservatorio, vincitrice a Saint Vincent 1984 e autrice delle sue canzoni. Parliamo di **Roberta Voltolini** e del suo LP (porta il suo nome, etichetta CGD) un lavoro con tutte le carte in regola per sfondare nel difficile mondo della musica leggera italiana. Per concludere ecco *Into the night*, Wea, colonna sonora del film dove si possono ascoltare star del calibro di **B. B. King, Thelma Houston, Marvin Gaye e The four tops**. (Pierguido Cavallina)



45

- 1 **Square rooms** - Al Corley (Mercury)
- 2 **Shout (Remix)** - Tears for Fears (Mercury)
- 3 **Things «Can only get better»** - Howard Jones (WEA)
- 4 **N. 1** - Chaz Jankel (A. & M. Rec.)
- 5 **I wanna hear it from your lips** - Eric Carmen (Geffen Rec.)
- 6 **Invitation to dance** - Kim Carnes (EMI)
- 7 **Lucky** - Greg Kihn (EMI)
- 8 **Sussudio** - Phil Collins (WEA)
- 9 **Easy lover** - Philip Bayley (Columbia)
- 10 **Night shift (Remix)** - Commodores (Motown)
- 11 **Misled (S. Remix)** - Kool and the Gang (Delite Rec.)
- 12 **Jet set (Remix)** - Alphaville (WEA)
- 13 **Sehnsucht** - Purple Shulz (EMI)
- 14 **Too late for goodbyes (Remix)** - Julian Lennon (Virgin)
- 15 **Feel so real** - Steve Arrington (Atlantic)
- 16 **4-3-1** - Animal (Recovery Rec.)
- 17 **Zie Zie won't dance** - Peter Brown (CBS)
- 18 **20/20** - George Benson (WEA)
- 19 **Sex over the phone** - Village People (EMI)
- 20 **Don't hang up** - Elly Brown (Full Time)
- 21 **Woman of the world** - Double (Ricordi)
- 22 **The collector** - Cerrone (Discotto)
- 23 **Bad habits** - Jenny Burton (WEA)
- 24 **Do you wanna get away** - Shannon (Polygram)
- 25 **Let's go together** - Change (Cooltempo)
- 26 **Don't you** - Simple Minds (Virgin Rec.)
- 27 **Rhythm of the night** - De Barge (Motown)
- 28 **Heartbeat** - Thomas Leer (Arista)
- 29 **The boys of summer** - Don Henley (Geffen Rec.)
- 30 **The nature of things** - Narada M. Walden (WEA)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 **Phenomena** (Durium)
- 2 **Footloose** (Columbia/CBS)
- 3 **Against all odds** (WEA)
- 4 **Dance music** (Polygram)
- 5 **Ballando ballando** (Carrère, distrib. CBS)
- 6 **Furyo** (Virgin - Ricordi)



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Sappiate agire con abilità nei confronti di chi vuole ricattarvi. Le vostre energie saranno sfruttate egregiamente da occasioni uniche. Giorni favorevoli: 15, 16.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Vantaggi che imprimono alla situazione affettiva una posizione di sicurezza. Risolverete un vecchio e spinoso problema collegato alla parentela. Giorni buoni: 14, 19, 20.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Dal lavoro otterrete soddisfazioni ma anche un non comune dispendio di energie. Non date ascolto alle lusinghe ma mantenetevi su un piano di realismo. Giorni fausti: 17, 18, 19.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Evitate ogni confidenza con i parenti e gli amici per garantirvi contro le sgradevoli sorprese. Parlare poco è già un successo per ciò che volete realizzare. Giorni ottimi: 14, 15, 16.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Vi farete degli alleati fedeli e porterete a termine ogni cosa con onore. Quando tutto sembrerà arenato apparirà la soluzione salvatrice. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

La vita vi sorriderà con certezza, e con la volontà e la fede vedrete rifiorire ogni cosa. È bene facilitare i contatti e vivere più socialmente. Giorni buoni: 15, 16.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

I contatti intellettuali, la bellezza daranno elevazione spirituale. La generosità farà colpo sulla mentalità di chi vi conosce superficialmente. Giorni ottimi: 14, 15, 16.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Con i nervi a posto affronterete senza danno i momenti di crisi. L'equilibrio totale sarà l'elemento utile per raggiungere i vostri intenti. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Periodo di alti e bassi ma tutto rimarrà sul piano delle cose concrete e realizzabili. Passeranno pochi giorni poi la fortuna tornerà a sorridervi. Giorni fausti: 14, 16, 18.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Messaggio interessante, lettera attesa in cui sarete invitati a una partecipazione turistica. Arriverete a tutto ma sempre con i nervi a posto. Giorni favorevoli: 17, 19, 20.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Stima e benevolenza saranno il premio per la vostra bontà e le ottime qualità amministrative. Allontanate gli indesiderabili per snellire ogni attività. Giorni ottimi: 18, 19, 20.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Qualcuno vi indicherà la strada giusta per bussare alla porta ed essere accolti senza compromessi. Solo la timidezza può inceppare il cammino. Giorni favorevoli: 17, 20.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Mio figlio è nato il 1°-10-1950, alle 5. Dopo un buon esordio nello studio, nel lavoro e nella famiglia, ha incontrato ogni sorta di difficoltà. Causa di ciò, la separazione dalla moglie e conseguente perdita del figlio e della famiglia. Potrà sperare di rifarsi una famiglia? Per l'attività professionale, cosa potrà sperare in prospettiva? Si sistemerà con la ragazza che frequenta da un anno? (R. M. - Bologna).

La presenza di Saturno all'ascendente, nel tema zodiacale di suo figlio, appare indicativa di un'esistenza nella quale le difficoltà hanno svolto il ruolo di rafforzamento del carattere e di apprendimento delle lezioni impartite dalla vita. All'ascendente sono però presenti anche Mercurio e Venere, che danno la certezza del superamento, attraverso il lavoro e i sentimenti, di tanti problemi. Da tutto ciò si evince che riuscirà a ritrovare la serenità familiare, sia pure accanto a una partner diversa, probabilmente nata nei segni dei Gemelli, Vergine, Acquario o Pesci, e con nel nome o nel cognome le lettere E. H. L. La seconda metà del 1985 e la prima metà del

1986 appaiono molto positivi per il lavoro e per la formazione di una nuova famiglia.

★ Sono nato sotto il segno della Vergine, alle 22,20, con ascendente Gemelli, almeno credo. Dallo studio e dal lavoro ho sempre avuto molte soddisfazioni, purtroppo non altrettanto per l'amore... Il passato non è più recuperabile, ma il futuro? Mi sembra che non prometta molto. Riuscirò a farmi una famiglia? Un nativo dell'Acquario che è inserito nel mio stesso ambiente di lavoro ricambierà i miei sentimenti? (Roma 7)

La presenza di Venere nel campo IV del suo tema natale fa pensare a un amore importante piuttosto tardivo, tra i 33 e i 35 anni. Non disperi, dunque, di poter trovare un partner con cui dividere soddisfazioni e problemi dell'esistenza. Credo che potrà essere una persona diversa dall'Acquario che attualmente la interessa. Vorrei, però, metterla in guardia da un aspetto del suo carattere, aspetto che può essere stato indotto dalle carenze affettive subite e che è quello di puntare solo su un obiettivo, l'amore eterno di un uomo. A questo

mondo niente è eterno, e lei dovrà imparare ad essere meno apprensiva, tenendo presenti tutti gli altri valori della sua vita, «oltre» a dedicarsi al suo partner. Diverrà allora più sicura nei confronti di se stessa e rassicurerà in tal modo anche «lui» e il rapporto potrà vivere in un clima più tranquillo, più sereno.

★ Ho marito e due figli: mi piacerebbe sapere qualcosa sul loro futuro. Il maschio è nato il 10-8 alle ore 17,45, frequenta il liceo e suona bene il pianoforte. Farà l'università o l'artista? Mia figlia frequenta il 1° anno di giurisprudenza ed è eternamente «inguaiata» con amori vari. Non riesce ad attaccarsi a nessuno. Finirà gli studi o farà dell'altro? Mio marito riuscirà a salire il gradino che desidera nella carriera lavorativa? (Amante della musica).

Suo figlio è un tipo esuberante allegro, pieno di vita e con un discreto talento musicale, ma non credo che la sua professione potrà indirizzarsi verso il campo artistico. La musica per lui rimarrà sempre un hobby. È alquanto fortunato e acquisirà l'indipendenza abbastanza presto, viaggerà molto e avrà

un'occupazione all'estero, in un Paese straniero. Sua figlia finirà gli studi, lavorerà abbastanza presto e farà anche un buon matrimonio, con un partner nativo dei segni dei Gemelli, della Bilancia o dei Pesci, indirizzato verso una professione giuridica o commerciale: propenderei, però, verso l'occupazione giuridica, avendo Giove degli ottimi aspetti ed essendo nel campo VII che è quello che presiede all'unione coniugale. Suo marito ha un 1985 molto positivo e non gli mancheranno le buone soddisfazioni professionali.

★ Sono una ragazza nata il 21-6-1961, alle 23,30. Sono piuttosto sfortunata in amore e vorrei sapere se troverò un partner adatto. (Anna Maria - Caserta).

Il 1985 appare come un anno molto positivo per la sua vita affettiva e le si potrà offrire l'opportunità di un incontro molto interessante. Un altro anno interessante, sentimentalmente parlando, sarà il 1988. Il partner adatto a lei potrà essere un nativo dei segni del Toro, della Bilancia o dell'Acquario.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romanosi, 1/b - 00196 Roma.

Gratis con Pampers un magnifico orso gigante.



Cara mamma,
ecco da Pampers un nuovo regalo per
il tuo bambino, e un premio per la tua
fedeltà: un magnifico orso gigante di
pelouche (altezza cm. 50).

Averlo è semplicissimo: invia in busta
chiusa a Pampers, c/o Cemit - C.so
Cincinnato 226-10151 Torino, quattro
tagliandi d'acquisto di Pampers vali-
getta qualsiasi taglia (il tagliando è co-
stituito dal talloncino bianco stampato

sulla parte superiore del pacco con le
cifre 96, 90, 84, 78, 72, 60, 48). Indica
chiaramente il tuo nome, cognome, in-
dirizzo. Riceverai il magnifico orso gi-
gante gratis, direttamente a casa tua.
Per ulteriori dettagli puoi cercare l'ap-
posito catalogo dal tuo negoziante.
L'offerta è valida fino al 31 maggio 1985
(farà fede la data del timbro postale).
Non manderemo più di un orso per
famiglia.

PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.



POLO



Grande come una Polo, fedele come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm,
è agile nel traffico e facile da parcheggiare.
Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi.
Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato
fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.
E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi
e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.